

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 142 (2013)

**Artikel:** Les occupations de l'âge du Bronze final : Onnens-Le Motti, La Golette, Beau Site

**Autor:** Poncet Schmid, Marie / Schopfer, Anne / Niu, Claudia

### **Inhaltsverzeichnis**

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-835829>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Sommaire

<b>Préface</b> Nicole Pousaz	9
<b>Avant-propos</b> Marie Poncet Schmid et Anne Schopfer	11
<b>1. Introduction</b> Anne Schopfer	13
<b>1.1 La colline d'Onnens et les sites du <i>Motti</i>, de <i>La Golette</i> et de <i>Beau Site</i></b>	15
<b>1.2 Géomorphologie et environnement</b> Anne Schopfer et Carole Blomjous	18
<b>2. Datations radiocarbone et dendrochronologique</b> Anne Schopfer	21
<b>3. Le début du Bronze final</b>	25
Introduction Anne-Marie Rychner-Faraggi	25
<b>3.1 L'occupation de <i>Beau Site</i> et de <i>La Golette</i></b> Marie Poncet Schmid, Anne Schopfer et Pascal Nuoffer	28
3.1.1 Introduction	28
3.1.2 Stratigraphie Carole Blomjous, Pascal Nuoffer, Anne Schopfer et Marie Poncet Schmid	29
3.1.3 Les structures	38
Datation	38
Définition	38
Les analyses radiocarbone	40
Présentation des vestiges	41
Le secteur sud	41
Le secteur nord	74
Le secteur central	90
Le secteur est	98
Le secteur ouest	100
Le secteur de <i>La Golette</i>	108
Synthèse Marie Poncet Schmid et Anne Schopfer	112
3.1.4 Le mobilier Anne-Marie Rychner-Faraggi	114
Introduction	114
Méthodes de fouille et d'enregistrement du mobilier	114
Les sites de comparaison : cadre chronologique et problématique de datation	115
Le métal	118
Présentation des objets	118
Attribution chronologique	119
Les objets en terre cuite	121
Présentation des objets et attribution chronologique	121

Le mobilier lithique Marie Poncet Schmid	122
La céramique	124
Introduction et observations	124
Présentation typologique et chronologique du corpus	127
Répartition spatiale de la céramique	152
Affinités culturelles avec quelques sites français	153
Synthèse	154
3.1.5 La faune Patricia Chiquet	157
Remarques générales	158
Les espèces	160
Le contenu des structures	161
Discussion	162
3.1.6 Conclusions Marie Poncet Schmid	163
<b>Planches 1-33</b>	<b>165</b>
<b>4. La seconde partie du Bronze final</b>	<b>201</b>
Introduction Marie Poncet Schmid	201
<b>4.1 Les occupations du <i>Motti</i></b> Anne Schopfer et Claudia Nițu	<b>204</b>
4.1.1 Technique de fouille et options d'élaboration	204
4.1.2 Stratigraphie	206
L'horizon d'occupation	206
Le secteur de <i>Clos Dessous</i>	206
Le versant de la colline	209
La solifluxion	214
La zone marécageuse	214
La rive droite du Pontet	215
Synthèse	215
4.1.3 Extension des niveaux et répartition du mobilier	215
4.1.4 Les vestiges de l'horizon d'occupation	222
Le secteur de Clos Dessous	226
Les structures	226
Le mobilier Marie Poncet Schmid et Anne-Marie Rychner-Faraggi	230
Le versant de la colline	239
Les structures	239
Le mobilier Marie Poncet Schmid et Anne-Marie Rychner-Faraggi	245
La rive droite du Pontet	252
Les structures	252
Le mobilier Marie Poncet Schmid	255
Synthèse des observations chronologiques Marie Poncet Schmid	258
4.1.5 Le mobilier de la solifluxion Marie Poncet Schmid et Anne-Marie Rychner-Faraggi	259
Le métal	259
Les objets en terre cuite	259

---

Le mobilier lithique	259
La céramique	260
La céramique antérieure au HaB	260
La céramique du HaB	261
Synthèse des observations chronologiques	264
4.1.6 La zone marécageuse	265
Le foyer St. 460	265
Le mobilier Marie Poncet Schmid et Anne-Marie Rychner-Faraggi	266
Le métal	266
Les objets en terre cuite	266
Les objets en bois de cerf	266
Le mobilier lithique	267
La céramique	268
4.1.7 Le mobilier non stratifié Marie Poncet Schmid et Anne-Marie Rychner-Faraggi	273
Le métal	273
La céramique	273
Observations chronologiques	275
4.1.8 Synthèse et conclusions Anne Schopfer, Claudia Nițu et Marie Poncet Schmid	276
<b>4.2 L'occupation de <i>La Golette</i> Marie Poncet Schmid</b>	278
4.2.1 Introduction	278
4.2.2 Stratigraphie	278
4.2.3 Les structures	282
La concentration de mobilier	282
Les fosses	285
Les trous de poteau	294
La concentration de pierres rubéfiées	296
Synthèse	296
4.2.4 Le mobilier	296
Les objets en terre cuite	297
Les nodules de terre cuite	297
Le métal	297
Le mobilier lithique	297
La céramique	298
4.2.5 Conclusions	304
<b>4.3 L'occupation de <i>Beau Site</i> Pascal Nuoffer et Marie Poncet Schmid</b>	305
4.3.1 Introduction	305
4.3.2 Stratigraphie et niveau d'apparition des structures	305
4.3.3 Datations absolues	305
4.3.4 Les structures	307
Les fosses	307
Les fosses-foyer à pierres chauffantes	315

Analyses carpologiques Christiane Jacquat	331
Synthèse	333
4.3.5 Le mobilier Marie Poncet Schmid	336
Le métal	336
Les objets en terre cuite	337
Le mobilier lithique	337
Le bracelet en schiste bitumineux	337
La céramique	337
Synthèse	343
4.3.6 Conclusions Marie Poncet Schmid	343
<b>4.4 Les occupations du <i>Motti</i>, de <i>La Golette</i> et de <i>Beau Site</i>: conclusions générales</b>	
Marie Poncet Schmid, Anne Schopfer et Claudia Nițu	344
<b>Planches 34 - 75</b>	349
<b>5. Synthèse</b> Marie Poncet Schmid, Anne Schopfer et Claudia Nițu	393
<b>Bibliographie</b>	399
<b>Résumé – Zusammenfassung – Summary</b>	413
<b>Documents</b>	
Annexe 1. Analyses métallographiques Peter Northover	421
Annexe 2. Etude des céramiques surcuites provenant des fouilles d'Onnens VD/ <i>Beau Site</i> Ildiko Katona Serneels et Vincent Serneels	431
Annexe 3. Analyses carpologiques Christiane Jacquat	437
Annexe 4. Une fosse-foyer à pierres chauffantes à Bonvillars VD/ <i>Les Oux</i> Pascal Nuoffer, Marie Poncet Schmid et Annabelle Peringer	447
Annexe 5. Analyse de pétrologie organique Bertrand Ligouis	451