

Zeitschrift:	Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber:	Bibliothèque Historique Vaudoise
Band:	116 (2010)
Artikel:	Catelles et poêles du Pays de Vaud du 14e au début du 18e siècle : Château de Chillon et autres provenances
Autor:	Kulling, Catherine / Chaudet, Valentine
Register:	Crédit photographique
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-836010

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Crédit photographique

- ACV, CG 1668, photo Rémy Gindroz: fig. 61
- ACV, N2, photos Rémy Gindroz: fig. 46, 49, 51, 52, 63, 64, 69. Catalogue p. 99, 115, 164, 214, 216, 217
- ACV, N2, photos Rémy Gindroz, Archéotech S.A.: fig. 44, 53, 58, 59, 67, 68. Catalogue p. 71, 87, 123, 130 en bas, 140 en haut
- Archéotech S.A.: dos de couverture
- Berns mächtige Zeit* Abb. 581, photos Benjamin Zurbriggen: fig. 34. Catalogue p. 125 au milieu
- Claude Bornand, Lausanne: p. 52 et fig. 40, 73. Catalogue p. 185 à droite, 186 à gauche
- Arnaud Conne, swiss art books: fig. 1, 4-8, 21, 22, 43, 48, 55 en bas à gauche, 79 en bas. Catalogue p. 69 (PM 3927), 75, 76 (PM 3930), 77, 80 en bas, 81-83, 85 (PM 3848), 86, 102, 103, 108, 110 (PM 3766), 113 (PM 3897), 125 en bas, 126 en bas, 131, 135, 136, 137, 139, 140 en bas, 151 en haut, 153, 156, 157, 159, 161, 162, 179, 188, 200 en haut, 201 à droite, 202 à gauche, 203 en haut, 207 (Lausanne Montheron), 219, 224 à gauche, 225 à gauche, 226, 231, 309-313, 316-318
- Edouard Curchod, Vevey: fig. 74. Catalogue p. 173 en bas, 174 en bas, 193, 233
- Fibbi-Aeppli, Grandson: fig. 2, 3, 18, 23, 47 à droite, 55 en haut à gauche, 56, 72, 79 en haut, 80 en haut. Catalogue p. 69 (PM 4186 et PM 3926), 85 (PM 4185), 89, 93 en bas, 95 en bas, 97, 101, 105, 109, 115 (PM 3977), 117 à droite, 126 (PM 3633), 129, 138, 143, 147 en bas, 155, 180, 181, 189 à gauche, 190, 191, 192 à gauche, 195 à droite, 198 à gauche, 199 à gauche, 201 à gauche, 207 (Lausanne MCAH et rue Vuillermet 2), 215, 220-223, 224 en bas à droite, 225 à droite, 235, 239
- Fondation du Château de Chillon, photo Dacha Abbet: p. 25
- Elise Heuberger, Les Paccots FR: fig. 39. Catalogue p. 151 en bas, 229
- Historisches Museum Basel, Foto A. Seiler: catalogue p. 119
- Historisches Museum Bern: fig. 33
- Kantonsarchäologie Solothurn, Foto J. Stauffer: catalogue p. 117 à gauche
- Catherine Kulling, Epalinges: catalogue p. 199 à droite
- Charles-Louis Morel, Arnex-sur-Orbe: catalogue p. 237
- Jean-Louis Moret, Epalinges: catalogue p. 165, 173 en haut, 174 en haut, 177, 178, 182, 183, 184, 185 à gauche, 186 à droite
- Musée de l'Ariana, Genève: fig. 47 à gauche. Catalogue p. 73, 122, 147 en haut
- MCAH, inventaire: p. 188 à gauche
- Musée historique de Lausanne, photos Marie Humair et Garance Dupuis: catalogue p. 240-242
- Musée historique et des Porcelaines, Nyon, photos Antoine Moccia: fig. 78 en haut. Catalogue p. 76 en bas, 79 en bas, 113 en bas, 148, 204, 205 en haut, 207 en haut à droite, 208-213
- Musée historique et des Porcelaines, Nyon, photos Nicolas Spuhler: fig. 76, 78 en bas, 81
- Musée national suisse, Zurich, photos COL-25674, COL-25676: fig. 57. Catalogue 203 en bas
- Musée national suisse, Zurich, photo R. Hirt: fig. 35
- Musée du Vieux Pays-d'Enhaut, Château-d'Oex: fig. 19. Catalogue p. 207 (Rougemont)
- Musée du Vieux-Moudon, photo Claude Bornand: catalogue p. 203 au centre
- Museum Blumenstein, Solothurn: catalogue p. 130 en haut
- Museum des Landes Glarus, Freulerpalast Näfels, Foto-archiv: catalogue p. 115 en bas
- Daniel de Raemy, Fribourg: fig. 60
- SAEF: fig. 9, 20, 37, 54, 55 en bas à droite, 71, 75, 79. Catalogue : p. 79 en haut, 93 en haut, 95 en haut, 100, 107, 110 en bas, 166, 171, 192 à droite, 194 à droite, 200 milieu et bas, 202 à droite, 205 milieu et en bas, 207 en bas à droite
- Service archéologique du canton de Genève: catalogue p. 198 à droite
- Jérémie Voïta, Corsier-sur-Vevey: fig. 55 en haut à droite. Catalogue p. 189 à droite, 194 à gauche, 195 à gauche, 196, 197, 207 (Rix et Musée historique de Vevey)