

Zeitschrift: Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger
Herausgeber: Organisation des Suisses de l'étranger
Band: 48 (2021)
Heft: 5

Rubrik: Images : larmes historiques

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Larmes historiques

L'image a suscité l'émotion bien au-delà des terrains: les larmes du jeune footballeur suisse Ruben Vargas ruisselant sur le biceps musclé de son coéquipier Xherdan Shaqiri, et derrière eux la figure paternelle de l'entraîneur de l'équipe nationale Vladimir Petkovic, qui semblait quant à lui avoir déjà digérée la fin brutale du rêve suisse d'un été.

Elle a raté son coup de peu. La Suisse avait arraché un score de 1:1 en 120 minutes à l'Espagne en quart de finale du championnat d'Europe: son accès en demi-finale dépendait désormais des tirs au but. Ruben Vargas n'est pas le seul à avoir craqué, mais son tir raté a précipité l'élimination définitive de la Suisse.

Ainsi s'est achevé un voyage fort en émotions, qui a échauffé la moitié du pays contre toute attente en juin 2021. Au début de l'Euro, la relation de la Suisse avec son équipe nationale de football multiculturelle était plutôt distante. On considérait l'équipe de Petkovic comme une brochette d'enfants gâtés accordant davantage d'importance à leurs voitures de luxe et à la couleur de leurs cheveux qu'à leur prestation sur la pelouse. Deux victoires ont suffi pour tout changer. Dans un match au suspense intense, les Suisses ont même éliminé l'arrogant favori du tournoi, la France. D'un coup d'un seul, les joueurs tant critiqués sont devenus une équipe cool aux yeux du public suisse, qui a fêté l'accès aux quarts de finale contre l'Espagne comme une victoire historique.

Historique? Après l'Euro, Vladimir Petkovic, souvent critiqué et désormais courtisé, quittait son poste d'entraîneur de l'équipe nationale et s'installait à Bordeaux. Et bientôt, on oubliait les larmes historiques de Ruben Vargas.

JÜRG STEINER

Granit Xhaka



Xherdan Shaqiri, Vladimir Petkovic

Yann Sommer



Ruben Vargas



Silvan Widmer, Ruben Vargas