

Zeitschrift: Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger
Herausgeber: Organisation des Suisses de l'étranger
Band: 30 (2003)
Heft: 2

Artikel: swissmusic : toute la musique suisse sur internet
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-911863>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

les initiatives et les référendums», explique Michel Chevallier, porte-parole du projet du canton de Genève.

Récolte de signatures

C'est l'objet du projet de Neuchâtel. Ce qui pourrait résoudre le problème croissant des partis, inquiets de voir les citoyens voter de plus en plus par correspondance, et donc déserter les bureaux de vote, lieu traditionnellement privilégié pour rencontrer les citoyens et récolter leurs signatures. Par

exemple, à Genève, seuls 5 pour cent des électeurs se rendent aux urnes.

De même, la récolte de signatures ne sera pas facilitée par la révision des droits populaires acceptée en février par les citoyens suisses. Cette révision, qui consiste à créer une nouvelle initiative populaire et à élargir le droit de référendum, ne prévoit pas de diminuer le nombre de signatures requises, comme l'avait souhaité la gauche pour pallier cette difficulté nouvelle.

C'est ainsi que la récolte de signature sur

internet serait, là aussi, la solution. Ce serait donc une bonne affaire pour la démocratie directe... La base légale du projet est fixée à la fin de 2004. Ensuite, la Confédération prendra sa décision. Le vote électronique n'est donc pas pour demain, mais sûrement pour après-demain!

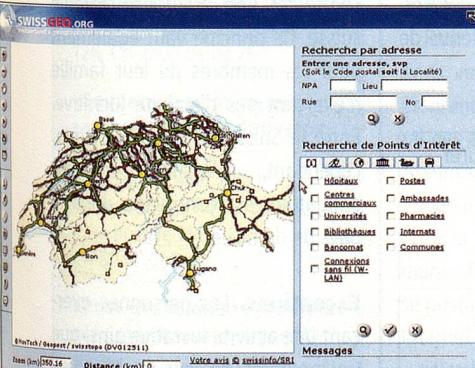
Isabelle Eichenberger 

Les projets pilotes de la Confédération:
<http://www.admin.ch/ch/f/egov/ve/index.html>

www.swissgeo.org: le compagnon idéal de vos vacances

Plus de 30 000 points d'intérêt en Suisse recensés sur des cartes électroniques. Voilà ce que www.swissgeo.org met à disposition des internautes. Des cartes particulièrement utiles pour préparer vos prochaines vacances en Suisse. Ou pour y localiser n'importe quelle adresse.

Vous cherchez à situer une rue en particulier? A localiser une ambassade, un garage, un club, un bar, un domaine skiable, une patinoire, un parking, un monument? Tapez <http://www.swissgeo.org>: le système d'information géographique de swissinfo/Radio Suisse Internationale (SRI).



Sitez plus de 30 000 lieux dignes d'intérêt en Suisse grâce aux cartes géographiques de www.swissgeo.org!

Afin de faciliter vos recherches, les points d'intérêt répertoriés par swissgeo.org sont regroupés en catégories (tourisme, sport et loisirs, mobilité, etc.) et sous-catégories (hôtels, parcours Vita, gares, etc.). Cochez la case souhaitée, actionnez la recherche, et le tour est

joué! Il ne vous reste plus à présent qu'à localiser votre point d'intérêt à l'aide de la carte.

Sur swissgeo.org chaque point d'intérêt fait l'objet d'informations détaillées: adresse, numéro de téléphone, site internet, etc. Mieux: le système d'information géographique de swissinfo dispose d'une large palette de fonctions. Du simple zoom sur la carte à l'envoi de celle-ci à vos amis, parents ou connaissances!

www.swissgeo.org est disponible en dix langues: français, allemand, italien, romanche, anglais, espagnol, portugais, japonais, arabe et chinois.

swissmusic: toute la musique suisse sur internet

La Suisse et ses quatre régions linguistiques offrent une très grande variété de productions musicales. Afin de mieux les faire connaître, swissinfo/Radio Suisse Internationale (SRI) a conçu un site anglophone essentiellement dédié à la musique helvétique: swissmusic.

De l'hymne national helvétique au tout dernier succès de Stephan Eicher, swissmusic (<http://swissmusic.swissinfo.org>) met gratuitement à la disposition des internautes un choix des meilleures productions suisses. Toutes les catégories musicales sont visitées: rock, pop, musique classique, jazz, folklore, etc.

Soigneusement documentées, les rubriques du nouveau site musical de www.swissinfo.org s'adressent aussi bien aux spécialistes qu'au grand public. Une série de «liens» facilitent notamment les recherches des usagers en leur donnant accès à d'autres sites en rapport avec la musique suisse.

Les amateurs de nouveautés consulteront en particulier le «Best of new releases»: ils y trouveront une sélection des albums suisses récemment parus et de leurs titres phare. Quant aux joyaux du patrimoine musical helvétique, ils sont à redécouvrir dans «Anthology».

A côté de l'histoire du jazz, du folklore ou de la musique classique, swissmusic propose en exclusivité une anthologie de la pop-rock helvétique. Plus de cent titres, dont plus de la moitié sont inédits, retracent l'évolution de ce genre musical, depuis l'avènement enthousiaste du twist, dans les années 50, jusqu'aux grands succès pop et rock des années 80.

Produite par swissinfo/Radio Suisse Internationale (SRI) et la Fondation SUISA (Société suisse pour les droits des auteurs d'œuvres musicales), cette anthologie est également en vente sous la forme d'un coffret de cinq CD intitulé «Swiss Pop & Rock» (sorti chez SUISA-DISC/Distribution SoundService).



swissmusic: les grands noms de la musique helvétique à découvrir ou redécouvrir sur le Web.

Information

swissinfo/Radio Suisse Internationale (SRI)
 Virginie Carniel
 Head of Marketing-Communication
 E-mail: virginie.carniel@swissinfo.ch
 Tél.: ++41 79 476 14 86