

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 140 (2013)

**Artikel:** La Tène : la collection Schwab (Bienne, Suisse) : la Tène, un site, un mythe 3 : tome 1 : texte

**Autor:** Lejars, Thierry / Alt, Kurt W. / Jud, Peter

### **Inhaltsverzeichnis**

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-836052>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Table des matières

Prologue – Prolog <i>par Gilbert Kaenel</i> .....	13
Introduction.....	17
La Tène, de la découverte du site à l'éponymie du Second âge du Fer européen : Les prospections de Friedrich Schwab et les recherches archéologiques antérieures à la Correction des Eaux du Jura <i>par Marc-Antoine Kaeser</i> .....	21
Friedrich Schwab.....	22
De la chasse au chevreuil à la pêche aux antiquités.....	23
La découverte de La Tène .....	29
L'exploration du site.....	32
La Tène, Édouard Desor et la construction de la chronologie de l'âge du Fer.....	41
Conclusion : de la collection muséographique à l'ensemble archéologique .....	46
Bibliographie .....	48
Résumé – Zusammenfassung.....	53
La collection laténienne du Colonel Schwab .....	55
La Tène : nature du mobilier recueilli par le Colonel Schwab.....	59
Petite histoire de la restauration des objets ferreux, pragmatisme et recettes... ..	68
La documentation .....	70
Donnés, perdus, vendus.....	79
Modalités d'étude .....	81
Orientations bibliographiques et système chronologique.....	87
Les armes .....	91
L'épée et ses accessoires.....	91
Les armes d'hast.....	144
L'armement défensif .....	162
Le transport : harnais de chevaux et garnitures de chars .....	177
Le harnais .....	177
Chars et autres véhicules .....	179
Éléments décoratifs .....	181
Parure et costume .....	185
Les fibules .....	185
Éléments de ceinture métallique .....	203
La parure .....	203
Pièces de jeu.....	215
La toilette .....	219
Les pincettes.....	219
Les forces.....	220
Rasoirs et scalpels .....	220
Le nécessaire de toilette .....	221

Récipients métalliques et ustensiles de cuisine.....	223
Les chaudrons.....	223
Fourchette.....	228
Couteaux.....	228
Affûtage.....	228
La vannerie .....	231
Ustensiles .....	233
Aiguilles .....	233
Pêche et batellerie.....	234
Les outils.....	235
Les faux .....	235
Les haches .....	236
Gouges.....	239
Coins et marteaux.....	239
Ciseaux, ciselets et poinçons.....	240
Les produits semi-finis .....	243
Quincaillerie et pièces d'assemblage .....	245
Les clous.....	245
Les clous de ferrure.....	246
Les pitons.....	246
Les crampons.....	246
Les rivets .....	247
Autres pièces d'assemblage .....	247
Neolithische und bronzezeitliche Kleinfunde <i>par Albert Hafner</i> .....	253
Zusammenfassung – Résumé.....	258
La céramique du site de La Tène conservée dans la collection Schwab <i>par Gianna Reginelli Servais</i> .....	259
Résumé – Zusammenfassung.....	267
Massaliotische und keltische Münzen aus La Tène in der Sammlung Schwab <i>par Michael Nick</i> .....	269
Zusammenfassung – Résumé.....	273
Étude métallographique d'une épée et d'éléments de fourreaux <i>par Nadine Dieudonné-Glad</i> .....	275
L'épée 7147 .....	275
Les plaques de fourreau d'épée .....	279
Les gouttières de bouterolles de fourreau d'épée .....	280
Bibliographie .....	284
Conclusions et résumé – Schlussfolgerung und Zusammenfassung .....	285
Die menschlichen Knochen aus La Tène in der Sammlung Schwab <i>par Kurt W. Alt et Peter Jud</i> .....	287
Herkunft der Sammlung.....	287
Zusammensetzung des Skelettmaterials .....	287
<sup>14</sup> C-Datierungen .....	288
Einige Bemerkungen zur Interpretation .....	288
Auszug aus dem anthropologischen Untersuchungsbericht (Alt 2006).....	289
Krankhafte Veränderungen an den postcranialen Skelettresten (Fundeinheiten 1-6) .....	289
Literatur.....	293
Zusammenfassung – Résumé.....	294

Les restes animaux de la collection Schwab <i>par Patrice Méniel</i> .....	295
La collection de Bienne .....	295
La faune de La Tène, d'après Carl Keller .....	295
La collection des fouilles récentes .....	296
Bibliographie .....	296
Conclusions et résumé – Schlussfolgerung und Zusammenfassung .....	300
 Chronologie .....	 301
Perception de la chronologie du site à travers le temps et les études .....	301
La collection Schwab : quelle datation ? .....	314
Chronologie absolue .....	333
Degré d'homogénéité du mobilier de La Tène : durée du dépôt .....	340
Au temps de La Tène .....	341
Essai de reconstitution des panoplies de La Tène .....	357
Conclusion .....	362
 Les décors des fourreaux .....	 375
Découvertes, étonnements et premiers constats .....	375
La reconnaissance du style de La Tène : des débuts difficiles .....	378
La Tène, Navarro et l'invention du Style suisse .....	379
Positions actuelles .....	381
Retour aux documents .....	383
 Repenser La Tène, la collection Schwab dans son contexte .....	 415
 La Tène überdenken : die Sammlung Schwab in ihrem Kontext .....	 433
 Bibliographie .....	 451
 Épilogue : Histoire de la collection et du Musée Schwab (1852-2012) <i>par Marc-Antoine Kaeser</i> .....	 469
La collection de l'antiquaire .....	469
Bienne et l'inauguration du Musée Schwab (1873) .....	474
Werner Bourquin et la grande réorganisation du « Musée lacustre de la Suisse » (1926-1947) .....	477
Le Musée Schwab de 1947 à 2007 : une histoire à rebondissements .....	480
Épilogue: le Nouveau Musée de Bienne et les nouvelles dynamiques scientifique et publique sur le site de La Tène .....	482
Bibliographie .....	485
Résumé – Zusammenfassung .....	487
 Index des noms de lieux et d'institutions .....	 489

# Table des matières du Tome 2 : Documents, catalogue et planches

Documents d'archives .....	9
Doc. 1-10 : Häuselmann 1867 : Taf. I-X .....	10
Doc. 11-15 : Reproduction de Keller 1858 : 150-154, Taf. III.....	20
Doc. 16-30, 32-38 : Reproduction de Keller 1866 : 293-307, Taf. VII-XVII.....	25
Doc. 31 : Reproduction de Keller 1860 : Taf. VII .....	40
Doc. 32-38 : Reproduction de Keller 1866 : Taf. VII-XVII .....	41
Doc. 39-64 : Archives de l'État de Zurich. Cartable W I 3 400.2 .....	49
Doc. 65-79 : Archives de l'État de Zurich. Cartable W I 3 111.1 (1857).....	75
Doc. 80-114 : Archives de l'État de Zurich. Cartable W I 3 111.2 (1).....	90
Doc. 115-119 : Archives de l'État de Zurich. Cartable W I 3 111.2 (2) .....	114
Doc. 120-137 : Archives de l'État de Zurich. Correspondance de F. Schwab à F. Keller : W I 3 174 .....	119
Tableau de correspondance des objets dans les principales références bibliographiques.....	137
Catalogue, documentation graphique et photographique.....	147
Catalogue.....	147
Documentation graphique (pl. 1-112).....	225
Documentation photographique (pl. 113-178) .....	337