Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande

Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise

Band: 158 (2015)

Artikel: L'architecture religieuse en Suisse romande et dans l'ancien diocèse de Genève à la fin de l'époque gothique : développement, sources et contextes : tome II

Autor: Grandjean, Marcel

Register: Liste des cartes et des tableaux

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-835633

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 24.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Liste des cartes et des tableaux

Fig. 1. L'état politique de la Suisse occidentale juste avant les guerres de Bourgogne, à l'apogée du duché de Savoie: carte tirée de l'*Atlas historique de la Suisse*, d'Hektor Ammann, 1954.

Fig. 2. Les diocèses de la Suisse occidentale au Moyen Age: carte tirée de l'*Atlas historique de la Suisse*, d'Hektor Ammann, 1954. Voir aussi la fig. 3.

Fig. 3. Le diocèse de Genève et ses alentours au Moyen Age: carte dessinée par Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève.

Fig. 4. Carte des églises d'ordres religieux et des grandes églises à la fin du Moyen Age: état actuel des constructions ou reconstructions de la fin du XIVe au milieu du XVIe siècle (Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève).

Fig. 86. Carte montrant l'origine des maçons installés à Genève, reçus bourgeois de la ville et d'autres venant des environs immédiats ou de son diocèse (dessin de Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève).

Fig. 190. Les chœurs «allongés» d'origine genevoise: série de schémas montant la diversité de leurs tracés (dessin de Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève).

Fig. 292. Carte de l'origine et de l'activité des maçons-architectes «genevois» dans les régions savoyardes à la fin de l'époque gothique (dessin Daniel Aquillon).

fig. 293. Carte de l'origine et de l'activité des maçons-architectes «genevois» en Suisse romande à la fin de l'époque gothique (dessin Daniel Aquillon).

Fig. 329. Tableau de profils d'ogives relevés dans la région de Nyon et sur la Côte vaudoise (relevés MG et dessin de Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève).

Fig. 463. Les maçons et maçons-architectes en Suisse romande et dans les régions voisines: leurs origines et leurs activités. Carte d'ensemble (données MG et dessin de Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève). Voir aussi fig. 86 et 292.

Fig. 1087. Carte des églises régionales à absides semi-polygonales (dessin de Marion Berti, Service cantonal d'Archéologie, Genève).

Fig. 1097. Carte de la répartition des principaux types de contreforts édifiés dans nos régions, de la fin du XIVe siècle au XVIe siècle (dessin de Marion Berti, Service cantonal d'Archéologie, Genève).

Fig. 1120. Carte de l'expansion des divers types de clochers régionaux (dessin de Marion Berti, Service cantonal d'Archéologie, Genève).