

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 155 (2015)

Artikel: La tabletterie gallo-romaine à Lousonna : les objets en matières dures animales du Musée romain de Lausanne-Vidy
Autor: Anderes, Caroline
Bibliographie: Bibliographie
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-835662>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bibliographie

Abréviations

AJA	American Journal of Archaeology, New York
AS	Archéologie Suisse, Bâle
BJb	Bonner Jahrbücher, Bonn
BPA	Bulletin de l'association Pro Aventico, Avenches
DA	Dossiers d'archéologie, Paris
DAM	Documents d'archéologie méridionale, Lambesc
Jber.GPV	Jahresbericht der Gesellschaft Pro Vindonissa, Brugg
RAE	Revue archéologique de l'Est et du Centre-Est, Dijon
RAN	Revue archéologique de Narbonnaise, Montpellier
RAC	Revue archéologique du Centre de la France, Tours

Anderes 2006

C. Anderes, *Il y a un os! Artisanat d'un matériau singulier*. Exposition du 6 octobre 2006 au 31 mai 2007 au Musée romain de Nyon, Nyon 2006.

Anderes 2008

C. Anderes, «La collection de tabletterie du Musée romain de Nyon (CH)», in: I. Bertrand (dir.), *Le travail de l'os, du bois de cerf et de la corne à l'époque romaine: un artisanat en marge?* Actes du colloque de Chauvigny, 8-9 déc. 2005, Monographies instrumentum 34, Montagnac, 2008, p. 269-274.

Anderes 2009

C. Anderes, «La collection de tabletterie du Musée romain de Nyon», *Annuaire de la société suisse de préhistoire et d'archéologie* 92, 2009, p. 201-237.

Anderes 2009

C. Anderes, «Matières osseuses dans la facture d'instruments de musique gréco-romains», in: T. Clodré-Tissot et al., *Instruments sonores du Néolithique à l'aube de l'Antiquité*. Fiches de la Commission de nomenclature sur l'industrie de l'os préhistorique, Cahier XII, Société préhistorique française, Paris, 2009, p. 75-82.

Abauzit 2002

P. Abauzit, «Un premier médaillon en bois de cerf dans le département de l'Hérault (F)», *Bulletin Instrumentum* 16, 2002, p. 37.

Abbado 2000

M. Abbado, «Manufatti in osso e corno», in: S. Bruni (dir.), *Le nave antiche di Pisa. Ad un'anno dall'inizio delle ricerche*, Firenze 2000, p. 295-306.

Alarcao et al. 1979

J. Alarcao et al., *Fouilles de Conimbriga VII: trouvailles diverses, conclusions générales*, Paris, 1979.

Allason-Jones/Miket 1984

L. Allason-Jones, R. Miket, *The Catalogue of Small Finds from South Shields Roman Fort*, Newcastle upon Tyne, 1984.

Alonso 2006

E. Alonso, «Les médaillons en bois de cerf de l'Est et du Centre-Est de la Gaule romaine: étude d'après l'ensemble d'Alésia», *RAE* 55, 2006, p. 197-223.

André et al. 1992

J.-M. André et al., *Jouer dans l'Antiquité*. Musée d'archéologie méditerranéenne – Centre de la Vieille charité, 22 novembre 1991 – 16 février 1992, Marseille-Paris, 1992.

Anselmino/Ascenzi et al. 1978

L. Anselmino, A. Ascenzi et al., *Ostia IV, Le terme del nuotatore: scavo dell'ambiente XVI e dell'area XXV*, Studi Miscellanei 23, Roma, 1978.

Ayalon 2005

E. Ayalon, *The Assemblage of Bone and Ivory Artifacts from Caesarea Maritima, Israel 1st-13th Centuries*, BAR International Series 1457, Oxford, 2005.

Barbet 1999

A. Barbet, *Les cités enfouies du Vésuve, Pompéi, Herculaneum, Stabies et autres lieux*, Paris, 1999.

Barbier 1988

M. Barbier, «Le travail de l'os à l'époque gallo-romaine», *DA* 126, avril 1988, p. 48-55.

Barbier 1995

M. Barbier, «La tableterie gallo-romaine», *Métiers d'art* 54-55, 1995, p. 13-16.

Baù 2004

A. Baù, *La tableterie gallo-romaine à Martigny/Forum Claudii Vallensium*. Mémoire de licence sous la direction de D. Paunier présenté à la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne, 2004, inédit.

