

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 165 (2016)

Artikel: Ornementation et discours architectural de la "villa" romaine d'Orbe-Boscéaz : volume 3 : planches
Autor: Dubois, Yves
Titelseiten
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-835632>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ORNEMENTATION ET
DISCOURS ARCHITECTURAL
DE LA VILLA ROMAINE
D'ORBE BOSCÉAZ

URBA

VOLUME 3
Planches

Yves DUBOIS

LAUSANNE 2016

La série des **Cahiers d'archéologie romande (CAR)** a été créée en 1974 par Colin Martin, en complément à la Bibliothèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette série indépendante de monographies d'archéologie a été reprise en 1993, à partir du no 58, par Gilbert Kaenel, Daniel Paunier et Denis Weidmann. Lionel Pernet a rejoint le comité d'édition en 2015.

Un comité de lecture ad hoc est constitué pour chaque projet.

La gestion de la série des CAR est assurée par le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire à Lausanne.

Ornementation et discours architectural de la *villa* romaine d'Orbe-Boscéaz

Volume 3
Planches

ARCHÉOLOGIE ROMAINE

CARREAS

A

Le Centre de recherche en archéologie romaine de l'Université de Lausanne a financé la publication de ce volume. Les auteurs tiennent à remercier les membres du jury pour leur soutien et leur confiance. Les illustrations ont été réalisées par les auteurs et les photographies par les membres du Centre de recherche en archéologie romaine de l'Université de Lausanne.

Ouvrage publié avec le soutien des institutions suivantes:

Fonds national suisse de la recherche scientifique
Société Académique Vaudoise
Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire
Loterie Romande
Commission des publications de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Fondation pour l'Université de Lausanne
Fondation Pro Urba

Ont également soutenu cette recherche:

Thierry Lombard
Fondation Marcel Regamey
Centre Patronal
Fondation J.-J. van Walsem pro Universitate

Ornementation et discours architectural de la *villa* romaine d'Orbe-Boscéaz.
Volume 2: catalogue descriptif et analytique des peintures murales

Yves Dubois

Cahiers d'archéologie romande 165, URBA II/3

Mots-clés: époque romaine, programme décoratif, peinture murale, mosaïque, architecture, *villa*.

Les commandes d'ouvrages peuvent être adressées à:
Cahiers d'archéologie romande
Palais de Rumine
Place de la Riponne 6
CH-1005 Lausanne
Commandes en ligne: www.mcah.ch / email: mcah@vd.ch

Tous les droits de traduction, de reproduction ou d'adaptation réservés pour tous les pays
© 2016 by Cahiers d'archéologie romande
ISBN 978-2-88028-165-6
ISSN 1021-1713

Couverture: conception et réalisation
David Glauser

Mise en page, prépresse
David Glauser
Michaël Krieger

Impression
Imprimerie St-Paul, Fribourg

FNSNF

FONDS NATIONAL SUISSE
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

**Société
Académique
Vaudoise**

Avec le soutien du fonds
des publications du
mcah Musée cantonal
d'archéologie et d'histoire
Lausanne

F **FONDATION
POUR L'UNIVERSITÉ
DE LAUSANNE**

**LOTERIE
ROMANDE**



FONDATION
PRO URBA



**FONDATION
MARCEL
REGAMEY**

CP
Centre Patronal

A **CAHIERS
ARCHEOLOGIE
ROMANDE**

La série des **Cahiers d'archéologie romande** (CAR) a été créée en 1974 par Colin Martin, en complément à la Bibliothèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette série indépendante de monographies d'archéologie a été reprise en 1993, à partir du no 58, par Gilbert Kaenel, Daniel Paunier et Denis Weidmann. Lionel Pernet a rejoint le comité d'édition en 2015.

Un comité de lecture ad hoc est constitué pour chaque projet.

La gestion de la série des CAR est assurée par le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire à Lausanne.

Sommaire du volume 3

Ornementation et discours architectural de
la *villa* romaine d'Orbe-Boscéaz

Volume 3
Planches

Yves Dubois

