

**Zeitschrift:** Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger  
**Herausgeber:** Organisation des Suisses de l'étranger  
**Band:** 34 (2007)  
**Heft:** 3  
  
**Rubrik:** Écouté pour vous

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### L'Aromat en Finlande

Je dois malheureusement vous décevoir. Votre tentative de faire de l'Aromat un des derniers bastions d'exclusivité suisse semble être balayé par le vent de la mondialisation. En effet, en Finlande, l'Aromat est en vente partout. A propos, en finnois, condiments se dit «Maustesuola».

VERENA VOUTILAINEN, VANTAA, FINLANDE

*Remarque de la rédaction: une légende de l'article consacré aux cent ans de Knorr indique que la Suisse est le seul pays où l'on peut trouver l'Aromat. Il s'agit bien entendu d'une erreur, que plusieurs lecteurs ont corrigée. L'Aromat est également disponible à l'étranger depuis plusieurs années. Nous vous présentons toutes nos excuses pour cette méprise.*

### Le bon mélange

Voilà trois mois et demi que je suis employé au Ban Sabai Sunset Beach Resort & Spa, sur l'île de Koh Samui. Ce stage fait partie de ma formation à l'Ecole hôtelière de Lucerne. Véritable tremplin pour qui souhaite sortir de la Suisse, l'hôtellerie permet également de beaucoup diversifier ses lieux de travail. Mon employeur, Matthias E. Froelich, établi depuis 18 ans en Thaïlande, m'a fait découvrir votre magazine. J'y trouve un parfait mélange d'informations, de politique, de culture et de divertissement. C'est toujours une joie de m'y plonger et d'y lire vos excellents reportages.

ANDY MICHEL, KOH SAMUI, THAÏLANDE

### Musulmans en prière

Je souhaite apporter un commentaire à la légende de la page 7 de la «Revue Suisse» 1/07 (meilleures photos de presse de 2006) «Manifestation de musulmans sur la Place fédérale de

Berne contre la publication des caricatures de Mahomet». Incomplète, cette légende induit un préjugé pour le lecteur. Elle aurait dû avoir la teneur suivante: «Musulmans en prière sur la Place fédérale de Berne lors d'une protestation contre la publication des caricatures de Mahomet». J'apprécie la «Revue Suisse» et tiens à vous féliciter pour son excellente qualité.

JAMILA YOUSSEF, GORDON, AUSTRALIE

### Blocher doit représenter le peuple

En tant que rédacteur en chef, Heinz Eckert devrait adopter une attitude neutre vis-à-vis de tous les Suisses de l'étranger. A le lire, on pourrait le soupçonner d'être un partisan du conseiller fédéral Blocher. Or, si – en cas de désaveu de Blocher – l'UDC se retirait dans l'opposition, la situation ne pourrait certainement que s'améliorer. Car depuis l'arrivée du tribun zurichois, le «consensus bien rodé» que loue Monsieur Eckert n'existe plus. Monsieur Blocher devrait représenter son département au lieu de s'immiscer sans cesse dans les tâches d'autres ministres. Qu'il abandonne une fois pour toutes sa casquette de chef de parti et coiffe celle de représentant du peuple et non de l'UDC.

ALOIS BRANDENBERG, DELTA, CANADA

### Véritables Suisses

Je lis avec attention tous les articles de notre «Revue Suisse» et suis d'habitude d'accord avec ce que vous écrivez. Mais cette fois-ci, c'est P. Schaad / Londres et B. Wachter / Kandy, Sri Lanka (2/07), que j'approuve au sujet de notre compatriote et patriote Christoph Blocher et de l'UDC, qui sont de véritables Suisses.

FERNANDO BLATTMANN, LISBONNE, PORTUGAL

Une plate-forme musicale pour les groupes suisses? Depuis septembre dernier, c'est une réalité avec le site Internet [www.mx3.ch](http://www.mx3.ch) qui compte déjà plus de 4800 combos pour quelques 14 000 titres en écoute. Créé par les 3<sup>e</sup> programmes des radios nationales comme Couleur 3 et DRS 3, ce formidable instrument de promotion nous invite à découvrir les perles mélodiques nées dans notre contrée. En quelques clics, gratuitement, la scène helvétique s'offre à notre ouïe. La fulgurance avec laquelle cette banque de donnée a été alimentée ne laisse aucun doute: ce site ne fait pas concurrence au fameux [www.myspace.com](http://www.myspace.com), caverne d'Ali Baba mondiale de la musique, mais répond à un besoin bien réel.

Pas moins de 5200 mélomanes visitent [www.mx3.ch](http://www.mx3.ch) chaque jour. Le site s'adresse aussi bien aux fans de musiques contemporaines, tous styles confondus, qu'aux nostalgiques des seventies ou sixties. Vous cherchez un groupe de reprises d'AC/DC? Graf von Spiegelberg vous lancera un High Voltage rock'n'roll. Plutôt tendance metal? Trois nouvelles chansons du groupe fribourgeois Underschool Element sont désormais en ligne. Des envies d'ères victoriennes rock'n'roll? Jetez une oreille du côté de Dorian Gray, artiste genevois rebaptisé avec le nom du héros de Oscar Wilde. Ou, découvrez encore la prolifique scène rock lausannoise avec Favez, Honey For Petzi ou Magicrays. A votre guise. Ici, il y en a pour tous les goûts.

Pour dénicher les groupes helvètes les plus diffusés sur les radios nationales, rien de plus simple: il suffit de cliquer sur les playlists des radios fondatrices du site, Rette Tre, Radio Rumantsch, DRS 3, Couleur 3 et Virus. De plus, dès qu'un artiste propose ses chansons sur [www.mx3.ch](http://www.mx3.ch), ces dernières peuvent, au gré des coups de cœur des programmeurs, être diffusées sur les ondes hertziennes. Oui, aujourd'hui, le salut d'un artiste peut débiter sur le Net. En témoigne le succès des Anglais de Arctic Monkeys qui ont bâti leur notoriété exclusivement sur Internet ([www.myspace.com](http://www.myspace.com)) et qui ont pulvérisé le record de vente de disques en une semaine jusqu'alors détenu par les Beatles.

Oui, cet outil séduit et donne, s'il le fallait, des statistiques, sur le foisonnement musical en Suisse. Imaginez, près de 5000 groupes... Soit un groupe de musique pour 1500 Suisses. Et avec son potentiel, le site pourrait bien flirter avec les 10 000 artistes à la fin de l'année. Que vos préférences soient jazz, rock, hip-hop, pop, folk, électro ou reggae, qu'importe, ici l'éclectisme est de mise! Tout le monde trouve musique à son oreille.

ALAIN WEY

