

**Zeitschrift:** Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger  
**Herausgeber:** Organisation des Suisses de l'étranger  
**Band:** 39 (2012)  
**Heft:** 2

**Rubrik:** Images : entre consumérisme et Guerre froide

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Entre consumérisme et Guerre froide

Rétrospectivement, les années 50 – l'époque de la jeunesse des grands-parents d'aujourd'hui – sont souvent représentées comme une période d'idylle inoffensive, mais aussi d'ennui. Mais c'est aussi la période du renouveau, voire de la révolution. Les années 50, c'est la quatre-chevaux, la télévision, le tourne-disque et le rock'n'roll, mais aussi le maccarthysme et l'auto-ritarisme de l'église, de l'école et de l'armée. Le livre «Schöner leben, mehr haben» (Vivre mieux, avoir plus) réunit photos et essais pour offrir une image différenciée, qui prête parfois à sourire, parfois à frémir.

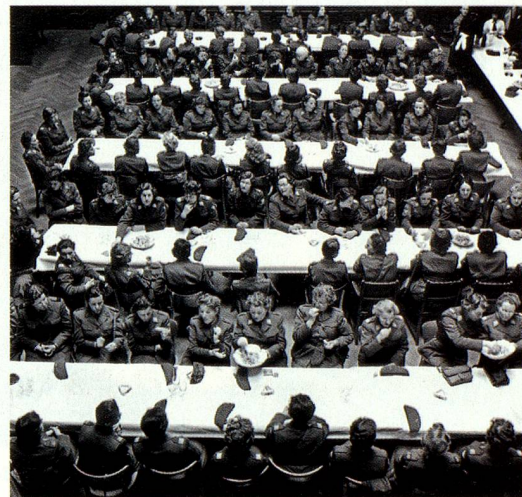
«Schöner leben, mehr haben», Thomas Buomberger et Peter Pfunder; 267 pages; ISBN: 978-3-85791-649-6; prix: env. CHF 48.–



Chronologie de photos:  
Renault 4CV, publicité, vers  
1964, photo: Max Roth

Membres du Service complé-  
mentaire féminin militaire  
(SCF), Genève, 1953,  
photo: Monique Jacot

Nuits de rock and roll déchai-  
nées, Bienne, 1956,  
photo: Christian Staub



Couple modèle heureux, 1958,  
photo: Max Roth (sans titre)

Travailleurs immigrés  
italiens, gare de Zurich, 1950  
photo: Christian Staub

