

Zeitschrift: Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger
Herausgeber: Organisation des Suisses de l'étranger
Band: 16 (1989)
Heft: 2

Buchbesprechung: Les aventures de Guillaume Tell [René Wuillemin, Gilbert Macé]
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Un héros polyvalent

Des «tueurs de Tell» impénitents et des historiens «malintentionnés» tentent de nous convaincre que le tireur à l'arbalète du canton d'Uri n'a jamais existé. Et pourtant, jamais encore ce solide montagnard ne s'est si bien porté.

Comme on le sait depuis longtemps, le phénomène de notre héros national ne peut faire l'objet d'une approche purement scientifique et historique. Au lieu de nous demander si Tell est un personnage historique, nous ferions mieux de considérer l'histoire de son influence à travers les siècles ainsi que son aspect symbolique, psychologique, sociologique et mythique. Un ouvrage récem-

de quatre compagnies d'assurances suisses et, naturellement, il vole... avec Swissair.

En politique, il est polyvalent

L'usage qu'on en fait en politique est un peu déplaisant. En effet, il a lutté aussi bien pour que contre l'adhésion de la Suisse à l'ONU, a voté pour des communistes, ce qui ne l'a pas empêché de soutenir une fois ou

l'autre les radicaux. Il a aussi pris le parti des paysans des hauts marais de Rothenthurm contre l'armée suisse et contre la place d'armes prévue à cet endroit. Bref, il vient au secours de la gauche comme de la droite; il est vraiment à la disposition de tous....

Le livre «Tell au quotidien» est richement illustré en couleurs, utilise une technique coûteuse (format 24×28 cm) et plaît par son texte qui dénote une bonne connaissance du sujet, tout en étant clair et vivant. Les auteurs ont parfaitement su montrer les mille visages de Guillaume Tell. Il apparaît très clairement que Guillaume Tell n'est pas le héros national d'une époque lointaine, mais qu'il constitue pour la Suisse un moyen de présenter son image de marque. JM

Uli Windisch et Florence Cornu. Tell au quotidien. Edition M. Zurich 1988. Fr.s. 58.- (vous pouvez commander ce livre au Secrétariat des Suisses de l'étranger). Existe aussi en allemand sous le titre «Tell im Alltag»

Tell en bd

Guillaume Tell est aussi le héros d'une série de bandes dessinées. Il ne s'agit pas du Tell que chacun connaît dans l'histoire de Schiller. Non, c'est un héros un peu différent. Bien sûr, il tire diaboliquement à l'arbalète. Certes, il a un fils qui répond au nom de Pom, mais à partir de là, l'histoire de l'auteur René Wuillemin bifurque et Guillaume Tell nous apparaît sous les traits d'un héros plus accessible, plus humoristique et humain, vivant dans l'anachronisme le plus



Guillaume Tell menant un combat politique («Halte au béton»)...

ment paru d'Uli Windisch et Florence Cornu, qui a pour titre «Tell au quotidien», pose le problème sous un nouvel éclairage. C'est incroyable ce qu'un professeur de sociologie et une historienne de l'art ont réussi à rassembler en quelque dix ans de travail; ils provoquent sourires et hochements de tête et laissent parfois songeur.

