Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise

Band: 145 (2014)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

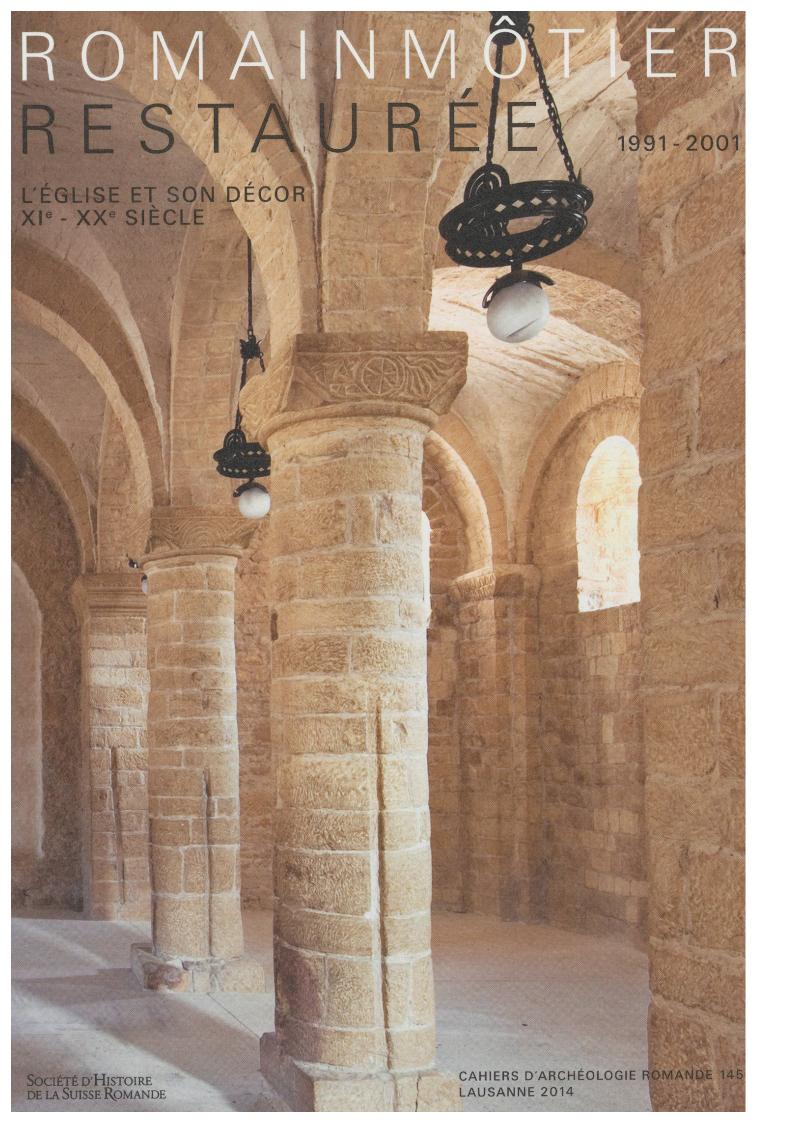
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