Béal 1981

J.-C. Béal, «Fouilles de Javols, 1969-1978. Catalogue des objets en os (II)», *Revue du Gévaudan, des Causses et des Cévennes* 1, 1981, p. 5-25.

Béal 1983a

J.-C. Béal, *Catalogue des objets de tableterie du Musée de la Civilisation gallo-romaine de Lyon*, Centre d'études romaines et gallo-romaines de l'Université Jean Moulin III, nouvelle série 1, Lyon, 1983.

Béal 1983b

J.-C. Béal, «Médaillons, anneaux et fusaïoles gallo-romains en bois de cerf à Clermont-Ferrand», *Bulletin historique et scientifique de l'Auvergne* 12, 1983, p. 370-386.

Béal 1983c

J.-C. Béal, «Les ateliers gallo-romains de tableterie à Lyon et à Vienne», *Latomus* 42, 3, 1983, p. 607-618.

Béal 1984

J.-C. Béal, *Les objets de tableterie antique du musée archéologique de Nîmes*, Cahiers des musées et monuments de Nîmes 2, Nîmes, 1984.

Béal 1994

J.-C. Béal, «Tableterie et tabletier d'os en Gaule romaine», in: *Aurochs, le retour. Aurochs, vaches et autres bovins de la Préhistoire à nos jours*. Exposition présentée à Lons-le-Saunier, Musée d'archéologie, 27 juin 1994 au 20 février 1995, Lons-le-Saunier, 1994, p. 121-130.

Béal 2000

J.-C. Béal, «Objets d'ivoire, valeur des objets, lieux de production: l'exemple de la Gaule romaine», in: J.-C. Béal, J.-C. Goyon (dir.), *Des ivoires et des cornes dans les mondes anciens (Orient-Occident)*, Coll. Inst. Arch. Hist. Ant. Univ. Lyon 2, 4, Lyon-Paris, 2000, p. 101-117.

Béal/Feugère 1983

J.-C. Béal, M. Feugère, «Les pyxides gallo-romaines en os en Gaule méridionale», *DAM* 6, 1983, p. 115-126.

Béal/Feugère 1987

J.-C. Béal, M. Feugère, «Epées miniatures à fourreau en os d'époque romaine», *Germania* 65, 1987, p. 89-105.

Béal/Goyon 2002

J.-C. Béal, J.-C. Goyon (dir.), *Les artisans dans la ville antique*. Actes du colloque des 16 et 17 novembre 2000, Collection Archéologie et Histoire de l'Antiquité, Université Lumière-Lyon II, Paris, 2002.

Béal/Rodet-Belarbi 2003

J.-C. Béal, I. Rodet-Belarbi, «Le travail de l'os, du bois de cerf et de l'ivoire à Vertillum-Vertault (Côte-d'Or)», *Bulletin archéologique et historique du Châtillonnais* 6, 2003, p. 51-104.

Becker/Schallmayer 1996

Th. Becker, E. Schallmayer, «Die Knochenartefakte der Kastelle Zugmantel, Alteburg-Heftrich, Feldberg, Saalburg und Stockstadt», in: M. Kokabi et al., *Knochenarbeit. Artefakte aus tierischen Rohstoffen im Wandel der Zeit*, Begleitheft zur Ausstellung im Saalburg-Museum, Bad Homburg, 1996, p. 141-154.

Bélis 1988

A. Bélis, «Charnières ou auloi?», *RAE*, 1988, 1, p. 109-118.

Berti Rossi/May Castella 2005

Sylvie Berti Rossi, Catherine May Castella, *La fouille de Vidy «Chavannes 11», 1989-1990: trois siècles d'histoire à Lousonna, archéologie, architecture et urbanisme*, Lousonna 8, CAR 102, Lausanne 2005.

Bertrand 1997

I. Bertrand, «Fouilles du Parking Kaulabelle à Auxerre (Yonne): les objets de tableterie», *RAE* 48, 1997, p. 287-296.

Bertrand 1999

I. Bertrand, «Notes sur quelques rasoirs à manche en os du nord de l'Aquitaine romaine», *Bulletin Instrumentum* 10, 1999, p. 17-19.

Bertrand 2001

I. Bertrand, «L'utilisation des épingles à cheveux en os sur le site de la rue des Ecosais à Poitiers (F)», *Bulletin Instrumentum* 14, 2001, p. 34-35.

Bianchi 1995

Ch. Bianchi, *Spilloni in osso di età romana. Problematiche generali e rinvenimenti in Lombardia*, Collana di studi di archeologia Lombarda, Milano, 1995.

