

Zeitschrift: Centrum : Jahrbuch Architektur und Stadt
Herausgeber: Peter Neitzke, Carl Steckeweh, Reinhart Wustlich
Band: - (1995)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Rudolf Stegers

Molenkopf Mossehaus oder Im Berlin von heute?
Zur Rekonstruktion eines Baus von
Erich Mendelsohn Umschlagseite 2, 2

Editorial 5

Baukunst oder Demontage des Berufs

Dieter Hoffmann-Axthelm

Über die Zuständigkeit der Architekten
und den Gebrauchswert der Architektur.
Zu den Perspektiven des Berufs 8

Reinhard Wustlich

Architektur zwischen Technik- und Zeitenwenden 20

Friedrich Naumann

Neue Schönheiten 32

Gerhard Schmitt

Vergehen und Entstehen.
Zu den Perspektiven
des computerisierten Architektenberufs 34

Joachim Schlandt

Computer, Konkurrenz, Konzentration.
Ist das Schicksal des traditionellen
Architekturbüros besiegelt? 38

Ulf Jonak

Architekten und Gespenster 40

Elisabeth Blum

Ob sich erneut ein Aufstand lohnt? 42

Peter Erler

Ein neues Berufsbild für Architekten? 46

Christoph Mäckler

Muß man als Architekt einfach nur entwerfen können? 50

Norbert Post

Traum-Beruf am Wendepunkt? 52

Niels Gutschow

Baufaufgabe Auschwitz
oder

Von der „so nicht geahnten Normalität eines Berufsstands“
Ein Brief an Peter Neitzke 54

Auschwitz: „Der Aufbau einer neuen deutschen Stadt“ 56

Wettbewerbe

Günter Behnisch und Manfred Sabatke mit Werner Durth
Akademie der Künste, Berlin 64

Michael Kraus

„Gut, das ist die Kugel, aber wo ist der Lorbeer?“
Zu den Gestaltungsregeln am Pariser Platz 69

Ludwig Leo

Akademie der Künste, Berlin 71

Peter Kulka

Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig 82

Daniel Libeskind

Bebauung Landsberger Allee/Rhinstraße, Berlin 86

Marian Fikus

Europa-Universität Frankfurt (Oder) 88

Bauten und Projekte

Kiessler + Partner

Wissenschaftspark Rheinelbe, Gelsenkirchen 94

Stachowiak und Deterding

Private Universität Witten-Herdecke 102

Hansen + Petersen

Ausstellungspavillon, Bottrop 107

Krug und Partner

Verwaltungsgebäude, München 112

Maki & Associates, Schmidt-Schickelanz + Partner

Büropark, Hallbergmoos 116

Schuster Architekten

Bürohaus, Nordkirchen 120

Gerber und Partner

Harenberg City-Center, Dortmund 124

Muffler Architekten
Erweiterung Sparkasse Meßkirch 130

Tim Heide
Atelierhaus Alsterblick, Hamburg-Wohldorf 134

Sudau, Storch und Ehlers
Alte Nikolaischule, Leipzig 138

von Gerkan, Marg + Partner
Musik- und Kongreßhalle, Lübeck 143

Jo. Franzke
Kommunikationsgebäude
Flughafen Frankfurt am Main 148

Joachim Schlandt
Berufsbildungsinstitut Telekom, Augsburg 152

Oswald Mathias Ungers
Familiengericht, Berlin 156

Josef Paul Kleihues
Krippenmuseum, Telgte 160

Wohnungsbau 1994/1995

Christiane Thalgot
Strategien zum Wohnen 164

Karl-Heinz Cox
Qualitätszirkel und Wohn-Bildung 166

Manfred Hegger
Wohnen, Gewohntes, Ungewöhnliches 170

Christian Andexer und Georg Moosbrugger
Wohnbauten im Europadorf Roßlau 172

Laufner + Ernst
Stadtökologische Siedlung Zaunäcker, Esslingen 174

Herbert Meyer-Sternberg
Wohngebäude und Kindergarten, München 176

Dietrich Fink und Thomas Joher
Wohnbebauung, Sulzbach-Rosenberg 178

Rüdiger Kramm und Axel Strigl
Stadtwohnungen, Darmstadt 180

Johann Ebe und Sibylle Ebe
Kostengünstiger Wohnungsbau, Ingolstadt 182

Steidle + Partner / Architekturwerkstatt der ABK
Wohnsiedlung, Mainz-Lerchenberg 184

Gruppe 4 Plus
Projekt ‚Integriertes Wohnen‘, Kempten 186

Andreas Brandt und Rudolf Böttcher
Wohn- und Geschäftsbebauung, Berlin 188

Deutsches Architektur Zentrum DAZ

Claus Anderhalten
Büro- und Atelierhaus, Berlin (Mitte),
Köpenicker Straße 192

Andreas Gottlieb Hempel
Die DAZ-Initiative 198

Über die Grenzen

Reinbart Wustlich
achtung: die Schweiz.
Neue Architektur in der Confoederatio Helvetica 201

Rezensionen

Wiederentdeckung und Nachdenken. Zu einem Buch
über die Zukunft der Stadt: A. Feldtkeller (Hg.),
Die zweckentfremdete Stadt (*Werner Durth*) 219

Revision ohne Sinn und Verstand: J. Zukowsky (Hg.),
Architektur in Deutschland 1919–1939.
Die Vielfalt der Moderne (*Andreas Denk*) 221

Gruppenbild mit einer Dame. 28 Männer und eine Frau
auf dem nationalen Tugendpfad: H. Schwilk, U., Schacht
(Hg.), Die selbstbewußte Nation (*Ulrich Hausmann*) 223

Beweise. Zur Ausstellung
‚Krieg – Zerstörung – Aufbau‘ (*P. N.*) 226

Lina Bo Bardi, Architektin in Sao Paulo, Ausstellung
und Katalog (*Annette Spiro*) 228

Dampfermotive, Perspektivwechsel.
Zur Ausstellung Neues Bauen in Tel Aviv (*P. N.*) 232

Miszellen

Herrn Wangs Projekte (*P. N.*) 233

Tokios Bürgermeister stoppt Weltausstellung 233

Autorinnen, Autoren, Herausgeber 234