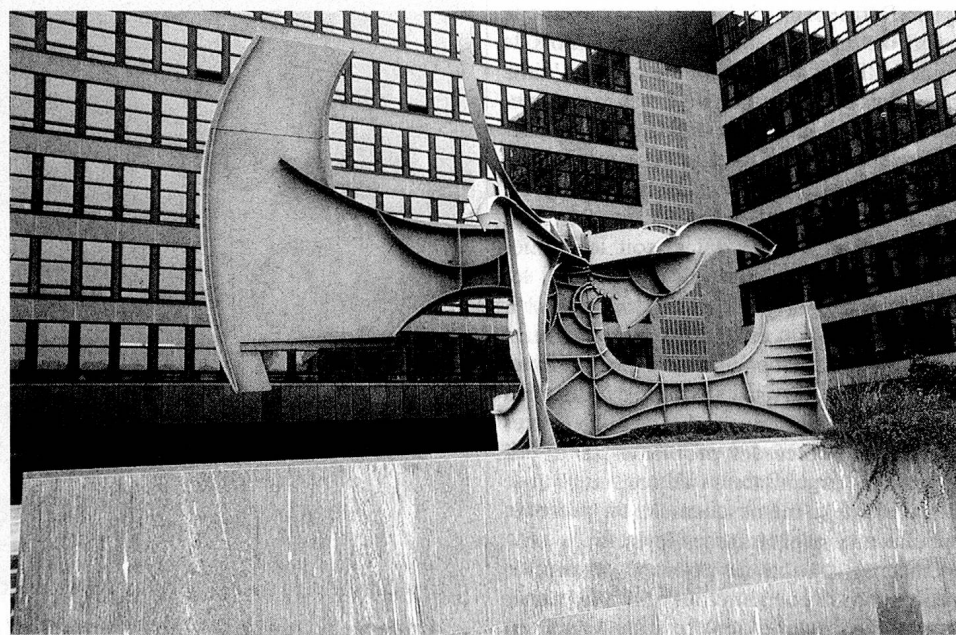
Campagnes publicitaires de Tell

Car Guillaume Tell n'a pas seulement, au haut moyen âge, libéré notre pays du joug des tyrans grâce à une flèche bien ajustée; il joue aujourd'hui encore un rôle plus important que jamais dans la politique et l'économie. On le trouve sur des enseignes de restaurants, des T-shirts, des chopes et des fromages. Il fait de la publicité pour des balances, des machines, des montres, des épingles, des briquets, des élixirs fortifiants, des crayons, des barrettes, des blue-jeans et des chaussettes d'hiver. Des bacs et des bateaux à vapeur à aubes portent son nom. Il va de soi qu'il est bien assuré, auprès de pas moins

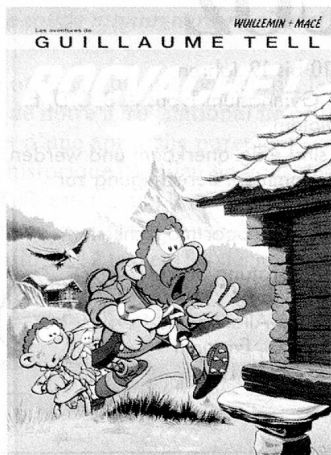


...faisant le tour du monde (colonie suisse de New Glarus aux Etats-Unis)...

...et inspirant l'art moderne (le Tell du sculpteur Bernhard Luginbühl garde la Direction générale des PTT à Berne).



complet. Guillaume est un Helvète moyen, avec ses coups de cœur, ses rognés, ses soucis, ses agacements, ses colères, ses contrariétés, ses coups de gueules, ses scènes de ménage, ses impôts, ses amis et ses ennemis.



René Willemin, Gilbert Macé. Les aventures de Guillaume Tell (aujourd'hui, 5 volumes sont parus). Editions des 3 Pommes. Case postale 127, 1211 Genève 4.

50^e anniversaire de la mob de 1939

A l'occasion du 50^e anniversaire de la mobilisation de 1939, des manifestations commémoratives auront lieu en Suisse aux mois d'août et de septembre 1989.

Le 1^{er} septembre 1939, le Conseil fédéral décrétait la mobilisation générale. Aujourd'hui, le Département militaire fédéral, en étroite collaboration avec les cantons, saisit l'occasion fournie par cette journée historique pour remercier les quelque 300 000 vétérans du service actif dans le cadre de journées du souvenir simples et dignes et pour expliquer à la population actuelle l'importance qu'a revêtu pour notre pays la neutralité armée pour préserver la paix et la liberté pendant les années 1939 à 1945 et l'importance qu'elle revêtira encore pour l'avenir. Les manifestations commémoratives, placées sous le patronage du conseiller fédéral Villiger, sont organisées principalement par les commandants des places de mobilisation. Il y aura notamment des expositions itinérantes à 60 endroits environ, des jour-

nées de commémoration des vétérans et une grande fête commémorative le 1^{er} septembre au Grütli. De nombreuses autres manifestations sont prévues, qui rappelleront cette époque.