Bianchi 2004

Ch. Bianchi, «Gli oggetti in osso e avorio», in: *La collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano. A cura di Gemma Sena Chiesa*, Milano, 2004, p. 449-457.

Birò 1987

M. T. Birò, «Gorsium Bone Carvings», *Alba Regia* 23, 1987, p. 25-63.

Birò 1994

M. T. Birò, *The Bone Objects of the Roman Collection*, Catalogi Musei Nationalis Hungarici, Series archaeologica II, Budapest, 1994.

Bishop 1996

M. C. Bishop, *Finds from Roman Aldborough. A Catalogue of Small Finds from the Romano-British Town of Iusurium Brigantum*, Oxbow Monograph 65, Oxford, 1996.

Blanck 1992

H. Blanck, *Das Buch in der Antike*, München, 1992.

Bögli et al. 1969

H. Bögli et al., *Lousonna*, Bibliothèque historique vaudoise 42, 1969.

Boriello 1986

M. R. Boriello, «Gli avori e gli ossi lavorati», in: M. R. Boriello et al., *Le Collezioni del Museo Nazionale di Napoli*, no 5, Rome, 1986, p. 111-113.

Bourgeois/Tuffreau-Libre 1981

A. Bourgeois, M. Tuffreau-Libre, «Un atelier de taille de l'os à Arras (Pas de Calais)», *Latomus* 40, 1981, p. 112-120.

Božič 2002

D. Božič, «A Roman Grave with Writing Implements from Ljubljana (SI)», *Bulletin Instrumentum* 16, 2002, p. 33-36.

Božič/Feugère 2004

D. Božič, M. Feugère, «Les instruments de l'écriture», *Gallia* 61, 2004, p. 21-41.

Bron 1985

Ch. Bron, «Les ivoires sculptés d'Avenches», *BPA* 29, 1985, p. 27-31.

Bushe-Fox 1928

J. P. Bushe-Fox, *Second Report on the Excavation of the Roman Fort at Richborough, Kent*, Oxford, 1928.

Caravale 1994

A. Caravale, *Avori ed ossi*, Museo nazionale romano. A cura di Antonio Giuliano, Roma, 1994.

Carmelez et al. 1982

J.-C. Carmelez, P. Tellier, A. Cornez, «Les objets en os du Musée de Bavay», *Archéologie et pédagogie* 4, 1982, p. 98-117.

Chardron-Picault/Rodet-Belarbi 2000

P. Chardron-Picault, I. Rodet-Belarbi, «L'exploitation de la corne dans l'Antiquité, à Autun, d'après les exemples des sites de l'Institution Saint-Lazare et du Lycée militaire», in: J.-C. Béal, J.-C. Goyon (dir.), *Des ivoires et des cornes dans les mondes anciens (Orient-Occident)*, Coll. Inst. Arch. Hist. Ant. Univ. Lyon 2, 4, Lyon-Paris, 2000, p. 33-42.

Ciarallo/De Carolis 1999

A. Ciarallo, E. De Carolis, *Homo Faber. Natura, scienza e tecnica nell'antica Pompei*. Museo archeologico Nazionale, 27 marzo-18 luglio, Napoli, 1999.

Ciugudean 2001

D. Ciugudean, «Workshops and Manufacturing Techniques at Apulum», in: A. M. Choyke, L. Bartosiewicz (éds.), *Crafting Bone: Skeletal Technologies through Time and Space*. Proceedings of the 2nd meeting of the (ICAZ) Worked Bone Research Group, Budapest, 31 August – 5 September 1999, BAR International Series 937, Oxford, 2001, p. 61-72.

Crummy 1979

N. Crummy, «A Chronology of Romano-British Bone Pins», *Britannia* 10, 1979, p. 157-163.

Crummy 1981

N. Crummy, «Bone-working at Colchester», *Britannia* 12, 1981, p. 277-285.

Crummy et al. 1983

N. Crummy et al., *The Roman Small Finds from Excavations in Colchester 1971-9*, Colchester Archeological Reports 2, Colchester, 1983.

Crummy 2001

N. Crummy, «Bone-Working in Roman Britain: a Model for Itinerant Craftsmen?», in: M. Polfer (éd.), *L'artisanat romain: évolutions, continuités et ruptures (Italie et provinces occidentales)*. Actes du 2^e colloque d'Erpeldange, 26-28 octobre 2001, Monographie Instrumentum 20, Montagnac, 2001, p. 97-110.

