

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte**

Band (Jahr): - **(1991)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.02.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Impressum

ISSN 1015-8480

Erscheinungsweise

Zweimal jährlich

Herausgeber

Arbeitsgruppe für Kartengeschichte, in Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Gesellschaft für Kartographie

Redaktionsteam

Hans-Uli Feldmann (Chefredaktor), Kartograph, Murten
Madlena Cavelti Hammer, Geographin, Horw
Alfons Cavelti, Kartensammler und Verleger, Köniz
Arthur Dürst, Kartenhistoriker, Professor, Zürich
Thomas Klöti, Geograph, Bern

Freie Mitarbeiter

Corradino Astengo, Dr. Prof., Savona
Georges Grosjean, Geograph, Dr. Prof., Kirchlindach
Marc Hameleers, Geograph, Drs, Utrecht
Ingrid Kretschmer, Geographin, Dr. Prof., Wien
Mireille Pastoureaux, Conservateur en chef, Dr, Paris
Claude Raffestin, Geograph, Dr. Prof., Genève
Wolfgang Scharfe, Geograph, Dr. Prof., Berlin
Franz Wawrik, Geograph, Dr., Wien

Gestaltung

Roland Hirter, Grafiker, Bern

Druck

Vetsch & Co., Offsetdruck, Köniz

Verlag, Inseratenregie, Abonnement

Verlag CARTOGRAPHICA HELVETICA
Untere Längmatt 9, CH-3280 Murten
Telefon 037/71 10 50

Abonnementspreis

1 Jahr sFr. 30.— (Ausland sFr. 34.—) inkl. Versand
Einzelheft sFr. 18.— (Ausland sFr. 20.—) inkl. Versand
Bei Bestellung von mehreren Exemplaren für Unter-
richtszwecke interessante Staffelpreise auf Anfrage.

Copyright

Jeder Nachdruck, auch auszugsweise, ist nur mit der
Erlaubnis der Redaktion gestattet.
Für unaufgefordert eingesandte Manuskripte über-
nimmt die Redaktion keine Verantwortung.

Adressänderungen

Bitte vergessen Sie bei Wohnortwechsel nicht, dem
Verlag umgehend Ihre neue Adresse mitzuteilen.
Besten Dank.

Zum Titelbild

Ausschnitt aus Blatt VIII Brugg, der Topographi-
schen Aufnahme des Kantons Aargau 1:25000
(Staatsarchiv Aarau). Siehe Text auf Seite 6.

Editorial

Die Schweiz feiert 1991 offiziell ihr 700jähriges Bestehen. Zu diesem Anlass passt unser Beitrag von Armin Wolf über die Ebstorfer Weltkarte in idealer Weise. Darin wird aufgezeigt, in welcher Form die Schweiz und das angrenzende Ausland um 1239, also noch vor der Geburtsstunde der Eidgenossenschaft kartographisch dargestellt worden war.

Etwas jüngeren Datums sind die Heiliglandkarte von Lucas Cranach, die Karte des Hegaus und Schwarzwaldes von Sebastian Münster und die Wirtschaftskarten von A. F. W. Crome, die in drei weiteren Artikeln vorgestellt werden.

Damit sei aufgezeigt, dass wir unsere Absicht, auch Karten und Kartengeschichte unserer Nachbarländer einzubeziehen, in einem ersten Schritt realisiert haben. Wichtig scheint uns dies vor allem, weil in der Zwischenzeit die bedauernde Tatsache des Verschwindens der Fachzeitschrift «Speculum Orbis» offiziell bekannt geworden ist. So hoffen wir denn, als einzige Fachzeitschrift für Kartengeschichte künftig ein Sprachrohr für den ganzen deutschen Sprachraum bilden zu können. Wir möchten es nicht unterlassen, auch an dieser Stelle Peter H. Meurer für seine grosse und fundierte Tätigkeit als Redaktor von «Speculum Orbis» zu danken.

Ebenfalls einen premierenhaften Charakter hat für uns die Faksimilierung der Topographischen Karte des Kantons Aargau. Diese vierblättrige, einfarbige Kupferstichkarte im Massstab 1:50000 ist von uns in einer limitierten Auflage im Offsetdruckverfahren reproduziert worden. Solche verlegerische Unternehmungen bilden für unsere Zeitschrift die finanzielle Basis. Beachten Sie bitte unser Vorzugsangebot auf Seite 14, von dem Sie als Abonnentin oder Abonnent der CARTOGRAPHICA HELVETICA profitieren können.

Ihr Redaktionsteam

Vorschau

In den nächsten Nummern von CARTOGRAPHICA HELVETICA werden folgende Themen behandelt:

Die Landkarten des Johannes Stumpf
Die Helvetia-Wandkarte von Mercator
Unbekannte Manuskriptkarten von J. J. Scheuchzer
Cassinis Reise anlässlich der Triangulation Strassburg-Wien
Die ersten Geologischen Karten der Schweiz
Kupferstich und Kupferdruck der Dufourkarte
Die kartographische Darstellung Sri Lankas
Albert Ankers Versuche als Kartograph
Der grosse Globus des Peter Anich
Der Globus des Johannes Honterus
Katalog von Erd- und Himmelsgloben in öffentlichem schweizerischem Besitz
Portolane in öffentlichem schweizerischem Besitz
Deutsche Handatlanten

Inhaltsverzeichnis

Alfred Oberli. Die Michaelis-Karte des Kantons Aargau 1:50000, 1837-1849	2
Alfred Höhn. Die Karte des Hegaus und des Schwarzwaldes von Sebastian Münster aus dem Jahre 1537	15
Arthur Dürst. Zur Wiederauffindung der Heiligland-Karte von Lucas Cranach dem Älteren	22
Armin Wolf. Die Ebstorfer Weltkarte - Schöpfungsbild und Herrschaftszeichen	28
Hans Harms. August Friedrich Wilhelm Crome (1753-1833), Autor begerter Wirtschaftskarten	33
Veranstaltungen	38
Ausstellungen	39
Neue Publikationen	40
Auktionen	45
Bestellscheine	46
Kleinanzeigen	47