

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 186 (2020)

**Artikel:** "Moenia lata vide" : die römische Stadtmauer von Aventicum, Avenches (Kanton Waadt, Schweiz). Band 1, Synthese  
**Autor:** Flück, Matthias  
**Titelseiten**  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1052845>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

MATTHIAS FLÜCK

# «MOENIA LATA VIDE»

DIE RÖMISCHE STADTMAUER VON  
AVENTICUM/AVENCHES  
(KANTON WAADT, SCHWEIZ)

BAND 1  
SYNTHESE



## **«MOENIA LATA VIDE» — LE MUR D'ENCEINTE DE LA VILLE ROMAINE D'AVENTICUM/AENCHES**

*L'enceinte urbaine d'Aventicum/Avenches compte parmi les plus vastes ensembles architecturaux antiques au nord des Alpes. Son tracé peut aujourd'hui être suivi sur presque toute sa longueur. Un projet de recherche d'une durée de cinq ans a permis d'exploiter la totalité de la documentation de fouille et de conservation-restauration accumulée durant les quelque 200 ans au cours desquels des travaux ont été réalisés. Cette publication présente pour la première fois l'ensemble de cet ouvrage, long de près de 5,5 km, avec ses deux portes monumentales, ses quelques portes secondaires et la cinquantaine de ses tours explorées à ce jour. L'étude des blocs architecturaux permet à l'auteur de proposer des restitutions fiables des divers éléments constitutifs de la muraille. Par ailleurs, l'édition de l'enceinte, dès 72 ap. J.-C. – une année seulement après l'élévation d'Aventicum au statut de colonie – est replacée dans son contexte historique et urbanistique. Des volets sont en outre consacrés à l'organisation et au déroulement du chantier, aux matériaux et aux techniques de construction ainsi qu'au financement de cette entreprise.*

## **«MOENIA LATA VIDE» — DIE RÖMISCHE STADT- MAUER VON AVENTICUM/AENCHES**

Die römische Stadtmauer von Aventicum/Avenches zählt zu den grössten antiken Bauwerken nördlich der Alpen. Bis heute ist der Mauerring auf nahezu der gesamten Länge sichtbar. In einer fünfjährigen Forschungsarbeit wurde der gesamte Bestand der Ausgrabungs- und Restaurierungsdokumentation aus der fast 200jährigen Forschungsgeschichte des Monumentes aufgearbeitet. Erstmals liegt der gesamte Befund der 5.5 km langen Befestigung inklusive zweier monumental er Stadttore, mehrerer kleinerer Torbauten und über 50 ausgegrabener Turmbauten vor. Unter Einbezug von steinernen Architekturelementen entwickelte der Autor konkrete Rekonstruktionen der Architektur des Bauwerkes. Zudem wird die Errichtung der Stadtbefestigung um 72 n. Chr. – lediglich ein Jahr nach der Erhebung von Aventicum zur *colonia* – im historischen und urbanistischen Kontext diskutiert. Untersuchungen der Organisation der Bauabläufe, der Baudauer, der Baumaterialien, der Ausführung und Finanzierung runden die Studie ab.

## **«MOENIA LATA VIDE» — THE SURROUNDING WALL OF THE ROMAN CITY OF AVENTICUM/AENCHES**

The city wall of Aventicum/Avenches is one of the largest ancient architectural ensembles north of the Alps. Even today, its outline can still be followed along nearly its entire length. A five-year research project enabled to make good use of the complete archive of the excavation and preservation-restoration works, produced over almost 200 years. Presented here for the first time, this 5.5km long structure can now be examined in full, with its two monumental gates, its various secondary gates and more than 50 of its towers investigated so far. A thorough study of the stone blocks enabled the author to develop reliable reproductions of the wall architecture. Moreover, the erection of this surrounding wall, as early as 72 AD – one year only after Aventicum was granted the status of *colonia* – is replaced in its historical and urbanistic context. Sections devoted to the organization and duration of the work, construction materials and techniques, as well as the funding of the enterprise complete the book.

# **«MOENIA LATA VIDE»**

**DIE RÖMISCHE STADTMAUER  
VON AVENTICUM/AVENCHES  
(KANTON WAADT, SCHWEIZ)**

*Moenia lata vide.*

Die römische Stadtmauer von Aventicum/Avenches  
[Le mur d'enceinte romain d'Aventicum/Avenches].

Band 1: Synthese  
Matthias Flück

Cahiers d'archéologie romande 186, AVENTICUM XXII  
Lausanne 2020

Mots clés: römische Stadtmauer, Tore, Türme,  
Spitzgraben, Monumentalarchitektur, Urbanistik,  
frühe Kaiserzeit, Koloniestadt Aventicum.

Les commandes d'ouvrages peuvent être adressées à:  
Cahiers d'archéologie romande  
Palais de Rumine, Place de la Riponne 6  
CH-1005 Lausanne  
Commandes en ligne: [www.mcah.ch](http://www.mcah.ch) /  
email: [mcah@vd.ch](mailto:mcah@vd.ch)

Tous les droits de traduction, de reproduction ou  
d'adaptation réservés pour tous les pays.  
© 2020 by Cahiers d'archéologie romande  
ISBN 978-2-88028-186-1  
ISSN 1021-1713

La série des Cahiers d'archéologie romande (CAR) a été  
crée en 1974 par Colin Martin en complément à la Biblio-  
thèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette  
série indépendante de monographies d'archéologie a été  
reprise en 1993, à partir du no 58, par Gilbert Kaenel (†),  
Daniel Paunier et Denis Weidmann. Lionel Pernet a  
rejoint le comité d'édition en 2015. Un comité de lecture  
ad hoc est constitué pour chaque projet. La gestion  
de la série des CAR est assurée par le Musée cantonal  
d'archéologie et d'histoire à Lausanne.

Ouvrage publié avec le soutien  
des institutions suivantes:

Association Pro Aventico  
Site et Musée romains d'Avenches  
Société de Tir des Bourgeois d'Avenches  
Fonds Doleyrès  
Fonds national suisse  
Fonds des publications du Musée cantonal  
d'archéologie et d'histoire Lausanne  
Fonds des publications de l'Université de Lausanne  
Société Académique Vaudoise  
Fondation Caisse d'épargne et de prévoyance de Lausanne



ASSOCIATION  
PRO  
AVENTICO



SITE ET MUSÉE ROMAINS AVENCHES



FONDS NATIONAL SUISSE  
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE



Avec le soutien du fonds  
des publications du  
**MCAH** Musée cantonal  
d'archéologie et d'histoire  
Lausanne



UNIL | Université de Lausanne



Société de Tir des Bourgeois d'Avenches



Conception graphique, mise en page, couverture et  
prépresse  
Jörg Blum (werktag, Zürich)

Traitement d'images  
Thomas Humm (humm dtp, Matzingen)  
Jörg Blum (werktag, Zürich)

Impression  
Imprimerie St-Paul, Fribourg

MATTHIAS FLÜCK

# «MOENIA LATA VIDE»

DIE RÖMISCHE STADTMAUER  
VON AVENTICUM/AVENCHES  
(KANTON WAADT, SCHWEIZ)

BAND 1  
SYNTHESE

mit Beiträgen von  
MICHEL GUÉLAT  
JEAN-PIERRE HURNI  
FRANK JACOBS  
ISABELLA LIGGI ASPERONI  
FANNY PUTHOD  
BERTRAND YERLY