Davidson 1952

G. R. Davidson, *Corinth, vol. XII: The Minor Objects*, Princeton 1952.

Déchelette 1914

J. Déchelette, *Manuel d'archéologie préhistorique, celtique et gallo-romaine, II. Archéologie celtique ou protohistorique. Troisième partie, Second Age du Fer ou époque de La Tène*, Paris 1914.

De Franciscis 1963

A. De Franciscis, *Il Museo Nazionale di Napoli*, Napoli, 1963.

Deschler-Erb 1998

S. Deschler-Erb, *Römische Beinartefakte aus Augusta Raurica. Rohmaterial, Technologie, Typologie und Chronologie*, Forschungen in Augst 27/1, Basel, 1998.

Deschler-Erb 1999

S. Deschler-Erb, «Rinderschädelkult in der römischen Villa von Biberist», *AS* 23, 2, 1999, p. 100-103.

Deschler-Erb 2000

S. Deschler-Erb, «Les ivoires d'Augusta Raurica, objets rares et précieux parmi des milliers d'os», in: J.-C. Béal, J.-C. Goyon (dir.), *Des ivoires et des cornes dans les mondes anciens (Orient-Occident)*, Coll. Inst. Arch. Hist. Ant. Univ. Lyon 2, 4, Lyon-Paris, 2000, p. 125-127.

Deschler-Erb 2005

S. Deschler-Erb, «Bordeline production. A late Roman Antler Workshop in Eastern Switzerland», in: H. Luik et al., *From Hooves to Horns, from Mollusc to Mammoth. Manufacture and Use of Bone Artefacts from Prehistoric Times to the Present*. Proceedings of the 4th Meeting of the ICAZ Worked Bone Research Group at Tallinn, 26th – 31th of August 2003, Muinasaja Teadus 15, Tallinn, 2005, p. 207-214.

Deschler-Erb 2006

S. Deschler-Erb, «Beinartefakte», in: C. Schucany et al., *Die römische Villa von Biberist-Spitalhof/SO (Grabungen 1982, 1983, 1986-1989). Untersuchungen im Wirtschaftsteil und Überlegungen zum Umland*, Ausgrabungen und Forschungen 4, Bd. 2, Remshalden, 2006, p. 560-571.

Deschler-Erb 2011

S. Deschler-Erb, «Crise, culte et immondices: le remplissage d'un puits au III^e siècle à Augusta Raurica», in: R. Schatzmann, St. Martin-Kilcher (dir.), *L'Empire romain en mutation. Répercussions sur les villes romaines dans la deuxième moitié du III^e siècle*. Colloque International, Bern/Augst (Suisse), 3-5 décembre 2009, *Archéologie et Histoire Romaine* 20, Montagnac, 2011, p. 125-132.

Deschler-Erb/Božič 2002

E. Deschler-Erb et D. Božič, «A Late Republican Bone Pendant from the Münsterhügel in Basel (CH)», *Bulletin Instrumentum* 15, 2002, p. 39-41.

Déonna 1938

W. Déonna, *Le mobilier délien. L'exploration archéologique de Délos*, École française d'Athènes, vol. 17, Paris, 1938.

Dureuil 1996

J.-F. Dureuil, *La tabletterie gallo-romaine et médiévale: une histoire d'os*, Catalogue d'art et d'histoire du Musée Carnavalet, Paris 1996.

Ebnöther et al. 1995

C. Ebnöther et al., *Der Römische Gusthof in Dietikon*, Zürich 1995.

Ertlé 1968

R. Ertlé, «Le travail artisanal de l'os à l'époque gallo-romaine à Reims», *Bulletin de l'association régionale pour l'éducation et la recherche scientifique*, 30 juin 1968, p. 13-17.

Fauduet 1983

I. Fauduet, «Miniature "Ex-voto" from Argentomagus (Indre)», *Britannia* 14, 1983, p. 97-102.

Fellmann 1966

R. Fellmann, «Hölzerne Schwertgriffe aus dem Schutthügel von Vindonissa», in: *Helvetica Antiqua, Festschrift Emil Vogt*, Zürich, 1966, p. 215-222.

Fellmann 1990

R. Fellmann, «Kleinfunde aus Eisen, Bronze und Bein», in: W. Drack, *Der römische Gutshof bei Seeb, Gemeinde Winkel. Ausgrabungen 1958-1969*, Berichte der Zürcher Denkmalpflege, Archäologische Monographie 8, Zürich, 1990, p. 198-218.

