

<b>Zeitschrift:</b>	Cahiers d'archéologie romande
<b>Herausgeber:</b>	Bibliothèque Historique Vaudoise
<b>Band:</b>	157 (2015)
<b>Artikel:</b>	L'architecture religieuse en Suisse romande et dans l'ancien diocèse de Genève à la fin de l'époque gothique : développement, sources et contextes : tome I
<b>Autor:</b>	Grandjean, Marcel
<b>Titelseiten</b>	
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-835637">https://doi.org/10.5169/seals-835637</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

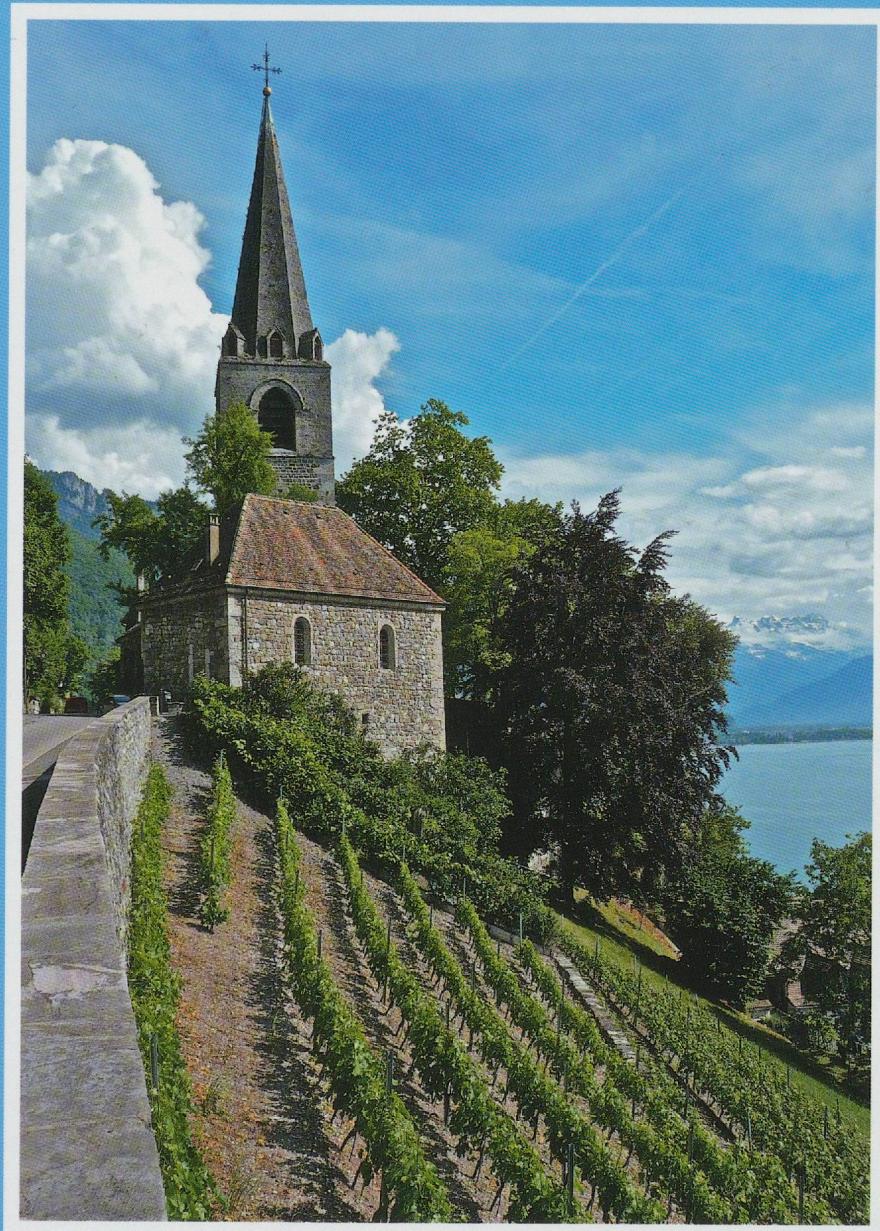
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

MARCEL GRANDJEAN

**L'architecture religieuse en Suisse romande  
et dans l'ancien diocèse de Genève  
à la fin de l'époque gothique**



**TOME I**

Cahiers d'archéologie romande 157



**Marcel Grandjean**

**L'architecture religieuse en Suisse romande  
et dans l'ancien diocèse de Genève  
à la fin de l'époque gothique**



**Marcel Grandjean**

**L'architecture religieuse en Suisse romande  
et dans l'ancien diocèse de Genève  
à la fin de l'époque gothique**

*Développement, sources et contextes*

**TOME I**

**Cahiers d'archéologie romande 157**

**2015**



Lausanne

Fondation  
Pittet  
**Société  
Académique**  
Vaudoise



BIBLIOTHÈQUE  
DE GENÈVE  
ICONOGRAPHIE

**Cet ouvrage n'aurait pu voir le jour sans les recherches  
de financements du comité de l'ARMOR**

Gaëtan Cassina, président  
Monique Fontannaz, secrétaire-trésorière  
Paul Bissegger  
Jacques Bujard  
Livio Fornara

**Il a pu paraître sous sa forme actuelle  
avec le soutien de La Loterie romande**

**et avec celui des institutions suivantes:**

Canton de Vaud, Fonds des Publications du Musée cantonal d'Archéologie et d'Histoire

Canton du Valais, Service de la Culture, Encouragement des activités culturelles

Etat de Fribourg, Service de la Protection des Biens Culturels

République et canton de Neuchâtel, Office du patrimoine et de l'archéologie

République et canton de Genève, Service cantonal de la Culture et Service cantonal d'Archéologie

Ville de Genève, Département des Sports et de la Culture

Ville de Lausanne (Prix triennal 1988)

Société Académique Vaudoise: Fondation Pittet

Fondation privée souhaitant garder l'anonymat

Fondation Marcel Regamey, Lausanne

Bibliothèque de Genève (Centre d'Iconographie genevoise)

Association du «Livre du Millénaire» à Cudrefin

Et de tous ceux qui ont aidé à sa diffusion

La série des **Cahiers d'archéologie romande (CAR)** a été créée en 1974 par Colin Martin, en complément à la Bibliothèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette série indépendante de monographies d'archéologie a été reprise en 1993, à partir du N° 58, par Gilbert Kaenel, Daniel Paunier et Denis Weidmann. Lionel Pernet a rejoint le comité d'édition en 2015.

Un comité de lecture ad hoc est constitué pour chaque projet.

La gestion de la série des CAR est assurée par le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire à Lausanne.

Les commandes et demandes d'échange peuvent être adressées à:

Cahiers d'archéologie romande – CAR

Palais de Rumine

Place Riponne 6

CH-1005 Lausanne

[www.mcah.ch](http://www.mcah.ch)

[info@mcah.ch](mailto:info@mcah.ch)

© 2015, by Cahiers d'archéologie romande

*Illustration de couverture:* La chapelle-ossuaire Saint-Michel à Montreux (1522?–1525 ou peu avant). L'extérieur vu de l'ouest (photo MG, 2011).

Réalisation: Saint-Paul Imprimerie, Fribourg, Suisse

ISBN 978-2-88028-157-1 (Tome I) et 978-2-88028-158-8 (Tome II)

ISSN 1021-1713