Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande

Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise

Band: 116 (2010)

Artikel: Catelles et poêles du Pays de Vaud du 14e au début du 18e siècle : Château de Chillon et autres provenances

Autor: Kulling, Catherine / Chaudet, Valentine

Register: Crédit photographique

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-836010

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Crédit photographique

ACV, CG 1668, photo Rémy Gindroz: fig. 61

ACV, N2, photos Rémy Gindroz: fig. 46, 49, 51, 52, 63, 64, 69. Catalogue p. 99, 115, 164, 214, 216, 217

ACV, N2, photos Rémy Gindroz, Archéotech S.A.: fig. 44, 53, 58, 59, 67, 68. Catalogue p. 71, 87, 123, 130 en bas, 140 en haut

Archéotech S.A.: dos de couverture

Berns mächtige Zeit Abb. 581, photos Benjamin Zurbriggen: fig. 34. Catalogue p. 125 au milieu

Claude Bornand, Lausanne: p. 52 et fig. 40, 73. Catalogue p. 185 à droite, 186 à gauche

Arnaud Conne, swiss art books: fig. 1, 4-8, 21, 22, 43, 48, 55 en bas à gauche, 79 en bas. Catalogue p. 69 (PM 3927), 75, 76 (PM 3930), 77, 80 en bas, 81-83, 85 (PM 3848), 86, 102, 103, 108, 110 (PM 3766), 113 (PM 3897), 125 en bas, 126 en bas, 131, 135, 136, 137, 139, 140 en bas, 151 en haut, 153, 156, 157, 159, 161, 162, 179, 188, 200 en haut, 201 à droite, 202 à gauche, 203 en haut, 207 (Lausanne Montheron), 219, 224 à gauche, 225 à gauche, 226, 231, 309-313, 316-318

Edouard Curchod, Vevey: fig. 74. Catalogue p. 173 en bas, 174 en bas, 193, 233

Fibbi-Aeppli, Grandson: fig. 2, 3, 18, 23, 47 à droite, 55 en haut à gauche, 56, 72, 79 en haut, 80 en haut. Catalogue p. 69 (PM 4186 et PM 3926), 85 (PM 4185), 89, 93 en bas, 95 en bas, 97, 101, 105, 109, 115 (PM 3977), 117 à droite, 126 (PM 3633), 129, 138, 143, 147 en bas, 155, 180, 181, 189 à gauche, 190, 191, 192 à gauche, 195 à droite, 198 à gauche, 199 à gauche, 201 à gauche, 207 (Lausanne MCAH et rue Vuillermet 2), 215, 220-223, 224 en bas à droite, 225 à droite, 235, 239

Fondation du Château de Chillon, photo Dacha Abbet: p. 25

Elise Heuberger, Les Paccots FR: fig. 39. Catalogue p. 151 en bas, 229

Historisches Museum Basel, Foto A. Seiler: catalogue p. 119

Historisches Museum Bern: fig. 33

Kantonsarchäologie Solothurn, Foto J. Stauffer: catalogue p. 117 à gauche

Catherine Kulling, Epalinges: catalogue p. 199 à droite

Charles-Louis Morel, Arnex-sur-Orbe: catalogue p. 237

Jean-Louis Moret, Epalinges: catalogue p. 165, 173 en haut, 174 en haut, 177, 178, 182, 183, 184, 185 à gauche, 186 à droite

Musée de l'Ariana, Genève: fig. 47 à gauche. Catalogue p. 73, 122, 147 en haut

MCAH, inventaire: p. 188 à gauche

Musée historique de Lausanne, photos Marie Humair et Garance Dupuis: catalogue p. 240-242

Musée historique et des Porcelaines, Nyon, photos Antoine Moccia: fig. 78 en haut. Catalogue p. 76 en bas, 79 en bas, 113 en bas, 148, 204, 205 en haut, 207 en haut à droite, 208-213

Musée historique et des Porcelaines, Nyon, photos Nicolas Spuhler: fig. 76, 78 en bas, 81

Musée national suisse, Zurich, photos COL-25674, COL-25676: fig. 57. Catalogue 203 en bas

Musée national suisse, Zurich, photo R. Hirt: fig. 35

Musée du Vieux Pays-d'Enhaut, Château-d'Oex: fig. 19. Catalogue p. 207 (Rougemont)

Musée du Vieux-Moudon, photo Claude Bornand: catalogue p. 203 au centre

Museum Blumenstein, Solothurn: catalogue p. 130 en haut

Museum des Landes Glarus, Freulerpalast Näfels, Fotoarchiv: catalogue p. 115 en bas

Daniel de Raemy, Fribourg: fig. 60

SAEF: fig. 9, 20, 37, 54, 55 en bas à droite, 71, 75, 79. Catalogue : p. 79 en haut, 93 en haut, 95 en haut, 100, 107, 110 en bas, 166, 171, 192 à droite, 194 à droite, 200 milieu et bas, 202 à droite, 205 milieu et en bas, 207 en bas à droite

Service archéologique du canton de Genève: catalogue p. 198 à droite

Jérémie Voïta, Corsier-sur-Vevey: fig. 55 en haut à droite. Catalogue p. 189 à droite, 194 à gauche, 195 à gauche, 196, 197, 207 (Riex et Musée historique de Vevey)