

**Zeitschrift:** Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger  
**Herausgeber:** Organisation des Suisses de l'étranger  
**Band:** 34 (2007)  
**Heft:** 2

**Rubrik:** Images : le chroniqueur du village

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

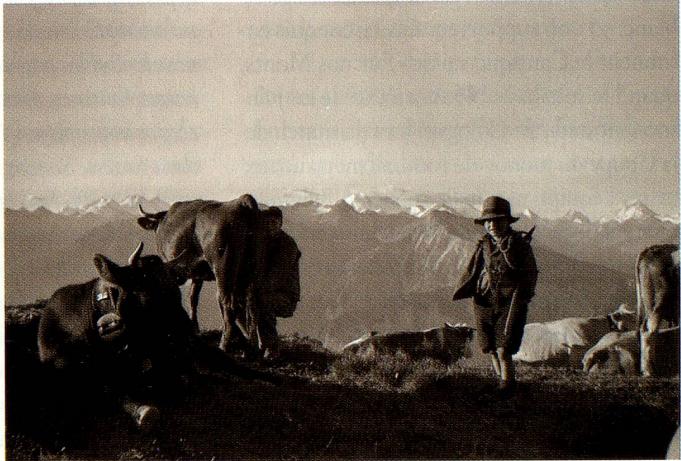
**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

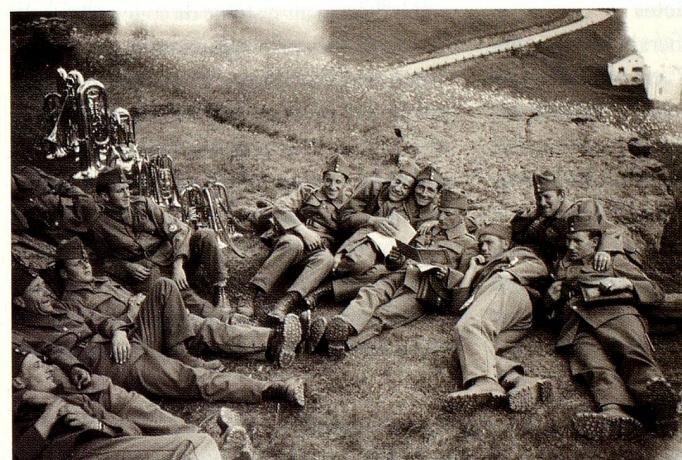
**Le chroniqueur du village.** Arnold Zwahlen (1916), horloger et photographe, a commencé à photographier la vie dans sa globalité lorsqu'il était soldat en service actif. Puis il a photographié en dilettante les hommes, la culture et le quotidien des habitants de son village, Loèche. Son œuvre brosse un portrait passionnant de la vie dans la région alpine après la Seconde Guerre mondiale. Le photographe du village (allemand/français), éditions Benteli, 3084 Wabern – Berne, CHF 78.-



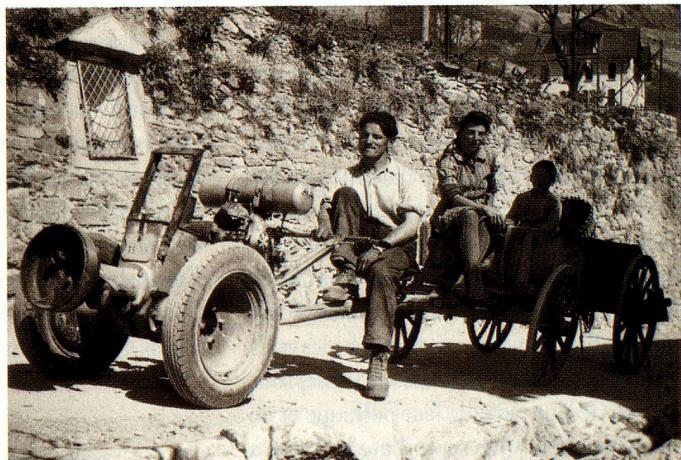
Le forgeron du village, Jules Mathieu, vers 1947



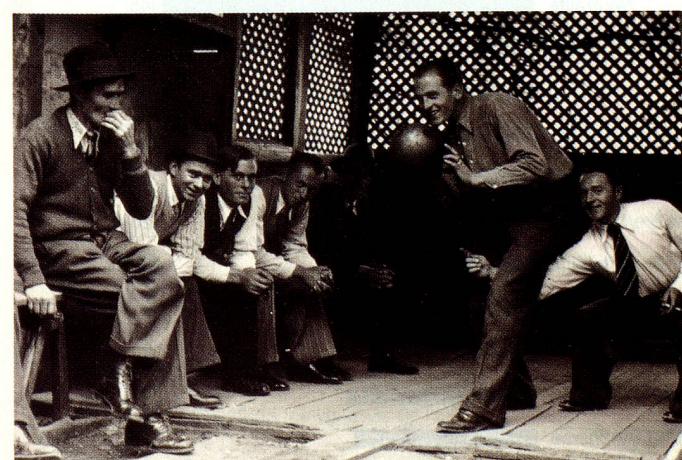
Sur le Varneralp, vers 1945



Pause, printemps 1940



Walter Sewer et sa famille, vers 1952



Leuker, lors d'un tournoi de quilles à l'«Alpenrösli», vers 1955



Raclette