Fellmann 1991

R. Fellmann, «Hölzerne Kleinfunde aus dem Vicus Vitudurum-Oberwinterthur», in: H. F. Etter et al., *Beiträge zum römischen Oberwinterthur-Vitodurum 5, Die Funde aus Holz, Leder, Bein, Gewebe. Die osteologischen und anthropologischen Untersuchungen*, Berichte der Zürcher Denkmalpflege, Archäologische Monographien 10, Zürich/Egg, 1991, p. 17-40.

Feugère 2000

M. Feugère, «Décor en os d'un coffret gallo-romain à Mandeuve (Doubs)», *Bulletin Instrumentum* 11, 2000, p. 24-26.

Feugère/Gérolde 2004

M. Feugère, J.-C. Gérolde, *Le tournage, des origines à l'an Mil*. Actes du colloque de Niederbronn, octobre 2003, Montagnac, 2004.

Flinders Petrie 1927

W. M. Flinders Petrie, *Objects of Daily Use, illustrated by the Egyptian Collection in University College London*, Warminster 1927 (rééd. 1974).

Forbes 1956

R. J. Forbes, *Studies in Ancient Technology*, vol. 5, Leiden 1956.

Frere et al. 1972

S. Frere et al., *Verulamium Excavations, vol. I*, Reports of the Research Committee of the Society of Antiquaries of London XXVII, Oxford, 1972.

Frere et al. 1982

S. Frere et al., *Excavations on the Roman and Medieval Defences of Canterbury*, The Archaeology of Canterbury, vol. II, Maidstone, 1982.

Frere et al. 1983

S. Frere et al., *Excavations in the St. Georges's Street and Burgate Street Areas*, The Archaeology of Canterbury, vol. VII, Maidstone, 1983.

Frere et al. 1984

S. Frere et al., *Verulamium Excavations, vol. III*, Oxford University Committee for Archaeology Monograph I, Oxford, 1984.

Ganzer-Burckhardt 1942

A. Ganzer-Burckhardt, *Das Leder und seine Verarbeitung im römischen Legionslager Vindonissa*, Basel, 1942.

Gostenčnik 1980

K. Gostenčnik, «Die Kleinfunde aus Elchgeweih vom Magdalensberg», in: G. Piccottini (éd.), *Die Ausgrabung auf dem Magdalensberg 1980 bis 1986*, Magdalensberg-Grabungsbericht 16, Klagenfurt, 1980, p. 577-585.

Gostenčnik 1996

K. Gostenčnik, «Die Kleinfunde aus Bein vom Magdalensberg», *Carinthia* 1, 186, 1996, p. 105-137.

Gostenčnik 2000

K. Gostenčnik, «Die Geräte zur Textilerzeugungen und Textilverarbeitung vom Magdalensberg in Kärnten», *Bulletin Instrumentum* 11, 2000, p. 18-19.

Gostenčnik 2001

K. Gostenčnik, «Pre- and Early Roman Bone and Antler Manufacturing in Kärnten, Austria», in: *Crafting Bone: Skeletal Technologies through Time and Space*. Proceedings of the 2nd meeting of the (ICAZ) Worked Bone Research Group, Budapest, 31 August – 5 September 1999, BAR International Series 937, Oxford, 2001, p. 383-397.

Gostenčnik 2005

K. Gostenčnik, *Die Beinfunde vom Magdalensberg*, Archäologische Forschungen zu den Grabungen auf dem Magdalensberg, Bd. 15, Klagenfurt 2005.

Grapin 2000

C. Grapin, «Un atelier mixte de cornetier-tabletlier à Alésia», in: J.-C. Béal et J.-C. Goyon (dir.), *Des ivoires et des cornes dans les mondes anciens (Orient-Occident)*, Inst. Arch. Hist. Ant. Univ. Lyon 2.4, Lyon-Paris, 2000, p. 63-65.

Grapin 2005

C. Grapin, «L'artisanat de l'os et de la corne», *DA* 305, 2005, p. 116-119.

Grapin 2006

C. Grapin, «Le travail de l'os en pays lingon et éduen», *DA* 316, 2006, p. 52-53.

Greep 1982

S. J. Greep, «Two Early Roman Handles from Walrook, London», *AJA* 139, 1982, p. 91-102.

Greep 1983

S. J. Greep, «Early Import of Bone Objects to South-East Britain», *Britannia* 14, 1983, p. 259-261.

Greep 1994

S. J. Greep, «Antler Roundel Pendants from Britain and the North-Western Provinces», *Britannia* 24, 1994, p. 79-97.

Greep 1998

S. Greep, «The Artefacts of Organic Materials», in: H. E. M. Cool, C. Philo (éds.), *Roman Castleford, Excavations 1974-85, Vol. I, The Small Finds*, Yorkshire Archaeology 4, Wakefield, 1998, p. 267-285.

