

Zeitschrift:	Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger
Herausgeber:	Organisation des Suisses de l'étranger
Band:	37 (2010)
Heft:	4
 Artikel:	Les remparts de la Musegg, à Lucerne : neuf tours et un long mur d'enceinte
Autor:	Habegger, Ueli
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-913073

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neuf tours et un long mur d'enceinte

Qui ne connaît, à Lucerne, le château d'eau, le Pont de la Chapelle et le Centre des congrès et de la culture de la place de l'Europe, véritables emblèmes de la ville? Pourtant, avant la Seconde Guerre mondiale, des personnes interrogées dans le monde entier auraient nommé en premier lieu les remparts de la Musegg et ses neufs tours. Mais depuis, l'éclat de la couronne de la ville s'est terni. Ueli Habegger

Au Haut Moyen âge, remparts et tours faisaient la fierté de nombre de villes européennes. Ils servaient à séparer la cité de la campagne. Lorsque le soir, les gardiens fermaient les portes des tours, les visiteurs indésirables la nuit – vagabonds, brigands, soldats malades – restaient à l'extérieur de l'enceinte de la ville: c'est ce que nous rapporte une illustration romantique du XIX^e siècle. Et des générations d'élèves, pour ne citer qu'eux, ont appris que les remparts de la Musegg et ses tours ont été édifiés en 1386, pendant la période de la bataille de Sempach. La réalité est tout autre: leur construction a bien débuté au XIV^e siècle, avant la fameuse bataille qui s'est conclue par la défaite des Habsbourg, mais a duré jusqu'à la fin du XV^e siècle. Les Lucernois ont commencé par ériger les tours et les ont ensuite reliées par le mur d'enceinte. Une fois les murs et les tours édifiés, ils n'auraient que peu servi contre les couleuvrines, artillerie de l'époque. Ces connaissances sur un ancien bâtiment sont récentes: lorsque l'association et la fondation pour la conservation des remparts de la Musegg ont reçu pour mission en 2003 de restaurer tours

et remparts, il a fallu tout d'abord enquêter sur l'histoire de l'édifice. En résumé, véritable couronne de Lucerne, les remparts et les tours de la Musegg ont été édifiés par la ville et la république de Lucerne à la fin du Moyen âge en tant que symboles de la domination d'une ville sûre d'elle.

Sauvés grâce à une initiative privée

En 1578, les tireurs de Lucerne ont accueilli les ambassadeurs valaisans par un salut depuis les créneaux de la tour Männli. A l'époque, les Valaisans se rendaient à Lucerne pour prêter serment au Pacte fédéral. Tout cela est tombé dans l'oubli. En 1864, le conseil de la ville a envisagé de détruire les remparts et ses tours suite à la suppression des fortifications de la ville. Des hôtes de renom ont alors tenté d'en dissuader les autorités lucernoises. Seul édifice aujourd'hui disparu: le Äussere Weggistor (à proximité de la Löwenplatz actuelle). De sorte qu'à ce jour, les remparts de la Musegg, longs de 870 mètres, et leurs neuf tours sont l'un des plus longs ouvrages de fortification conservés datant du Moyen âge. La ville a lancé des travaux de restauration de grande

envergure au tournant du XX^e siècle. En 1978, suite au 800^e anniversaire de la ville de Lucerne, une portion de 200 mètres a été rendue praticable, de la tour Schirmer jusqu'à la tour de guet. Puis la ville a ralenti ses efforts et le fier monument s'est détérioré à vue d'œil, faute d'entretien.

Avec courage, des Lucernois se sont unis en 2000 pour sauver l'édifice. Ils ont créé en 2002 l'association pour la conservation des remparts de la Musegg et en 2003, la fondation du même nom. L'association s'est fixé comme objectif de garantir le financement du projet. Quant à la fondation, placée sous la houlette de l'ancien Commandant de corps Beat Fischer, elle met en œuvre ce que l'État néglige depuis des années, voir des décennies: la restauration des remparts et des tours, avec professionnalisme, efficacité et maîtrise des coûts. Les travaux ont nécessité une enveloppe de 12 millions de francs. Pas moins de 4 millions ont été octroyés par le Parlement de la ville, la Confédération et le canton ayant également apporté leur contribution au titre de la conservation des monuments historiques. Le reste, près de 4,2 millions de francs, a du être financé directement par l'association et la fondation.

L'association et la fondation souhaitent conserver le monument pour les générations de demain, qu'elles soient d'ici ou d'ailleurs. L'année dernière, plus de 157 000 visiteurs, dont bon nombre en provenance d'Inde, de Chine, des États-Unis et d'Amérique latine, ont parcouru entre mars et octobre les remparts de la Musegg et profité de la vue qu'ils offrent. En ces lieux, le Moyen âge est palpable. Depuis 2008, un projet d'information élaboré pour les classes d'école tente de faire connaître aux jeunes le projet de restauration du monument historique et de remporter leur adhésion.

www.museggmauer.ch

DONS

Si vous souhaitez contribuer à sauver les remparts de la Musegg, vous pouvez adresser vos dons au compte de chèques postaux suivant: PC 60-205447-7 ou à la relation bancaire: Fondation / Conservation des remparts de la Musegg, Banque Cantonale de Lucerne, IBAN CH50 077 8010 0601 1030 5, n° de compte 01-00-601 103-05. Contact: Association et fondation pour la conservation des Remparts de la Musegg, Ernst Widmer, gérant, c/o Welcome Immobilien AG, Hübelistrasse 18, 6020 Emmenbrücke

