Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 180 (2019)

Endseiten

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'HABITAT ALPIN DE GAMSEN (VALAIS, SUISSE)

3A. LE MOBILIER ARCHÉOLOGIQUE

ÉTUDE TYPOLOGIQUE (Xe s. av. - Xe s. apr. J.-C.)

Le premier tome de l'étude du mobilier de Gamsen (*Gamsen* 3A) traite de l'analyse typologique des catégories d'artefacts récoltés sur les trois principaux sites du gisement (Bildacker, Breitenweg et Waldmatte). Le champ d'étude va de la fin de l'âge du Bronze au début du Moyen Âge, soit l'analyse de plus de 2000 ans de culture matérielle en Haut-Valais. Le chapitre I consiste en une introduction générale. Le chapitre II.1 est un catalogue typologique de l'*instrumentum* ; l'armement, les parures et l'habillement, les ustensiles, les matériaux de « construction » (soit les éléments constitutifs de pièces élaborées), les déchets divers, les artefacts indéterminés, les monnaies, les objets de culte et les éléments modernes y sont présentés dans l'ordre fonctionnel traditionnel. Le chapitre II.2 traite des récipients en céramique : les céramiques modelées grossières, les mi-fines et « indigène », les céramiques tournées protohistoriques, les importations et les céramiques communes régionales d'époque romaine. Le chapitre II.3 présente les récipients en pierre ollaire, le chapitre II.4 ceux en verre.
Les pièces de l'*instrumentum* sont présentées exhaustivement ou presque, tandis que seuls les récipients les plus représentatifs sont reproduits. Chaque catégorie bénéficie d'une comparaison externe limitée (occurrence apportant des éléments de datation) et d'une analyse de sa distribution au sein des phases d'occupation du site.

Lausanne 2019