

<b>Zeitschrift:</b>	Cahiers d'archéologie romande
<b>Herausgeber:</b>	Bibliothèque Historique Vaudoise
<b>Band:</b>	166 (2017)
<b>Artikel:</b>	La Tène : les collections de Genève (Suisse) : La Tène, un site, un mythe 5
<b>Autor:</b>	Anastassov, Jordan / Reginelli Servais, Gianna / Marti, Philippe
<b>Kapitel:</b>	14: Monnaies
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-835631">https://doi.org/10.5169/seals-835631</a>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## 14 Monnaies

Au total, cinq monnaies sont attestées dans la collection genevoise. Il s'agit de quatre potins de type « à la grosse tête » et d'un quinaire de type « Kaletedoy » (fig. 85).

### Potins « à la grosse tête »

Les potins « à la grosse tête » se caractérisent par la présence, à l'avers, d'une tête anthropomorphe à double bandeau à gauche, inscrite dans un cercle périphérique (fig. 84, A). Au revers, ils présentent un quadrupède (cheval ?) à queue dressée à gauche, dans un cercle périphérique. Ils peuvent être attribués au type A2 de Michael Nick, Andres Furger-Gunti et Hans-Markus Von Kaenel (Furger-Gunti, Von Kaenel 1976; Nick 2000; Nick 2015, 92-107). Traditionnellement associé au peuple des Séquanes, il s'agit d'un type largement attesté en Gaule

centrale et orientale, entre le dernier tiers du 2<sup>e</sup> et le milieu 1<sup>er</sup> s. av. J.-C. (Allen 1973; Nick 2000; Gruel, Wigg-Wolf 2013).

### Quinaire de type « Kaletedoy »

Le quinaire de type « Kaletedoy » présente, à l'avers, une tête casquée (Rome ?) à gauche dans un grènetis/ cercle périphérique, au revers, un cheval au trot à gauche (fig. 84, B). La légende est partielle: dans le champ en haut KAΛ, en bas Δ, face au cheval Ε. Ce type de quinaire semble dériver des deniers romains de type « Dioscures » (Allen 1973, 484-487). Il est attesté essentiellement en Gaule du Centre et de l'Est, entre les derniers tiers du 2<sup>e</sup> et du 1<sup>er</sup> s. av. J.-C. (Nick 2012, 502-504; Nick 2015, 92-107 (type B1)).

Potin «à la grosse tête»



141/ CdN2002-0592 (M0277)



Quinaire «Kaletedoy»



145/ CdN2002-0596 (M0629)



2/1

Fig. 84 Types de monnaies. n°141: Lot Zintgraf; n°145: lot Vouga. Echelle 2/1.

