Zeitschrift: Centrum: Jahrbuch Architektur und Stadt

Herausgeber: Peter Neitzke, Carl Steckeweh, Reinhart Wustlich

Band: - (1998-1999)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALT

Schneider + Schumacher Verwaltungsgebäude der KPMG, Leipzig (1998)

Editorial 5

BEFUND: ANOMIE 8

Hans Magnus Enzensberger
Deutungslabyrinthe, Sackgassen 9

KULTURELLES LEITMEDIUM ARCHITEKTUR?

"Sei Bauherr, Staat!" 15

Reinhart Wustlich Architektur als kulturelles Leitmedium (I) Architekturpolitik mit gesellschaftlicher Dimension 16

Peter Neitzke
Auf die Füße gestellt eine nützliche Sache 22

Hüllenmacher
Martin Pawleys Theorie und Gestaltung
im Zweiten Maschinenzeitalter (Christian Kühn) 26

Architektur als kulturelles Leitmedium (II)
Eine Disziplin, gefangen in geliehenen Geschichtsbildern 30

Scheuring und Partner
Universitätsbibliothek, Zwickau 36

Thomas van den Valentyn und Gernot Schulz Juridicum der Universität Halle 38

Peter Kulka Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig 40

Uwe Kiessler + Partner Literaturhaus München 42

ARBEIT ARCHITEKTUR STADT (1)

Reinhart Wustlich Urbanisierung der Arbeit (I) Stadt und Arbeit in Europa am Ende des 20. Jahrhunderts 45

Karl Ganser Neue Arbeit in alten Gehäusen Orte der Arbeit in der regionalen Ökonomie 50 Konversion historischer Industriebauten 58

Sabine Schneider
Hamburg: Die Kathedrale der Schwermaschinen
Phoenixhof – ein Relikt der Schiffsbaugeschichte 58

Claus Käpplinger Berlin. Die Höfe des Maschinenbaus. Sophie-Gips-Höfe – Kunst und Leben in der zweiten Reihe 62

Urbanisierung der Arbeit (II) Löst die Wirtschaft die Stadt auf, um sich eine neue zu wählen? 64

Ritva NummioraTurku: Struktur des Werftenufers 70

Turin: Fiat Lingotto, ein Monument des Maschinenzeitalters 76

Ado Franchini Mailand. Industrieareale im Kontext der Stadt 84

Bilbao. Lichtstadt. Schattenstadt 90

Werner Sewing
Stadtbürger mit Speckgürtel?
Bericht aus dem Berliner Biedermeier 98

ARBEIT, ARCHITEKTUR, STADT (II)

Peter Neitzke "Zumindest provisorisch" Die Krise der Arbeitsgesellschaft und die Krise der Stadt 103

Hans Magnus Enzensberger Indizien, Selbstversuche 112

Ein Gespräch mit André Gorz Die Phantasie entfesseln 116

Elisabeth Blum Fremde in der Stadt 120

Daniel Libeskind

Felix-Nussbaum-Haus, Osnabrück (1998) 228

Markus Wehner

Berlin: Armut und Verwahrlosung 124

Pierre Bourdieus Das Elend der Welt

(Werner Sewing) 127

Integrationsmaschine Stadt?

Die Krise der Städte (Walter Siebel) 130

ZITADELLE VS. GHETTO (USA)

Neil Smith

Zero Tolerance: Wem nützt der neue Urbanismus? 135

Niemandsland, LA

T. Corraghesan Boyles América (Michael Schmitt) 142

EXIT CHINATOWN

Peter Neitzke

Shanghai Express 145

Ein Gespräch mit Christoph Ingenhoven

"Größte Baustelle in der Geschichte" 148

Rem Koolhaas

City of Exacerbated Difference© (COED®) 156

"Cities on the Move." Kommentar 160

BAUTEN

Renzo Piano

Der Beruf des Architekten 163

Petzinka, Pink + Partner

Stadttor, Düsseldorf 164

Sauerbruch Hutton

Photonikzentrum, Berlin-Adlershof 168

Schulitz + Partner

Verwaltungsgebäude, Nürnberg 172

Heers Salmhofer Vollmer mit Lange, Ullrich + Partner Haus der Evangelischen Kirche, Frankfurt am Main 174

Walter von Lom & Partner

Europäisches Bildungszentrum, Bochum 178

Architektengemeinschaft Ulf Zimmermann

Berufsschulzentrum, Radebeul 180

LOG ID Dieter Schempp

Berufsgenossenschaft, Dresden 182

Ingenhoven Overdiek Kahlen + Partner

Warenhaus, Eschwege 186

Hegger Hegger Schleiff

Gründerzentrum, Hamm 190

Bothe Richter Teherani

Lofthaus, Hamburg 193

Assmann, Salomon und Scheidt

Niedrigenergiehaus, Berlin-Marzahn 196

Fink + Jocher

Wohnen am Stadtrand, Regensburg 199

Knerer + Lang

Geschoßbausanierung, Dresden 202

Augustin und Frank

Sozialer Wohnungsbau, Berlin-Lichtenberg 204

Steidle + Partner

Wacker-Block, München 208

ÜBER DIE GRENZEN

Reinhart Wustlich

"Ceci n'est pas une architecture moderne."

Neues Bauen in Belgien 213

Autorinnen, Autoren, Herausgeber 222

Quellen 224