

Zeitschrift: Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger
Herausgeber: Organisation des Suisses de l'étranger
Band: 43 (2016)
Heft: 6

Rubrik: Courier des lecteurs

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lorsque la Grande-Bretagne quitte l'Union européenne (UE). Les conséquences du Brexit pour la Suisse



L'article sur le Brexit dans la dernière édition de la «Revue Suisse» est trop partial. Il ne tient pas compte des différentes possibilités qui s'offrent à la Grande-Bretagne si celle-ci quitte l'Union européenne, dans la mesure

où elle ne sera plus tenue, à l'avenir, de respecter les lois et réglementations exigeantes de l'UE. Par exemple, une livre faible favorise grandement les exportations. Mentionnons à ce titre les avantages évidents pour le monde de la finance. La Suisse ferait bien de ne pas se laisser faire par l'UE et de se rapprocher un peu plus de la Grande-Bretagne.

JEAN DUVIDE, FRANCE

La sortie de la Grande-Bretagne est peut-être «légèrement» défavorable pour la finance, mais peut représenter une réelle chance pour les autres aspects de l'Europe, vu que pour tout ce qui n'était pas finance, les Britanniques n'avaient qu'un mot à la bouche qui ressemble au «niet» soviétique.

MICHEL PIGUET, TCHÉQUIE

La défense de l'obscurité. Un ciel étoilé labellisé



J'habite sur l'île danoise de Mön qui entend également devenir un «Dark Sky Park». Nous espérons que ce sera bientôt chose faite. Je dois avouer que je n'ai que très rarement vu un ciel étoilé aussi beau que le nôtre. Nous avons aujourd'hui des touristes qui

viennent de la grande ville de Copenhague pour admirer le ciel. Je vous souhaite plein succès dans votre entreprise en Suisse, c'est une démarche importante!

CLAUDIO BANNWART, DANEMARK

Éditorial. Voter – en dépit des difficultés!

Je vous écris parce que votre éditorial de la «Revue suisse» du mois d'août a touché une corde sensible chez moi: j'ai toujours essayé de voter, mais ces deux dernières années j'ai baissé les bras, car notre conseillère fédérale Simonetta Sommaruga a supprimé le vote électronique. J'ai tenté de faire valoir mes droits par courrier, mais la poste américaine semble ne pas savoir où se trouve la Suisse ou ne reconnaît pas le type d'enveloppes utilisées pour les votes. Ou alors le format d'adresse ne correspond pas à leur standard. Quoi qu'il en soit, mon enveloppe m'a été retournée en port dû quelque six semaines plus tard – après avoir transité par le Swaziland en Afrique! Voter par la poste (US Post Office) n'est pas une possibilité fiable, à

moins de pouvoir utiliser des enveloppes standard et un format d'adresse standard. J'ai écrit à l'Ambassade à New York qui s'est contentée de me confirmer la suppression du vote électronique sans me fournir d'explication valable. Même scénario lorsque je me suis adressé à la Chancellerie d'État de Schaffhouse, mon canton d'origine. Il semble qu'ils ne soient pas non plus en faveur de cette suppression, mais n'ont pas pu m'en dire davantage. Alors, pourquoi je vote? Parce que je suis Suisse. Et vous devriez tout comme moi habiter aux États-Unis pour pouvoir apprécier les explications claires, précises et équilibrées fournies par le Conseil fédéral dans les «Explications du Conseil fédéral» qui accompagnent chaque vote.

MARK STRASSLE, ÉTATS-UNIS

Un lieu symbolique.

La Place des Suisses de l'étranger a besoin de votre soutien



l'assainissement de la Place.

WALTER ISLER, GRANDE-BRETAGNE

Être Suisse dans l'univers de la musique pop.

Entretien avec Adrian Sieber des Lovebugs



L'Allemagne représente un marché important pour les musiciens suisses. Les Allemands n'accordent pas trop d'importance à notre accent de «pay-san», parce qu'ils ont eux aussi un accent. Et bien sûr, c'est proche de la Suisse, ce qui permet de se déplacer en voiture avec tout son équipement pour jouer dans de petites salles. Cela ne concerne pas seulement la musique rock, mais aussi la musique Schlager. Des artistes comme Francine Jordi ont gagné beaucoup d'argent grâce au public allemand – y compris à la télévision.

UELI KELLER, ALLEMAGNE