Jehasse 1980

L. Jehasse, «Les objets d'os d'Aléria (Corse)», in: D. Strodeur, *Objets en os historiques et actuels. Première réunion du groupe de travail no 6 sur l'industrie de l'os (GIS, Lyon, mars 1979)*, Travaux de la Maison de l'Orient 1, Lyon, 1980, p. 41-48.

Kaenel/Fehlmann 1980

G. Kaenel, S. Fehlmann, *Un quartier de Lousonna*, Lousonna 3, CAR 19, Lausanne, 1980.

Kaenel/Klausener 1980

G. Kaenel, M. Klausener, *Nouvelles recherches sur le vicus gallo-romain de Lousonna*, Lousonna 2, CAR 18, Lausanne, 1980.

Koller/Doswald 1996

H. Koller, C. Doswald, *Aquae Helveticae-Baden. Die Grabungen Baden Du Parc 1987-88 und ABB 1988*, Veröffentlichungen der Gesellschaft Pro Vindonissa, Bd. XIII, Baden, 1996.

König 1987

G. G. König, «Die Fingerkunkel aus Grab 156», in: K. Roth-Rubi, H. R. Sennhauser, *Verenamüster Zurzach, Ausgrabungen und Bauuntersuchung I: Römische Straße und Gräber*, Zürich, 1987, p. 129 - 137.

Krzyszowska 1990

O. Krzyszowska, *Ivory and Related Materials, an Illustrated Guide*, Institute of Classical Studies Bulletin Supplement 59, Classical Handbook 3, London, 1990.

Laufer 1980

A. Laufer, *La Péniche, un atelier de céramique à Lousonna*, Lousonna 4, CAR 20, Lausanne, 1980.

Lemoine/Rodet-Belarbi 2005-2006

Y. Lemoine, I. Rodet-Belarbi, «Le travail de l'os et du bois de cerf d'après les fouilles de l'Espace Mangin à Fréjus (Var)», *RAN* 38-39, 2005-2006, p. 343-352.

Luginbühl/Schneiter 1999

T. Luginbühl, A. Schneiter, sous la direction de S. Berti et C. May Castella, *Trois siècles d'histoire à Lousonna-Vidy, La fouille de Vidy «Chavannes 11» 1989-1990. Le mobilier archéologique*, Lousonna 9, CAR 74, Lausanne, 1999.

MacGregor 1985

A. G. MacGregor, *Bone, Antler, Ivory and Horn. The Technology of Skeletal Materials since the Roman Period*, London-Sidney, 1985.

Mangin 1981

M. Mangin, *Un quartier de commerçants et d'artisans d'Alésia, Contribution à l'histoire de l'habitat urbain en Gaule*, Dijon-Semur-en-Auxois, 1981.

Marangou 1976

L. Marangou, *Benaki Museum, Bone carving from Egypt I, Graeco-roman period*, Tübingen, 1976.

Martin-Kilcher 1980

St. Martin-Kilcher, *Die Funde aus dem römischen Gustshof von Laufen-Müschhag. Ein Beitrag zur Siedlungsgeschichte des nordwest schweizerischen Jura*, Bern, 1980.

Martin-Kilcher 1991

St. Martin-Kilcher, «Geräte und Geräteteile aus Knochen und Hirschhorn aus dem Vicus Vitudurum-Oberwinterthur», in: H. F. Etter et al., *Die Funde aus Holz, Leder, Bein, Gewebe. Die osteologischen und anthropologischen Untersuchungen*, Beiträge zum römischen Oberwinterthur-Vitudurum 5, Zürich, 1991, p. 61-75.

Meyer-Freuler 1998

Ch. Meyer-Freuler, *Vindonissa-Feurwehrmagazin 1976. Untersuchung im mittleren Bereich des Legionslagers*, Veröffentlichungen der Gesellschaft Pro Vindonissa, Bd. XV, 1998.

Mikler 1997

H. Mikler, *Die römischen Funde aus Bein in Landesmuseum Mainz*, Monographie Instrumentum 1, Montagnac, 1997.

Minni 2002

D. Minni, «La tableterie en Alsace», *Cahiers alsaciens d'archéologie, d'art et d'histoire* XLL, 2002, p. 49-64.

Morey 1936

Ch. Morey, *Gli oggetti di avorio e di osso del Museo sacro Vaticano*, Città del Vaticano, 1936.

