

Zeitschrift: Swiss review : the magazine for the Swiss abroad
Herausgeber: Organisation of the Swiss Abroad
Band: 41 (2014)
Heft: 4

Rubrik: Images : waterscapes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

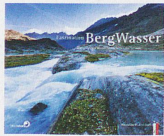
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

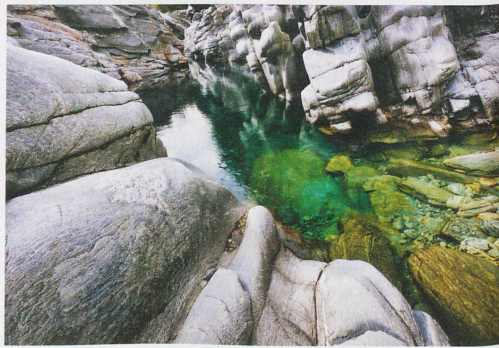
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Waterscapes

Glaciers, waterfalls, rivers and lakes – next to rock formations these are the defining elements of mountain landscapes. Water forces its way from the summits to the valley, shaping the landscape over thousands of years. Water in the mountains sometimes seems threatening and wild and sometimes gentle and dreamy. Swiss photographer Roland Gerth and journalist Emil Zopfi have together produced a book full of wonderful images and inspiring passages. It pays homage to the wildness and aesthetic quality of water in the Swiss mountains.



Roland Gerth, Emil Zopfi, "Faszination Bergwasser – Die schönsten Wasserlandschaften der Schweiz"; AS Verlag, Zurich; 128 pages, 105 images; CHF 45, EUR 35.90.



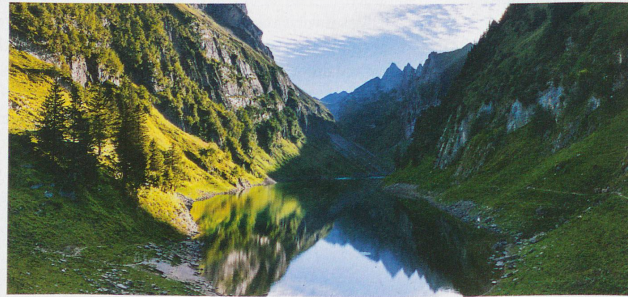
The Maggia near Ponte Brolla in the canton of Ticino



Göscheneralp in the canton of Uri with the peaks of the Damma mountains in the background



The Crestasee near Flims in the canton of Grisons



The Fäleneesee in the canton of Appenzell Innerrhoden with the peak of the Altmann in the background



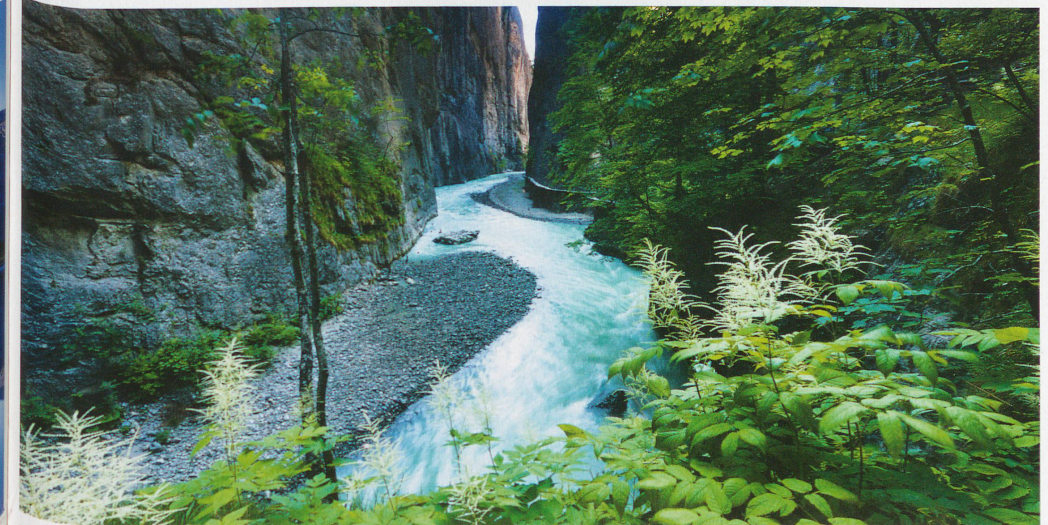
The Gauli Glacier in the canton of Berne and in the background the Bärglistock bathed in the morning light



The tributary that flows into the Märjelsee at the edge of the Great Aletsch Glacier in the canton of Valais



Lac de Derborence in the canton of Valais with the Tour Saint-Martin crag, also known as the Quille du Diable (Devil's Skittle)



The Aare Gorge between Meiringen and Innertkirchen in the canton of Berne