

**Zeitschrift:** Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger  
**Herausgeber:** Organisation des Suisses de l'étranger  
**Band:** 46 (2019)  
**Heft:** 4  
  
**Rubrik:** Sélection : Sven Epiney

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Sven Epiney



Un samedi soir du mois de mars. La TV alémanique diffuse la finale du concours de danse «*Darfi ich bitten?*» Le suspense est limité. Mais tout à coup, un événement inattendu se produit en direct. Sven Epiney, célèbre animateur de TV et de radio et candidat de l'émission, s'agenouille et demande en mariage son partenaire de danse, qui est aussi son compagnon. Ce dernier acquiesce, les deux s'enlacent et pleurent de joie. Quelqu'un apporte des roses rouges. Les médias s'enflamment pour cet instant de frisson: «Epiney écrit l'histoire de la télévision et de l'égalité!» C'est qu'on ne s'attendait pas forcément à cela. Ce sympathique Valaisan de 47 ans, présentateur de jeux et d'émissions de divertissement, n'avait jamais fait de vagues auparavant. Certes, on peut goûter ou non ce genre de déclaration d'amour devant les caméras, mais une chose est claire: dans ce cas, le privé devient politique. Bientôt, le Parlement suisse décidera si les couples du même sexe peuvent se marier ou non. Aujourd'hui, ils peuvent contracter un partenariat enregistré, sorte de mariage *light* n'entraînant pas les mêmes droits et obligations que le mariage traditionnel. La révision de la loi pourrait trouver une majorité. Ce n'est pas du goût de tout le monde. Après le show d'Epiney, les commentaires homophobes se sont déchaînés. La chaîne SRF a reçu des plaintes: certains accusaient la star d'avoir détourné une émission du service public à ses propres fins. D'autres se disaient choqués par ce baiser «contre nature». L'ombudsman de la TV a débouté tous les plaignants sans tergiverser. Pendant ce temps, rapportait la presse de boulevard, les deux tourtereaux découvrent les joies de la vie à deux. Mais quand se marieront-ils? Ou plus précisément, quand en auront-ils le droit? La question reste ouverte.

SUSANNE WENGER

## Une assurance pour les chômeurs seniors?

Le Conseil fédéral prévoit une nouvelle rente-pont pour les chômeurs âgés: les personnes qui perdent leur emploi à partir de 58 ans ne finiront plus forcément à l'aide sociale. Aujourd'hui, une rente-pont n'est accordée qu'à ceux qui perdent leur travail après 60 ans. Par cette extension des prestations, le Conseil fédéral entend aussi réagir à la libre circulation des personnes entre la Suisse et l'Union européenne, qui accroît la concurrence sur le marché du travail suisse dans certaines branches. (MUL)

## Donald Trump et Ueli Maurer dialoguent

À la mi-mai, un président américain a pour la première fois reçu officiellement un président de la Confédération suisse à la Maison-Blanche. Donald Trump et Ueli Maurer (UDC) ont notamment discuté du rôle de la Suisse dans les crises politiques. Dans plusieurs pays, la Suisse représente les intérêts diplomatiques des États-Unis, par exemple en Iran où ils ne possèdent pas d'ambassade. À l'avenir, la Suisse jouera un rôle similaire au Venezuela. De son côté, la Suisse attend de ce dialogue des retombées positives sur les négociations commerciales entre les deux pays. (MUL)

## Un ciel plein d'avions de combat

Ces derniers mois, un nombre inhabituellement élevé d'avions de combat ont sillonné l'espace aérien suisse. Explication du phénomène: l'armée suisse prévoit d'acheter de nouveaux avions et en a soumis cinq types à des essais précis, l'Eurofighter (Airbus, Allemagne), le F/A-18 Super Hornet (Boeing, États-Unis), le Rafale (Dassault, France), le F-35A (Lockheed-Martin, États-Unis) et le Gripen E (Saab, Suède). La capacité des avions à voler dans l'espace réduit et montagneux de la Suisse a notamment été testée. (MUL)

## Descente aux enfers pour un club mythique

C'est un tournant pour le monde suisse du sport: le club de football Grasshoppers Zürich (GC), fondé en 1886, est relégué de la ligue la plus haute, la Super League. 27 fois champion suisse, GC a dégingolé inexorablement au cours de la saison 2018/2019. Inexorablement, mais non sans bruit: des supporters bagarreurs ont provoqué des interruptions de matchs et des défaites par forfait, enfonçant ainsi encore davantage l'ancien club emblématique du football suisse. En tête du classement, les Young Boys de Berne ont quant à eux, battu un record: jamais une équipe n'était devenue championne suisse aussi tôt dans la saison. (MUL)