

Zeitschrift: Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger
Herausgeber: Organisation des Suisses de l'étranger
Band: 43 (2016)
Heft: 3

Rubrik: Images : tic-tac d'antan

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tic-tac d'antan

Les premières montres suisses ont été fabriquées à Genève. Elles étaient ouvragées, colorées et élégantes. Certains de ces trésors réalisés entre le XVII^e et le XIX^e siècle sont actuellement visibles au Musée d'Histoire de Bâle, qui expose des pièces de sa propre collection.

LEH



Montre de poche «squelette» des années 1820, conçue par Bordier à Genève. Photos HMB / Natascha Jansen.



Montre de poche en argent, modèle fabriqué conjointement par un certain Michel Spleiss de Schaffhouse et Domaine Dassier de Genève, vers 1700.



Vers 1790, il y avait aussi des bagues avec montre, comme le prouve cet exemplaire d'un horloger inconnu.



Montre colorée en émail doré, réalisée simultanément par trois horlogers, vers 1745.



Montre en émail doré en forme de flacon de parfum, fabriquée vers 1665 par Auguste Bretonneau.



Montre inhabituelle en forme de lyre signée Piguet et Capt, 1800.



Montre avec dame noble: cet ouvrage avec boîtier et piqué doré sur cuir a été créé par Isaac Perrot vers 1690.