Obmann 1997

J. Obmann, *Die römischen Funde aus Bein von Nida-Hedderheim*, Museumsbericht von Walter Meier-Arendt, Bonn, 1997.

Paunier et al. 1984

D. Paunier et al., *Le vicus gallo-romain de Lousonna-Vidy: rapport préliminaire sur la campagne de fouilles 1983*, Lousonna 5, CAR 38, Lausanne, 1984.

Paunier et al. 1987

D. Paunier et al., *Le vicus gallo-romain de Lousonna-Vidy: rapport préliminaire sur la campagne de fouilles 1984*, Lousonna 6, CAR 40, Lausanne, 1987.

Paunier et al. 1989

D. Paunier et al., *Le vicus gallo-romain de Lousonna-Vidy: le quartier occidental, le sanctuaire indigène: rapport préliminaire sur la campagne de fouilles 1985*, Lousonna 7, CAR 42, Lausanne, 1989.

Pelletier 1970

R. Pelletier, «Essai sur l'assemblage des éléments de charnières en os gallo-romains», *RAC* 9, 1970, p. 202-207.

Prévot 2005

Ph. Prévot, «Les éléments de charnières en os et la question de l'excentration des goupilles latérales», *Bulletin Instrumentum* 22, 2005, p. 19-21.

Prost 1983

D. Prost, «Le mobilier en os gallo-romain d'Escolives-Sainte-Camille», *RAE* 34, 1983, p. 263-299.

Richter 1966

G. M. A. Richter, *The Furniture of the Greeks, Etruscans and Romans*, London, 1966.

Rieche 1984

A. Rieche, *Römische Kinder- und Gesellschaftsspiele*, Schriften des Lindesmuseums Aalen 34, Stuttgart, 1984.

Rieche/Schaller 1987

A. Rieche, H. J. Schaller, *Colonia Ulpia Traiana. Arbeit, Handwerk und Berufe in der Römischen Stadt*, Köln, 1987.

Riha 1986

E. Riha, *Römisches Toilettgerät und medizinische Instrumente aus Augst und Kaiseraugst*, *Forschungen in Augst* 6, Augst, 1986.

Riha 1990

E. Riha, *Der römische Schmuck aus Augst und Kaiseraugst*, *Forschungen in Augst* 10, Augst 1990.

Riha/Stern 1982

E. Riha, W. B. Stern, *Die römischen Löffel aus Augst und Kaiseraugst*, *Forschungen in Augst* 5, Augst, 1982.

Rodet-Belarbi 1999

I. Rodet-Belarbi, «Le travail de l'os et de la corne: étude des ossements animaux», in: P. Chardon-Picault, M. Pernot (dir.), *Un quartier antique d'artisanat métallurgique à Autun (Saône-et-Loire). Le site du lycée militaire*, Documents d'archéologie française 76, Paris, 1999, p. 250-253.

Rodet-Belarbi 2002

I. Rodet-Belarbi, «Le travail de l'os et du bois de cerf», in: F. Dumasy, P. Paillet (dir.), *Argentomagus, nouveau regard sur la ville antique*. Catalogue de l'exposition, Musée archéologique Saint-Marcel d'Argentomagus, Saint-Marcel (Indre), 13 juill. – 17 nov. 2002, Saint-Marcel, 2002, p. 124-128.

Ruprechtsberger 1978-1979

E.-M. Ruprechtsberger, *Die römischen Bein und Bronzenadeln aus den Museen Enns und Linz*, *Linzer Archäologische Forschungen* 8-9, Linz, 1978-1979.

Sackett 1992

L. H. Sackett, «Objects in Bone and Bone Working», in: L. H. Sackett et al., *Knossos from Greek City to Roman Colony. Excavations at the Unexplored Mansion II*, London, 1992, p. 379-389, pl. 315-323.

Sautot 1978

M.-C. Sautot (dir.), *Le cycle de la matière, l'os*. Catalogue d'exposition du Musée archéologique de Dijon, Dijon, 1978.

Schenk 2008

A. Schenk, *Regard sur la tabletterie antique. Les objets en os, bois de cerf et ivoire du Musée romain d'Avenches*, Documents du Musée romain d'Avenches 15, Avenches, 2008.