Toutes les femmes et tous les hommes qui ont fait du service actif entre 1939 et 1945 sont invités aux journées de commémoration. Ils peuvent faire inscrire leur participation (en civil) dans leur livret de service. Tous les participants se verront offrir une pièce commémorative à l'effigie du général Guisan.

pd

Les formules d'inscription peuvent être commandées à l'adresse suivante: 50^e anniversaire de la mobilisation de 1939, Journées de commémoration, Vétérans de l'armée suisse, cp 88, CH-3000 Berne 15.

Place des Suisses de l'étranger

La collecte de fonds continue

Dans le dernier numéro (mars), nous vous avons informés du déroulement favorable de la collecte de fonds et de l'achat du terrain, qui a pu être effectué grâce à l'aide financière généreuse de la Confédération. La première pierre de l'ouvrage que la Cinquième suisse veut réaliser pour le 700^e anniversaire de la Confédération est ainsi posée. Comment se présente la suite des opérations?

Il n'existe pas encore de projet bien mûri pour l'aménagement de cette place. Mais une chose est certaine: pour 1991, la Place des Suisses de l'étranger, située sur une presqu'île dans la baie de Brunnen, sera aménagée d'une manière simple et digne du cadre

Compte sur lequel des dons peuvent être versés: Banque Cantonale de Schwyz, CH-6430 Schwyz
Compte no 203 982 - 1951
(Fondation pour la Place des Suisses de l'étranger à Brunnen)

où elle se trouve. Cette place sera un lieu de rencontre et témoignera de la présence de la Cinquième Suisse dans notre pays, si bien que le projet conçu perdurera bien au-delà de l'année 1991.

La collecte durera jusqu'en 1991

Avant de commencer concrètement les travaux d'aménagement, il faut évidemment disposer des moyens financiers nécessaires.

C'est pourquoi la collecte de fonds durera jusqu'au début de l'année commémorative, plus précisément jusqu'au 1^{er} janvier 1991. Tous les donateurs et donatrices qui auront fait un versement jusqu'à cette date participeront - quel que soit le montant versé - au tirage au sort de cinq week-ends pour deux personnes au Seehotel Waldstätterhof à Brunnen, qui est situé immédiatement à côté de la Place des Suisses de l'étranger. Ces week-ends devront être pris au cours de l'année 1991 où, comme on le sait, il se passera quelque chose en Suisse. Comme nous l'avons déjà annoncé, toutes les personnes qui auront fait un don de 500 francs ou plus recevront, après la fin de la collecte, un certificat. A ce sujet, nous prions tous les donateurs d'indiquer leur adresse complète lors de leur versement, ce qui, malheureusement, n'a souvent pas été fait jusqu'à présent.

Tous ceux qui ne veulent pas que nous soyons arrêtés à mi-chemin sont priés de faire usage du compte - toujours ouvert - sur lequel des dons peuvent être versés. **SSE**

Succession

en Suisse:

Inventaire

Contrat de partage d'héritage

Conseils



Treuhand Sven Müller

Birkenrain 4
CH-8634 Hombrechtikon ZH
Tél. 055/42 21 21

EXECUTIVE SEARCH

Back to your country

Headline expatriate service offers you many job openings

HEADLINE

PERSONNEL CONSULTANT

TEL. 022/781 05 57/8 FAX 022/20 21 28
8, RUE DE LA RÔTISSERIE
1204 GENEVA

EDP - ELECTRONICS - FINANCE - MARKETING