

**Zeitschrift:** Centrum : Jahrbuch Architektur und Stadt  
**Herausgeber:** Peter Neitzke, Carl Steckeweh, Reinhart Wustlich  
**Band:** - (2004-2005)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**6 XXL**

- 8 Jörg Häntzschel  
**Gezielter Angriff auf das unvitale  
 Verständnis von gutem Geschmack**  
 Rem Koolhaas' Public Library in Seattle

- 58 Reinhart Wustlich  
**Doppelbilder**  
 Venedig oder New York, behutsam und  
 radikal

**14 OUT OF ARCHITECTURE**

- 16 Reinhart Wustlich  
**Zwei Metropolen**  
 Die subtile und die erregende Rolle der  
 großen Stadt
- 22 Helen Wilhelm  
**Bilder als kulturelles Gedächtnis**  
 Das Bildwerk in Zeiten seiner politischen  
 Manipulierbarkeit
- 29 **An der Rezeptionsfront**  
*Schlagbilder* oder Die Visualisierung des  
 Krieges
- 30 Ursula Baus  
**Dogville**  
 Wirklichkeit oder Die Fiktion in Lars von  
 Triers kleiner Stadt
- 34 Christian Thomas  
**Und Dublin**  
 Spuren auf-lesen in der Joyce-Stadt

**40 PARADOXIEN DER EXPANSION**

- 42 Gerhard Ullmann  
**Zwischenbilder**  
*Venezia* oder Die Befragung des glorreichen  
 Klischees
- 48 Karl Richter  
**Gegenbilder**  
 Venedig und Hong Kong, nachhaltig oder  
 parasitär

**72 PLANET OF SLUMS**

- 73 Mike Davis  
**Planet of Slums**

**100 MAUERN**

- 101 Peter Neitzke  
**Einleitendes**
- 102 Anne Huffschmid  
**Grenzüberschreitungen in der  
*twilight zone***  
 Bericht aus Ciudad Juárez (Mexiko)
- 111 Anne Huffschmid  
**Grenzerfahrungen**
- 112 **Ein Strand als europäisches Grab**  
 Tarifa Traffic – Tod in Gibraltar  
 Aus einem Film von Joakim Demmer
- 118 Rudolf Maria Bergmann  
**Grenzenlose Transparenz, grenzenlose  
 Anpassung**  
 Über Verwandlungen des architektonischen  
 Raums

**122 ISRAEL – PALÄSTINA:  
IM SCHATTEN DER MAUER**

- 122 Peter Neitzke  
**Vorbemerkungen**



123 Uri Avnery  
**Wahrheit gegen Wahrheit**  
Ein vollständig anderer Blick  
auf den israelisch-palästinensischen Konflikt

130 „In ihnen zerbricht etwas“  
Der israelische Wehrdienstverweigerer  
Matan Kaminer vor einem Militärgericht

132 Baruch Kimmerling  
**Zwei zionistische Wege**  
Scharons Abzugspläne in historischer  
Perspektive

134 **Das Giv'at-Olga-Dokument (1)**

138 Christian Schmidt  
**Grenzland oder Das Meer so unerreichbar  
wie der Mond**  
Eine Reportage aus dem Innern Palästinas

140 **Das Giv'at-Olga-Dokument (2)**

146 Ulrich Hausmann  
**Sprachlos**  
Sechsmal keine Erbauungsliteratur zum  
Thema Israel / Palästina

## 150 ARCHITEKTUREN DES REICHTUMS

152 Robert Ellis  
**Im Raumkraftwerk**  
Simmons Hall. Undergraduate Residence  
auf dem Campus des MIT

158 Dieter Bartetzko  
**Rem Koolhaas. Hymnisch**  
Der Theoretiker und Architekt der globalen  
Tsunami-Kultur

160 **Das Arche-Labyrinth**  
Casa da Música.  
Das neue Konzerthaus in Porto

166 **Im Auge des Dogmas**  
Rückblick auf die neue Botschaft der  
Niederlande in Berlin

170 Reinhart Wustlich  
**Allegorie der Moderne über den  
griechischen Tempel**  
Museum der Langen Foundation,  
Raketenstation – Insel Hombroich

176 Christian Welzbacher  
**Tradition, transponiert**  
Zwei Projekte. Stadthaus Scharnhäuser Park  
und Potsdam Set

## 182 ARCHITEKTUR- UND MEDIAMANAGEMENT

184 Jan R. Krause  
**Standort. Eine Ortsbesichtigung**  
Totgesagte leben länger oder  
Der neue Architekt

188 Autoren, Fotografen, Übersetzer,  
Herausgeber

190 Redaktioneller Anzeigenteil

