

Zeitschrift: Centrum : Jahrbuch Architektur und Stadt
Herausgeber: Peter Neitzke, Carl Steckeweh, Reinhart Wustlich
Band: - (1998-1999)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

Schneider + Schumacher

Verwaltungsgebäude der KPMG, Leipzig (1998)

Editorial 5

BEFUND: ANOMIE 8

Hans Magnus Enzensberger

Deutungslabyrinth, Sackgassen 9

KULTURELLES LEITMEDIUM ARCHITEKTUR?

„Sei Bauherr, Staat!“ 15

Reinhart Wustlich

Architektur als kulturelles Leitmedium (I)

Architekturpolitik mit gesellschaftlicher Dimension 16

Peter Neitzke

Auf die Füße gestellt eine nützliche Sache 22

Hüllenmacher

Martin Pawleys *Theorie und Gestaltung*

im Zweiten Maschinenzeitalter (Christian Kühn) 26

Architektur als kulturelles Leitmedium (II)

Eine Disziplin, gefangen in geliehenen Geschichtsbildern 30

Scheuring und Partner

Universitätsbibliothek, Zwickau 36

Thomas van den Valentyn und Gernot Schulz

Juridicum der Universität Halle 38

Peter Kulka

Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig 40

Uwe Kiessler + Partner

Literaturhaus München 42

ARBEIT, ARCHITEKTUR, STADT (I)

Reinhart Wustlich

Urbanisierung der Arbeit (I)

Stadt und Arbeit in Europa

am Ende des 20. Jahrhunderts 45

Karl Ganser

Neue Arbeit in alten Gehäusen

Orte der Arbeit in der regionalen Ökonomie 50

Konversion historischer Industriebauten 58

Sabine Schneider

Hamburg: Die Kathedrale der Schwermaschinen

Phoenixhof – ein Relikt der Schiffsbaugeschichte 58

Claus Käpplinger

Berlin. Die Höfe des Maschinenbaus.

Sophie-Gips-Höfe – Kunst und Leben
in der zweiten Reihe 62

Urbanisierung der Arbeit (II)

Löst die Wirtschaft die Stadt auf,
um sich eine neue zu wählen? 64

Ritva Nummiora

Turku: Struktur des Werftufer 70

Turin: Fiat Lingotto,

ein Monument des Maschinenzeitalters 76

Ado Franchini

Mailand. Industriearale im Kontext der Stadt 84

Bilbao. Lichtstadt. Schattenstadt 90

Werner Sewing

Stadtbumer mit Speckgürtel?

Bericht aus dem Berliner Biedermeier 98

ARBEIT, ARCHITEKTUR, STADT (II)

Peter Neitzke

„Zumindest provisorisch“

Die Krise der Arbeitsgesellschaft
und die Krise der Stadt 103

Hans Magnus Enzensberger

Indizien, Selbstversuche 112

Ein Gespräch mit André Gorz

Die Phantasie entfesseln 116

Elisabeth Blum

Fremde in der Stadt 120

Markus Wehner Berlin: Armut und Verwahrlosung	Daniel Libeskind Felix-Nussbaum-Haus, Osnabrück (1998)	228
Pierre Bourdieu <i>Das Elend der Welt</i> (Werner Sewing)	Heers Salmhofer Vollmer mit Lange, Ullrich + Partner Haus der Evangelischen Kirche, Frankfurt am Main	174
Integrationsmaschine Stadt? <i>Die Krise der Städte</i> (Walter Siebel)	Walter von Lom & Partner Europäisches Bildungszentrum, Bochum	178
ZITADELLE VS. GHETTO (USA)	Architektengemeinschaft Ulf Zimmermann Berufsschulzentrum, Radebeul	180
Neil Smith Zero Tolerance: Wem nützt der neue Urbanismus?	LOG ID Dieter Schempp Berufsgenossenschaft, Dresden	182
Niemandsland, LA T. Corraghesan Boyles <i>América</i> (Michael Schmitt)	Ingenhoven Overdiek Kahlen + Partner Warenhaus, Eschwege	186
EXIT CHINATOWN	Hegger Hegger Schleiff Gründerzentrum, Hamm	190
Peter Neitzke Shanghai Express	Bothe Richter Teherani Lofthaus, Hamburg	193
Ein Gespräch mit Christoph Ingenhoven „Größte Baustelle in der Geschichte“	Assmann, Salomon und Scheidt Niedrigenergiehaus, Berlin-Marzahn	196
Rem Koolhaas City of Exacerbated Difference© (COED©)	Fink + Jocher Wohnen am Stadtrand, Regensburg	199
„Cities on the Move.“ Kommentar	Knerer + Lang Geschoßbausanierung, Dresden	202
BAUTEN	Augustin und Frank Sozialer Wohnungsbau, Berlin-Lichtenberg	204
Renzo Piano Der Beruf des Architekten	Steidle + Partner Wacker-Block, München	208
Petzinka, Pink + Partner Stadtteil, Düsseldorf	ÜBER DIE GRENZEN	
Sauerbruch Hutton Photonikzentrum, Berlin-Adlershof	Reinhart Wustlich „Ceci n'est pas une architecture moderne.“	
Schulitz + Partner Verwaltungsgebäude, Nürnberg	Neues Bauen in Belgien	213
	Autorinnen, Autoren, Herausgeber	222
	Quellen	224