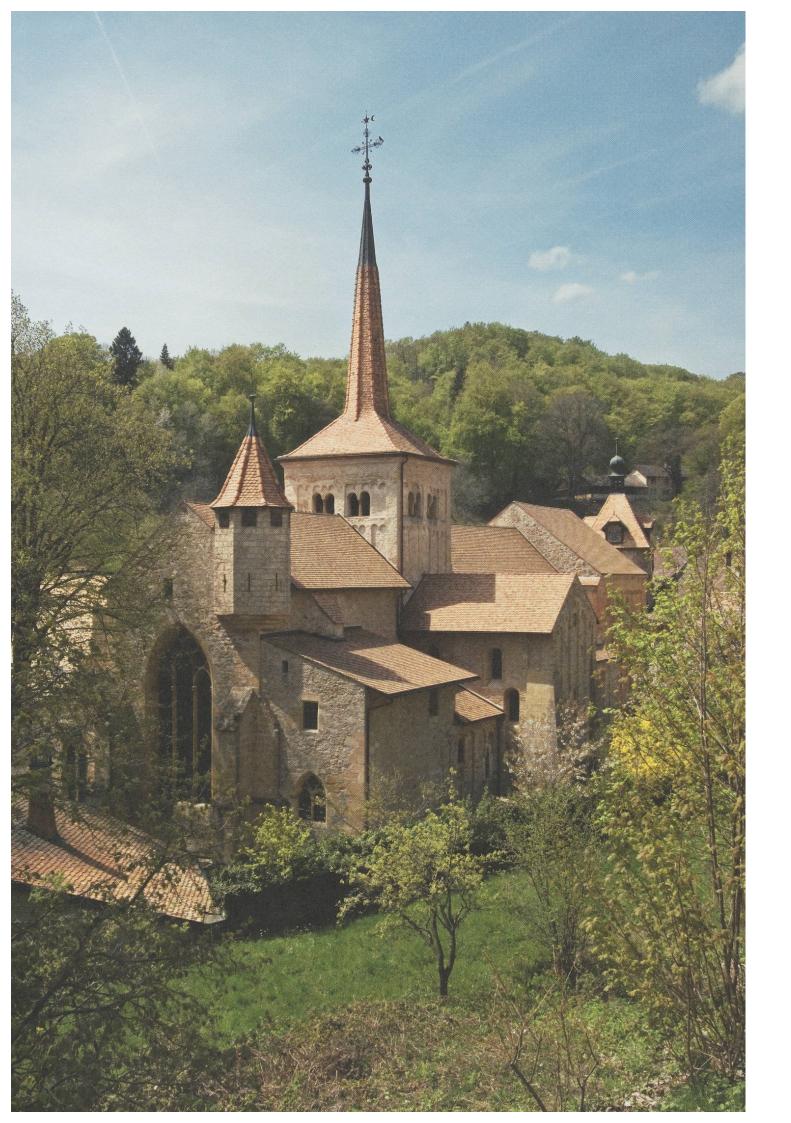
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





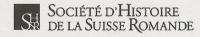




La série des CAR a été créée en 1974 à Lausanne par Colin Martin, en complément à la Bibliothèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette série indépendante de monographies d'archéologie a été reprise en 1993, à partir du N° 58, par Gilbert Kaenel, Daniel Paunier et Denis Weidmann, qui constituent l'actuel comité d'édition.

© 2014





PUBLIÉ AVEC LE SOUTIEN DE:

Avec le soutien de la

Loterie Romande OLoterie Romande

Fondation pour la protection du patrimoine culturel, historique et artisanal Fondation Pittet

Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne

Association Romainmôtier 2010 Fondation Marcel Regamey

Monsieur Thierry Lombard

IMPRESSUM

GRAPHISME: Sandra Binder, Lausanne

PHOTOLITHO: Images 3, Lausanne

MICROTYPOGRAPHIE:

Narbel Typographie, Renens IMPRESSION:

PCL Presses Centrales SA, Renens

RELIURE: BUBU AG, Mönchaltorf

ISBN: 978-2-88028-145-8

ISBN: 978-2-940066-13-2

ISSN: 1021-1713

PAGE 1

PAGES 2 ET 3

Vue de l'église depuis l'est

Vue générale de l'église depuis l'ouest

ROMAINMÔTIER RESTAURÉE 1991-2001

L'ÉGLISE ET SON DÉCOR (XI°-XX° SIÈCLE)

Brigitte Pradervand, Nicolas Schätti (dir.)

CONTRIBUTIONS DE:

Peter Eggenberger Éric J. Favre-Bulle Claire Huguenin Philippe Jaton Brigitte Pradervand Jachen Sarott Nicolas Schätti Marc Stähli Claude Veuillet