Schmid 1968

E. Schmid, «Beindrechsler, Hornschnitzer und Leimsieder in Römischen Augst», in: E. Schmid et al., *Provincialia, Festschrift Rudolf Laur-Belart*, Basel/Stuttgart, 1968, p. 185-197.

Schmid 1978

E. Schmid, «Bennèrent Spielwürfel von Vindonissa», *Jber.GPV* 1978, p. 54-81.

Siegfried-Weiss 1986

A. Siegfried-Weiss, «Funde aus Bronze, Bein, Ton, Glas, Stein, Textilreste», in: A. Hochuli-Gysel et al., *Chur in römischer Zeit, Bd. 1, Ausgrabungen Areal Dorsch*, *Antiqua* 12, Basel 1986, p. 152-170.

Siegfried-Weiss 1991

A. Siegfried-Weiss, «Funde aus Bronze, Bein, Ton, Stein und anderen Materialien», in: A. Hochuli-Gysel et al., *Chur in römischer Zeit, Bd. 2, A. Ausgrabungen Areal Markthallenplatz. B. Historischer Überblick*, *Antiqua* 19, Basel 1991, p. 139-152.

Simonett 1938

C. Simonett, *Grabungen der Gesellschaft Pro Vindonissa im Jahre 1937*, *Anzeiger für schweizerische Altertumskunde* 40, 1938, p. 81-108.

Sobel 1991

H. Sobel, «Römische Arzneikästchen», *Saalburg Jahrbuch* 46, 1991, p. 121-147.

St-Clair 2003

A. St-Clair, *Carving as Craft. Palatine East and the Greco-Roman Bone and Ivory Carving Tradition*, Baltimore/London, 2003.

Stopp 2005

B. Stopp, «Luges et patins antiques et médiévaux», in: M.-P. Horard-Herbin, J.-D. Vigne (dir.), *Animaux, environnements et sociétés*, Paris, 2005, p. 109.

Stopp/Kunst 2005

B. Stopp, G. K. Kunst, «Sledge runners made of cattle mandibles? Evidence for jawbone sledges from the Late Iron Age and the Roman Period in Switzerland and Austria», in: H. Luik et al., *From Hooves to Horns, from Mollusc to Mammoth. Manufacture and Use of Bone Artefacts from Prehistoric Times to the Present*. Proceedings of the 4th Meeting of the ICAZ Worked Bone Research Group at Tallinn, 26th – 31th of August 2003, *Muinasaaja Teadus* 15, Tallinn, 2005, p. 187-198.

Strodeur 1980

D. Strodeur, *Objets en os historiques et actuels. Première réunion du groupe de travail no 6 sur l'industrie de l'os (GIS, Lyon, mars 1979)*, *Travaux de la Maison de l'Orient* 1, Lyon, 1980.

Stutzinger 1995

D. Stutzinger, *Römische Haarnadeln mit Frauenbüste*, *BJb* 195, 1995, p. 135-208.

Tardy 1972

Tardy (éd.), *Les ivoires: évolution décorative du I^{er} siècle à nos jours. Deuxième partie: Antiquité, Islam, Inde, Chine, Japon, Afrique noire, Régions polaires, Amérique*, Paris, 1972.

Unz 1971

Ch. Unz, «Römische Militärfunde aus Baden-Aquae Helveticae», *Jber.GPV* 1971, p. 41-58.

Vallet 1994

Ch. Vallet, «Les objets manufacturés en os, la tabletterie gallo-romaine à Sierentz», *Cahiers de l'association pour la promotion de la recherche archéologique en Alsace*, 1994, p. 97-138.

Vaulina/Wasowicz 1974

M. Vaulina, A. Wasowicz, *Bois grecs et romains de l'Ermitage*, Varsovie, 1974.

Von Gonzenbach 1950-1951

V. Von Gonzenbach, «Zwei Typen figürlich verzierter Haarpfeile», *Jber.GPV* 1950-51, p. 3-19.

Walke 1965

N. Walke, *Das römische Donau-Kastell Straubing-Sorviodurum*, *Limesforschungen*, vol. III, Berlin, 1965.

Wild 1970

J. P. Wild, *Textile Manufacture in the Northern Roman Provinces*, Cambridge, 1970.

Wright/Hassal 1972

R. P. Wright, M. W. C. Hassal, «Roman Britain in 1971 II: Inscriptions», *Britannia* 30, 1972, p. 357-359.

Yadin 1963

Y. Yadin, *The Finds from the Bar-Kokhba Period in the Cave of Letters*, Jérusalem, 1963.

