

Zeitschrift: Cartographica Helvetica. Sonderheft
Herausgeber: Arbeitsgruppe für Kartengeschichte ; Schweizerische Gesellschaft für Kartographie
Band: 13 (1997)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

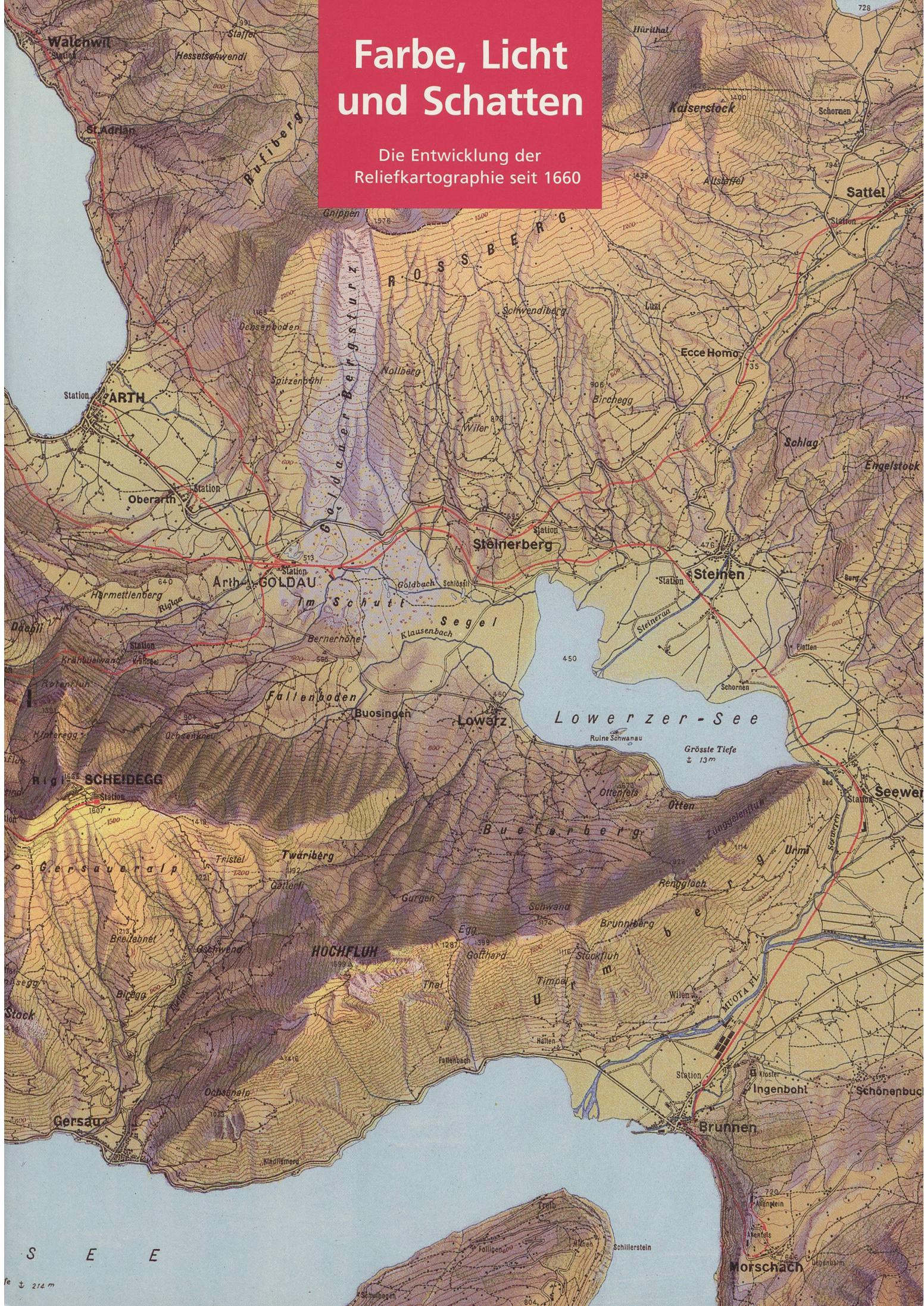
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Farbe, Licht und Schatten

Die Entwicklung der
Reliefkartographie seit 1660



Impressum

Trägerinstitutionen:

Arbeitsgruppe für Kartengeschichte der Schweizerischen Gesellschaft für Kartographie

Bundesamt für Landestopographie, Wabern
Schweizerisches Alpines Museum, Bern
Österreichische Geographische Gesellschaft, Wien

Sonderheft Nr. 13
der Fachzeitschrift für Kartengeschichte
CARTOGRAPHICA HELVETICA
ISSN 1015-8480

Bezugsquelle und ©:
Verlag Cartographica Helvetica
Untere Längmatt 9
CH-3280 Murten

Murten, April 1997

Heftumschlag:

Karte *Rigi* 1:50 000, um 1900. Entworfen und gezeichnet von Fridolin Becker, Lithographie und Druck «Topogr. Anstalt J. Schlumpf» in Winterthur. Reliefdarstellung mit Südbeleuchtung.

Leihgeber:

Bundesamt für Landestopographie (L+T),
Wabern

Alfons Cavelti, Küniz

Madlena Cavelti Hammer, Horw

ETH-Bibliothek, Wissenschaftshistorische
Sammlung, Zürich

Hans Hagmann, Horw

Viola Imhof, Erlenbach

Kümmerly und Frey AG (K+F), Zollikofen

Alfred Oberli, Wabern

Schweizerisches Alpines Museum (SAM),
Bern

Stadtbibliothek Winterthur

Mit Unterstützung von:

Bundesamt für Landestopographie

Jungfrau-Bahnen

MIGROS-Kulturprozent

Farbe, Licht und Schatten

Die Entwicklung der Reliefkartographie seit 1660

Begleitheft zur Sonderausstellung
vom 5. April bis 3. August 1997
im Schweizerischen Alpinen Museum
Bern

und im September/Oktober 1997
im Bundesamt für Eich- und Vermes-
sungswesen in Wien

Herausgegeben von
Madlena Cavelti Hammer
Hans-Uli Feldmann
Markus Oehrli