

Zeitschrift: Swiss review : the magazine for the Swiss abroad
Herausgeber: Organisation of the Swiss Abroad
Band: 38 (2011)
Heft: 5

Rubrik: Images : China in transition

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

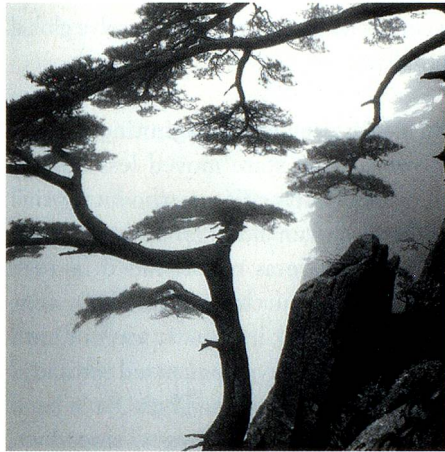
Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

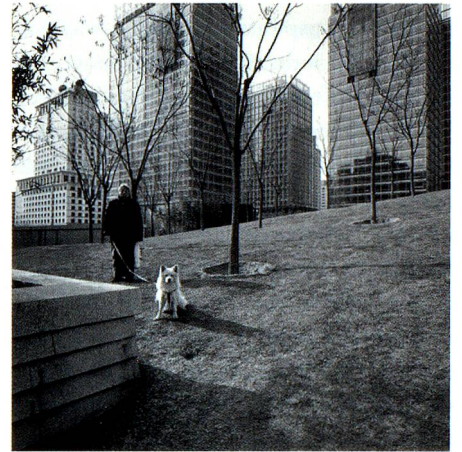
China in transition

Swiss photographer, Marco Paoluzzo, observes and documents – with fascination and sometimes dismay – how the Middle Kingdom is changing, customs are being lost and people are increasingly preoccupied with “trying to survive or get rich”. Accompanied by his Chinese wife, he has visited China several times a year since 1998. In his book “China Memories”, he impressively illustrates the most diverse aspects of this country with which he has a self-confessed love-hate relationship in black-and-white images.

Flashback Publications, Nidau/Switzerland;
165 duplex images, multilingual d/f/e, hardback,
in a black silk box. CHF 79 plus delivery.
www.marcopaoluzzo.com



Anhui, Huangshan 2009



Guanghua Lu, Beijing 2008



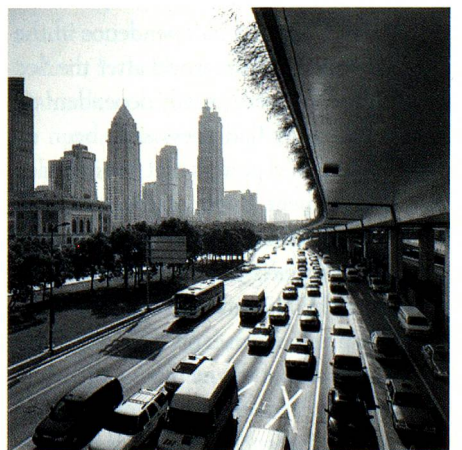
Courtyard Gallery, Beijing 2005



Henan, Gongyi 2010



Shanxi, Pingyao 2005



Xizang Lu, Shanghai 2008