

| | |
|-----------------------|---|
| Zeitschrift: | Cahiers d'archéologie romande |
| Herausgeber: | Bibliothèque Historique Vaudoise |
| Band: | 137 (2012) |
| | |
| Artikel: | Le mausolée nouveau est arrivé : les monuments funéraires d'Avenches-en Chaplix (Canton de Vaud, Suisse) : volume I |
| Autor: | Flutsch, Laurent / Hauser, Pierre |
| Bibliographie: | Cahiers d'archéologie romande |
| Autor: | [s.n.] |
| DOI: | https://doi.org/10.5169/seals-835679 |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE

Palais de Rumine
Place de la Riponne 6
1005 Lausanne

Tél. +41 (0)21 316 34 30
Fax +41 (0)21 316 34 31
Email : mcah@vd.ch

La série **AVENTICUM** dans les CAR

- N° 1** Gilbert KAENEL : Céramiques gallo-romaines décorées. *Aventicum I.* 1974. ISBN 2-88028-001-X. **CAR 1.** ÉPUISÉ
- N° 2** Monika VERZÀR : Un temple du culte impérial. *Aventicum II.* 1977. ISBN 2-88028-012-5. **CAR 12.**
- N° 3** Philippe BRIDEL : Le sanctuaire du Cigognier. *Aventicum III.* 1982. ISBN 2-88028-022-2. **CAR 22.** Fr. 100.—
- N° 4** Daniel CASTELLA : La nécropole du Port d'Avenches. *Aventicum IV* 1987. ISBN 2-88028-041-9. **CAR 41.** ÉPUISÉ
- N° 5** Hans BÖGLI, Michel FUCHS (dir.) : *Pictores per provincias. (Actes du 3^e colloque international sur la peinture murale romaine, Avenches, 28-31 août 1986).* *Aventicum V.* 1987. ISBN 2-88028-043-5. **CAR 43.**
- N° 6** Daniel CASTELLA : Le moulin hydraulique gallo-romain d'Avenches « En Chaplix ». *Aventicum VI.* 1994. ISBN 2-88028-062. **CAR 62.** Fr. 60.—
- N° 7** Martin BOSSERT : *Die figürlichen Reliefs von Aventicum. Mit einem Nachtrag zu "Die Rundskulpturen von Aventicum". Aventicum VII.* 1998. ISBN 2-88028-069-9. ISSN 1021-1713. **CAR 69.** Fr. 85.—
- N° 8** Martin BOSSERT : *Die figürlichen Baureliefs des Cigognier-Heiligtums in Avenches. Kunsthistorische und ikonologische Einordnung. Aventicum VIII.* 1998. ISBN 2-88028-070-2. ISSN 1021-1713. **CAR 70.** Fr. 75.—
- Nos 9-10** Daniel CASTELLA (dir.): *La nécropole gallo-romaine d'Avenches "En Chaplix". Fouilles 1987-1992*Daniel CASTELLA. Vol. 1 : Étude des sépultures. Daniel CASTELLA, Chantal MARTIN PRUVOT, Heidi AMREIN, Anika DUVAUCHELLE, Franz E. KOENIG. Vol. 2 : Étude du mobilier. 1999. *Aventicum IX et X.* ISBN 2-88028-077-X et ISBN 2-88028-078-8. ISSN 1021-1713. **CAR 77-78.** Fr. 115.— (les 2 vol.)
- N° 11** Heidi AMREIN : L'atelier de verriers d'Avenches : l'artisanat du verre au milieu du 1^{er} siècle après J.-C. *Aventicum XI.* 2001. ISBN 2-88028-087-7. ISSN 1021-1713. **CAR 87.** ÉPUISÉ
- N° 12** Martin BOSSERT : *Die figürlichen Skulpturen der Nekropole von Avenches – En Chaplix (VD) : nördlicher und südlicher Grabbezirk. Aventicum XII.* 2002. ISBN 2-88028-091-5. ISSN 1021-1713. **CAR 91.** Fr. 50.—
- N° 13** Philippe BRIDEL : L'amphithéâtre d'Avenches. *Aventicum XIII.* 2004. ISBN 2-88028-096-6. ISSN 1021-1713. **CAR 96.** Fr. 100.-
- N° 14** Chantal MARTIN PRUVOT : *L'insula 19 à Avenches. De l'édifice tibérien aux thermes du II^e siècle. Aventicum XIV/V.* 2006. ISBN 2-88028-103-2. ISSN 1021-1713. **CAR 103.** Fr. 75.—
- N° 15** Georg MATTER : Das römische Theater von Avenches/Aventicum. Architektur, Baugeschichte, kulturhistorische Aspekte. *Aventicum XV.* 2009. ISBN 978-2-88028-114-4. ISSN 1021-1713. **CAR 114.** Fr. 85.—
- Nos 16-17** Jacques MOREL : *Le palais de Derrière la Tour à Avenches.* Vol. 1 : Bilan de trois siècles de recherches. Chronologie, évolution architecturale, synthèse. Daniel CASTELLA, Anne DE PURY-GYSEL (dir.). Vol. 2 : Étude des éléments de construction, de décor et du mobilier. *Aventicum XVI et XVII.* 2010 et ISBN 978-2-88028-117-2 et ISBN 978-2-88028-118-0. ISSN 1021-1713. **CAR 117-118.** Fr. 110.— (les 2 vol.)