

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 134 (2012)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

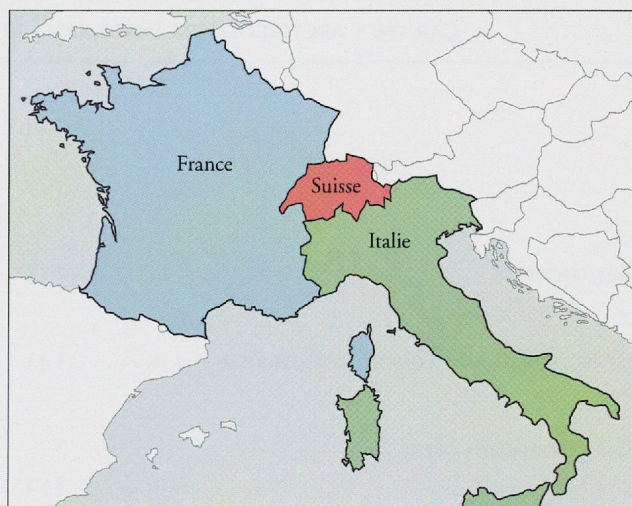
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## SOMMAIRE

### Avant-propos

<i>Xavier DELESTRE et François WIBLÉ</i> .....	7
--	---

### Préface

<i>François BARATTE</i>	
De la restitution à la mémoire : à propos de la conservation du patrimoine archéologique. ....	11

### SUISSE

---

<i>Philippe BRIDEL</i>	
Conservation et mise en valeur de vestiges d'époque romaine. Quelques exemples de Suisse romande .....	19
<i>Charles BONNET</i>	
Le site de la cathédrale Saint-Pierre de Genève. Mise en valeur d'un patrimoine archéologique .....	35
<i>François WIBLÉ</i>	
Conservation du patrimoine archéologique valaisan : les vestiges de la ville romaine de <i>Forum Claudii Vallensium</i> mis en valeur à Martigny (Valais, Suisse) .....	41

### FRANCE

---

<i>Joseph CESARI</i>	
Bilan régional de mise en valeur des sites archéologiques de Corse .....	61
<i>Isabelle DAHY et Daniel ISTRIA</i>	
Projet de valorisation de la cité antique et médiévale de Mariana : le parc archéologique et le musée de site « Prince Rainier III de Monaco » .....	69
<i>Marie-Laurence MARCHETTI et Vincent MALIET</i>	
Archéologie et environnement : Cucuruzzu, Aleria, Cauria, une valorisation partagée .....	77
<i>Michel LENOBLE</i>	
La valorisation des sites et vestiges archéologiques en Rhône-Alpes. Bilan de 30 ans d'expérience .....	83
<i>François DUMOULIN</i>	
Protection et valorisation, du site au territoire : l'exemple ardéchois .....	99
<i>Renée COLARDELLE</i>	
Saint-Laurent de Grenoble : un site archéologique devenu musée .....	109
<i>Xavier DELESTRE</i>	
La valorisation des sites archéologiques en Provence-Alpes-Côte d'Azur : bilan .....	117



<i>David LAVERGNE</i>	
Le jardin des vestiges . . . . .	127
<i>Marc BOUIRON et Franck SUMÉRA</i>	
La crypte archéologique de la Porte Pairolière à Nice (Alpes-Maritimes) . . . . .	133
<i>Christine BEZIN</i>	
Bilan sur 80 ans de conservation et de valorisation des sites archéologiques de Vaison-la-Romaine . . . . .	141
<i>Philippe TURREL</i>	
La conservation des sites à Vaison-la-Romaine. Des années folles aux années fastes : problématique d'un mécénat privé . . . . .	151
<i>Henri MARCHESI</i>	
La mise en valeur des sites archéologiques en Languedoc-Roussillon : esquisse d'un bilan . . . . .	153
<i>Christophe PELLECUER</i>	
Villa-Loupian (Hérault), un musée de site en Languedoc-Roussillon . . . . .	171
<i>Fanette LAUBENHEIMER</i>	
Création et vie d'un musée à Sallèles-d'Aude (France) . . . . .	183

## ITALIE

<i>Egle MICHELETTO et Simona CONTARDI</i>	
Bilan régional de mise en valeur des sites archéologiques du Piémont . . . . .	195
<i>Maria Cristina PREACCO</i>	
L'aire archéologique d'Augusta Bagiennorum (Piémont, province de Cuneo) : protection, conservation et interventions pour la mise en valeur et ouverture au public . . . . .	211
<i>Alberto CROSETTO</i>	
L'area archeologica della cattedrale e il museo diocesano di Asti . . . . .	219
<i>Renato PERINETTI e Mauro CORTELAZZO</i>	
Il complesso episcopale e le chiese di S. Lorenzo e S. Orso di Aosta (Italia) . . . . .	227
<i>Gaetano DE GATTIS</i>	
Il progetto di valorizzazione dell'area megalitica di Saint-Martin-de-Corléans in Aosta . . . . .	241
<i>Francesca BULGARELLI e Lucia GERVASINI</i>	
Interventi di valorizzazione nei siti archeologici della Liguria: sintesi di aggiornamento . . . . .	251
<i>Lucia GERVASINI</i>	
La villa romana del Varignano Vecchio a Le Grazie di Porto Venere (La Spezia, Italia). Il progetto di valorizzazione e fruizione . . . . .	271
<i>Francesca BULGARELLI</i>	
Il Parco archeologico-naturalistico di San Pietro in Carpignano a Quiliano (Savona, Italia) . . . . .	283
Adresse et fonction des auteurs au moment du colloque . . . . .	295