

# Liste des abréviations et divers

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Appendix**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **182 (2019)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**ANNEXE 5**  
**LISTE DES ABRÉVIATIONS**  
**ET DIVERS**



## ANNEXE 5. Liste des abréviations utilisés dans les volumes 3A, 3B et 3C (Voir également *Gamsen* 1, pp. 135-136)

### Abréviations usuelles:

- ARIA : Archéologie et Recherches Interdisciplinaires dans les Alpes SA  
 ORA VS : Office des Recherches archéologiques du canton du Valais  
 SBMA : Service des bâtiments, monuments et archéologie du canton du Valais  
 TERA : Travaux, Etudes et Recherches Archéologiques Sàrl

### Dépôts sédimentaires et structures

#### Bureau ARLA (*Protobistoire*)

- A : anomalie (structure anthropique)  
 BAT : bâtiment  
 C<sup>14</sup> : date radiocarbone (BC cal, av. J.-C. en date calibrée, AD cal, apr. J.-C. en date calibrée)  
 CO : cycle de colluvionnement (processus)  
 COL : colluvions (événement)  
 G-TOR : regroupement de dépôts torrentiels (événement)  
 RU : cycle de ruissellement (processus)  
 TO : cycle de dépôt torrentiel (processus)  
 TOR : dépôt torrentiel (événement)  
 T : sépulture  
 US : unité stratigraphique de terrain

#### Bureau TERA (*époque romaine et médiévale*)

- Bat : *bâtiment*. Ensemble de couches et d'éléments structurels définissant une construction que l'on suppose fermée et couverte  
 Esp : *espace*. Ensemble de structures et/ou de couches fonctionnellement contemporaines, définissant une occupation anthropique à ciel ouvert (champs, espaces funéraires...) ou dont l'état de conservation est trop mauvais pour définir un bâtiment.  
 Nat. : dépôt naturel (alluvions, colluvions, laves torrentielles, ruissellements...)  
 Coll. : colluvions  
 Dém. : démolition  
 Occ. : occupation anthropique isolée qui ne peut être rattachée ni à une construction, ni à une terrasse  
 Ruiss. : ruissellement  
 Str : *élément construit* (poteau, mur, foyer, sablière...)  
 Ter : *terrasse*. Unité topographique correspondant à un replat aménagé dans la pente pour structurer l'agglomération d'époque romaine.  
 T : sépulture

### Périodes et phases d'occupation

- BZ : âge du Bronze  
 FER : âge du Fer (subdivisé en 6 périodes : FER1 à FER6)  
 BB-1 à BB-8 : phases d'occupation, Secteur Bildacker  
 BR-1 à BR-15 : phases d'occupation, Secteur Breitenweg  
 BW-1 à BW-20 : phases d'occupation, Secteur Waldmatte  
 SEC1 à SEC5.3 : phases d'occupation, Secteur Waldmatte-ouest  
 PRO : époque protohistorique, sans précision  
 PRO1 : époque protohistorique (milieu Premier âge du Fer et début Second âge du Fer)  
 PRO2 : époque protohistorique (Second âge du Fer)  
 PRO3 : époque protohistorique (fin du Second âge du Fer)  
 R : période romaine (20/15 av. J.-C. – env. 400 apr. J.-C.)  
 R1 : début de la période romaine, 1<sup>er</sup> siècle après J.-C. (20/15 av. J.-C. – 60/80 apr. J.-C.)  
 R2 : période romaine, II<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> siècles après J.-C. (60/80 – 170/200 apr. J.-C.)  
 R3 : période romaine tardive, IV<sup>e</sup> siècle après J.-C. (260/280 – env. 400 apr. J.-C.)  
 HMA : période du Haut Moyen Âge (env. 400 environ – env. 1000/1200 apr. J.-C.)  
 MA : période du Moyen Âge (env. 1000/1200 – env. 1400 apr. J.-C.)  
 MOD : période moderne et contemporaine (env. 1400 – 2000)  
 SEC1 à SEC5.3 : phases d'occupation, Secteur de Waldmatte-ouest

**Code chronologique (époque romaine ou médiévale)**

- R1, R2 : la virgule signifie « ou » exclusif (soit l'une ou l'autre période)  
 R1-R2 : le tiret signifie « et » (continuité entre les deux périodes)  
 R1/R2 : la barre oblique signifie « de...à » (transition entre les deux périodes)

**Catégories de céramique, pierre ollaire et verre**

- AMP : amphores  
 CAM : céramique à vernis noir  
 CCL : céramique culinaire claire  
 CPL : céramique plombifère  
 CRA : céramique à revêtement argileux  
 CRU : cruches  
 EIR : céramique à enduit interne rouge  
 GOG : céramique grossière *sensu lato* (GOS, sombre ; GOC, claire)  
 IND : céramique indigène (IND1, surface vacuolaire ; IND2, mica blanc)  
 LAM : lampes  
 MFG : céramique mi-fine *sensu lato* (MFS, sombre ; MFC, claire)  
 MOR : mortiers  
 P1 : céramique protohistorique tournée P1  
 P2 : céramique protohistorique tournée P2  
 P3 : céramique protohistorique tournée P3  
 PFI : céramique à parois fines  
 POL : récipients en pierre ollaire  
 TS : terre sigillée  
 TS A : terre sigillée italique  
 TS B-C : terre sigillée padane  
 TS D : terre sigillée helvétique  
 TS E : terre sigillée de la Gaule du Sud  
 TS F : terre sigillée de la Gaule centrale  
 TS G : terre sigillée de la Gaule de l'Est  
 VER : récipients en verre  
 VERN : céramique vernissée

**Code descriptif des décors sur les céramiques modelées***Décors sur laèvre (L)*

- LCAN : cannelure(s)  
 LIMP : impressions (LIMP1, outil ; LIMP2, digitations ; LIMP3, festons)  
 LPEINT : peinture

*Décors sur la panse (P)*

- PCAN : cannelures horizontales  
 PCOR : cordon horizontal  
 PCORIMP1 : cordon avec impressions à l'outil  
 PCORIMP2 : cordon avec impressions digitées  
 PDECPEINT : décor peint complexe  
 PDECINC : décor incisé complexe  
 PDECIMP : décor impressionné complexe  
 PDECSTRA : décor au *stralucido*  
 PIMP : impressions horizontales  
 PINC : incisions horizontales  
 PPEINT : peinture, engobe

*Bases de récipient (FF)*

- FF1 : base plate et départ de panse rectiligne  
 FF2 : base plate et départ de panse concave  
 FF3 : base plate et départ de panse convexe  
 FF4 : pied annulaire  
 FF5 : piédestal (pied creux)  
 FF6 : base à ombilic  
 FF7 : tripode