

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 119 (2010)

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# La station lacustre de Concise

## 3

# Le mobilier organique et lithique du Néolithique moyen

Ariane Winiger, Jérôme Bullinger, Elena Burri,  
François-Xavier Chauvière et Sophie Maytain

Avec une contributions de  
Jehanne Affolter



Cahiers d'archéologie romande 119  
Lausanne 2010



## La station lacustre de Conches 1

# Le mobilier organique et lithique du Néolithique moyen

## **Crédits des illustrations**

Decker Denges : fig. 1

A. Winiger, SACVD : fig. 2, 4, 9, 12 - 49, 52, 190 - 191, 193 - 213, 215 - 217, 222 - 229, 233 - 240, 243 - 247, 314 - 318, 320 - 326, 342 - 352.

P. Muller, SACVD : fig. 3, 5 - 8, 10 - 11, 50 - 51, 214, 218 - 221, 230 - 232, 242.

S. Maytain, SACVD : fig. 53 - 109.

F.-X. Chauvière, SACVD : fig. 110 - 189.

C. Grand, SACVD : fig. 192, 282.

P. Moinat, SACVD : fig. 241.

E. Burri, SACVD : fig. 248 - 281, 283 - 293.

J. Bullinger, SACVD : fig. 294 - 301, 303 - 304, 306, 311 - 313, 319, 327 - 341.

J. Affolter, SACVD : fig. 302, 305, 307 - 310.

Fig. 303, 304 et 306 : fond de carte © Euratlas Nüssli - [www.euratlas.net](http://www.euratlas.net), reproduction interdite, 2010.

## **Planches**

C. Grand, SACVD : planches 1 -100, 117 - 129.

V. Foschia, SACVD : planches 1, 20 - 29, 34 - 37, 42 - 52, 89 - 90, 96 - 98.

B. Nión, SACVD : planches 101 - 116.

## **Composition**

A. Winiger SACVD.

## **Couverture**

Photo : P. Muller, SACVD.

## **Remerciements**

Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne.

Département des infrastructures, Section de l'archéologie cantonale vaudoise (SACVD).

Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne (MCAH).

## **Citation**

Winiger A. et al. 2010. *Le mobilier organique et lithique du Néolithique moyen*. Lausanne : Cahiers d'archéologie romande (La station lacustre de Concise, 3 ; Cahiers d'archéologie romande, 119).

## **Les commandes d'ouvrages peuvent être adressées à**

Cahiers d'Archéologie Romande

Palais de Rumine

Pl. de la Riponne 6

CH-1005 Lausanne

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous les pays

©2010 Cahiers d'archéologie romande

ISBN : 978-2-88028-119-9

ISSN : 1021-1713

## **Impression**

Swissprinters Lausanne SA

Cahiers d'archéologie romande 119

## La station lacustre de Concise 3

# Le mobilier organique et lithique du Néolithique moyen

Ariane Winiger, Jérôme Bullinger, Elena Burri, François-Xavier Chauvière  
et Sophie Maytain

Avec une contribution de  
Jehanne Affolter

Lausanne 2010

