

**Zeitschrift:** Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger  
**Herausgeber:** Organisation des Suisses de l'étranger  
**Band:** 38 (2011)  
**Heft:** 5  
  
**Rubrik:** Images : une Chine en mutation

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

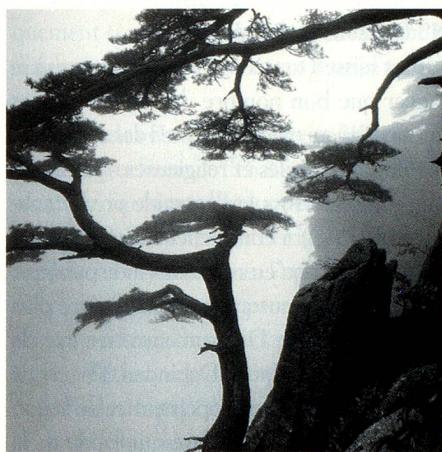
**Download PDF:** 02.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

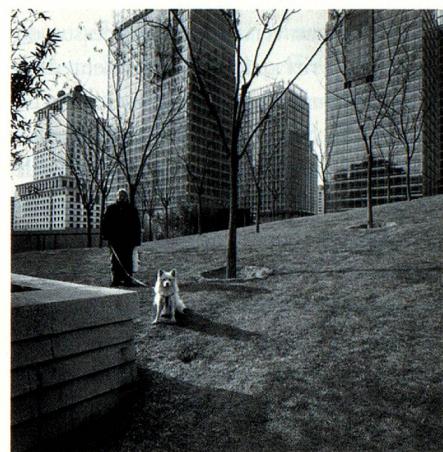
## Une Chine en mutation

Entre fascination et effroi, le photographe suisse Marco Paoluzzo observe et documente l'évolution de l'Empire du Milieu, ses traditions tombant dans l'oubli et les hommes toujours plus occupés «à survivre ou à s'enrichir». Chaque année depuis 1998, il se rend à plusieurs reprises en Chine, accompagné de son épouse chinoise. Dans son livre «China Memories» exclusivement illustré de clichés noir et blanc, il montre de façon très saisissante les facettes les plus diverses du pays pour lequel il ressent une sorte d'amour-haine, comme il le dit lui-même.

Éditions Flashback Publications, Nidau/Suisse; 165 images bichromiques, trilingue f/a/e, livre relié, dans un coffret en soie noir. CHF 79.- + frais d'envoi. [www.marcpaoluzzo.com](http://www.marcpaoluzzo.com)



Anhui, Huangshan 2009



Guanghua Lu, Pékin 2008



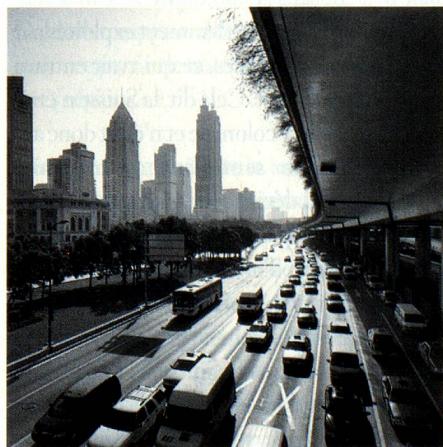
Courtyard Gallery, Pékin 2005



Henan, Gongyi 2010



Shanxi, Pingyao 2005



Xizang Lu, Shanghai 2008