Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande

Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise

Band: 161 (2016)

Artikel: La Villa romaine d'Orbe-Boscéaz : genèse et devenir d'un grand domaine rural : volume 1 : environnement, histoire et développement du bâti

Autor: [s.n.]

Vorwort: Remerciements

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-835726

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Remerciements

Les auteurs tiennent à remercier ici toutes les institutions et les personnes qui ont soutenu les fouilles, l'étude et la présente publication de la *villa* d'Orbe-Boscéaz, en commençant par l'Archéologie cantonale vaudoise et les deux archéologues cantonaux qui ont mandaté, subventionné et suivi ces opérations, Denis Weidmann et Nicole Pousaz, ainsi que le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne et son directeur, Gilbert Kaenel, qui ont assumé la conservation du mobilier mis au jour.

Notre gratitude va en premier lieu à la Confédération et à l'Office fédéral des routes qui ont assuré la plus grande part du financement nécessaire aux 18 campagnes de fouilles – nous citerons Andreas Gantenbein et Marc Fontana, en charge des questions relevant de l'archéologie –, ainsi qu'au Service des routes et autoroutes de l'État de Vaud, intermédiaire au plan cantonal, en particulier à Hermann Fleischer.

Nous disons également notre reconnaissance à différents collaborateurs de l'État de Vaud: Catherine May Castella, en charge de la gestion administrative et financière du dossier auprès de l'Archéologie cantonale, François Francillon, auteur des photographies aériennes qui ont révélé le site dans toute son ampleur, Max Klausener, auquel est dû le premier plan de la *villa*, Emmanuel Abetel, chargé de la comptabilité IASA/UNIL, Claude Michel, responsable du laboratoire de conservation-restauration du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, de même qu'aux restaurateurs du laboratoire des Site et Musée romains d'Avenches, qui sont intervenus, et continuent de le faire, sur les mosaïques de l'établissement antique, Vreni Fischbacher, Myriam Krieg, Alain Wagner et Noé Terrapon.

Merci encore au Fonds cantonal des publications, à la Société Académique Vaudoise, à la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne, à la Commune d'Orbe pour leurs subsides à l'édition, ainsi qu'à l'Association et à la Fondation Pro Urba et aux membres de leurs comités, feu Pierre Decollogny, Annette Combe, Raphaël Berthoud et Verena Segessenmann, entre autres, pour leur constant soutien.

Les auteurs expriment aussi leur gratitude à tous ceux et celles qui ont par ailleurs contribué au succès de ces opérations, notamment aux cuisiniers qui se sont succédé sur les fouilles, Finn Arvid Andersen dit «Wegg», Nicole Berly et Georges-Alain Favre, aux photographes Daniel et Suzanne Fibbi-Aeppli, aux exploitants du domaine agricole de Boscéaz, Walter et Willy Brechbühl, à l'entrepreneur Marc Ferrario, aux auteurs de la mise en page de la présente monographie, Daniel Castella, David Glauser et Alexandre Pointet, à Aline Andrey, secrétaire d'édition, secondée par José Bernal, sans oublier les fouilleurs et fouilleuses, plus de 430 (liste donnée à l'annexe 6), les assistants et assistantes qui ont assuré l'encadrement des interventions avec José Bernal, collaborateur fidèle et indispensable de l'IASA, à tous ceux enfin qui, à des titres divers, ont apporté leur concours à la réalisation de cet ouvrage, fruit, comme il se doit aujourd'hui, d'un travail collectif.