

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 117 (2010)

**Artikel:** Le palais de Derrière la Tour à Avenches : bilan de trois siècles de recherches : chronologie, évolution architecturale, synthèse  
**Autor:** Morel, Jacques / Bujard, Sophie / Castella, Daniel

**Inhaltsverzeichnis**

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-835796>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Sommaire du volume 1

<b>Avant-propos .....</b>	<b>p. 9</b>
<b>Introduction .....</b>	<b>p. 13</b>
<b>I Historique des recherches .....</b>	<b>p. 17</b>
1704-2004: un bilan de trois siècles de fouilles	p. 17
L'acquis des fouilles anciennes	p. 17
Le XVIII <sup>e</sup> siècle ou l'histoire mouvementée d'une mosaïque	p. 17
Reprise des fouilles du XIX <sup>e</sup> siècle et découverte du relief «de la Louve»	p. 26
Les recherches du XX <sup>e</sup> siècle: de découvertes en redécouvertes	p. 29
L'apport des nouvelles données	p. 34
De la fouille de sauvetage aux recherches programmées	p. 34
Les ultimes et précieux compléments de 2003-2004	p. 37
Les récentes investigations aux alentours du palais	p. 41
<b>II L'étude et ses limites .....</b>	<b>p. 43</b>
Les lacunes persistantes de la documentation ancienne	p. 43
Avatars stratigraphiques et chronologiques	p. 44
Principes descriptifs	p. 45
Problèmes de terminologie	p. 46
Évolution chronologique et architecturale	p. 46
<b>III La première fréquentation du site .....</b>	<b>p. 49</b>
État 1: fin du I <sup>er</sup> siècle av. J.-C. - début du I <sup>er</sup> siècle ap. J.-C.	
Les traces éparses d'une occupation disparate	p. 49
Datation	p. 50
<b>IV La zone artisanale du secteur Est .....</b>	<b>p. 53</b>
État 2: milieu du I <sup>er</sup> - fin I <sup>er</sup> /début du II <sup>e</sup> siècle ap. J.-C.	
L'atelier de verriers et les bâtiments annexes	p. 54
Les structures de l'atelier de verriers	p. 57
Le dépotoir des verriers St 123	p. 63
La canalisation orientale	p. 65
Les installations de la terrasse supérieure	p. 67
Datation	p. 69
<b>V La résidence primitive occidentale .....</b>	<b>p. 71</b>
État 2: milieu du I <sup>er</sup> - début du II <sup>e</sup> siècle ap. J.-C.	
Environnement et implantation	p. 72
Organisation d'ensemble	p. 73
Le corps principal A	p. 75
La galerie-portique de façade nord	p. 81
Les pavillons d'angle B-B'	p. 84
Le quartier d'entrée nord C	p. 92
Les aménagements de la terrasse supérieure	p. 94
Datation	p. 98
<b>VI Extensions et transformations du complexe résidentiel .....</b>	<b>p. 99</b>
État 3: II <sup>e</sup> siècle ap. J.-C.	
Nouvelle organisation d'ensemble	p. 100
Le grand péristyle D (avec la collab. de Michel E. Fuchs et Sophie Bujard)	p. 102
Le pavillon à abside méridional F (avec la collab. de Michel E. Fuchs et Sophie Bujard)	p. 111
L'aile orientale G	p. 126
L'aile occidentale G'	p. 130

Les accès latéraux	p. 131
Les annexes H-H' du corps principal	p. 132
La petite annexe I du pavillon d'angle B	p. 134
Remodelage du quartier d'entrée nord C	p. 136
Transformations à l'intérieur des corps de façade	p. 137
Une destruction partielle par incendie	p. 140
Datation	p. 143
<b>VII Les mutations du secteur Est . . . . .</b>	<b>p. 145</b>
État 3: II <sup>e</sup> siècle ap. J.-C.	
Installations à caractère domestique	p. 146
Assainissement de la zone du dépotoir des verriers	p. 146
Les constructions légères de la terrasse inférieure	p. 147
Les structures de la terrasse supérieure	p. 147
Datation	p. 148
<b>VIII Édification de l'ensemble palatial . . . . .</b>	<b>p. 151</b>
État 4A: III <sup>e</sup> siècle ap. J.-C.	
Organisation d'ensemble	p. 151
Reconstruction des corps de façade du noyau primitif	p. 156
Transformations du corps principal A	p. 160
L'annexe thermale H'	p. 166
L'aile occidentale G'	p. 166
Le péristyle D	p. 168
L'aile orientale G	p. 169
Le corps annexe J	p. 170
Le bâtiment d'angle méridional R	p. 174
La cour O et son bâtiment central S	p. 178
L'aile de liaison longitudinale K	p. 181
Les aménagements de la cour-jardin nord T	p. 189
L'aile thermale LM	p. 191
L'espace de transition oriental V	p. 219
Datation	p. 221
<b>IX Transformations et rénovations locales . . . . .</b>	<b>p. 223</b>
État 4B: première moitié du III <sup>e</sup> siècle ap. J.-C.	
L'édifice résidentiel occidental	p. 223
Le complexe architectural oriental	p. 226
Datation	p. 228
<b>X Ultimes réfections et abandon de l'aile thermale . . . . .</b>	<b>p. 231</b>
État 4C: premier quart - troisième quart du III <sup>e</sup> siècle ap. J.-C.	
La cour de service	p. 231
Les locaux utilitaires inférieurs	p. 232
Désaffection du <i>balneum</i>	p. 232
Datation	p. 233
<b>XI Témoignages épars de réoccupations partielles . . . . .</b>	<b>p. 235</b>
État 5: après 270 - VI <sup>e</sup> siècle (?) ap. J.-C.	
L'installation au pied du <i>balneum</i>	p. 235
Les vestiges disparates autour du péristyle D	p. 236
Les restes de deux squelettes humains	p. 239
Le problème de l'abandon du palais et de la survie du site	p. 241
<b>XII Questions, parallèles, interprétations et restitutions . . . . .</b>	<b>p. 245</b>
Parallèles architecturaux	p. 245
Particularités aveniriciennes	p. 253
Le palais et l' <i>insula</i> 7: plus qu'une simple liaison?	p. 254
<i>Signa Imperii Romani</i>	p. 254
Réflexions sur les propriétaires et les hôtes du palais	p. 259
L'agencement du palais et son cadre de vie	p. 260
Tentatives de restitution architecturale ( <i>Daniel Castella</i> )	p. 264
<b>XIII Conclusion . . . . .</b>	<b>p. 283</b>
Résumé . . . . .	p. 285
Zusammenfassung . . . . .	p. 287
Bibliographie . . . . .	p. 289
Annexes I-III Tableau des structures (St), des murs (M) et des locaux (L)	p. 297
Crédit des illustrations	p. 305