

Zeitschrift:	Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger
Herausgeber:	Organisation des Suisses de l'étranger
Band:	47 (2020)
Heft:	2
Rubrik:	Images : une ville livrée à l'automobile rendue aux piétons

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

On appelle cela «réparer une ville»: il est vrai que la Schulhausplatz, envahie par le trafic, n'est pas loin, mais un nouveau et large passage souterrain relie depuis 2018 la ville moderne à la vieille ville. Photo: Pierre Marmy

Le Kurpark de Baden a vu le jour à la fin du XIX^e siècle, âge d'or des activités thermales. Aujourd'hui, c'est un espace bien entretenu où les gens aiment venir se détendre.
Photo Pierre Marmy



Urbanisme dans le quartier industriel: la Trafoplatz, inaugurée en 2003, est un point de rencontre et un espace événementiel ouvert sur le terrain de l'ancienne entreprise BBC. Photo Pierre Marmy

La ville de Baden se niche entre la vallée de la Limmat et les contreforts du Jura. Photo Gaëtan Bally



Un nouvel espace borde la vieille ville: des passants se promènent sur la Theaterplatz et profitent de la vue sur la Limmat, là où se garaient auparavant des voitures. Photo Gaëtan Bally



Avant, il fallait obligatoirement passer par la Weite Gasse pour traverser Baden. Aujourd'hui, on flâne à l'endroit où voitures, bus et piétons se disputaient hier un espace restreint. Photo Pierre Marmy



Une ville livrée à l'automobile rendue aux piétons

50 000 voitures traversent chaque jour le carrefour de la Schulhausplatz à Baden, en Argovie. Personne n'envie la ville pour cela. Elle a pourtant reçu cette année le célèbre prix Wakker, décerné par Patrimoine suisse à des projets urbanistiques exemplaires. Qu'y a-t-il donc ici d'exemplaire et qui vaille la peine d'être vu? D'après Patrimoine suisse, «Baden ne s'est pas résignée à subir la charge du trafic.» La ville a obstinément amélioré ses espaces publics. Le cœur de la cité est désormais libéré du trafic automobile. Des rues et des places conviviales rendent le centre agréable à vivre. Les parcs et les jardins historiques sont bien entretenus, et de nouveaux espaces urbains ont été créés dans les zones de développement. Autrement dit: Baden rend à sa population une ville autrefois livrée à l'automobile.

(MUL)

heimatschutz.ch/wakkerpreis