

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 107 (2007)  
  
**Artikel:** Yverdon-les-Bains et Sermuz à la fin de l'âge du fer  
**Autor:** Brunetti, Caroline / Curdy, Philippe / Cottier, Michel  
**Titelseiten**  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-835665>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

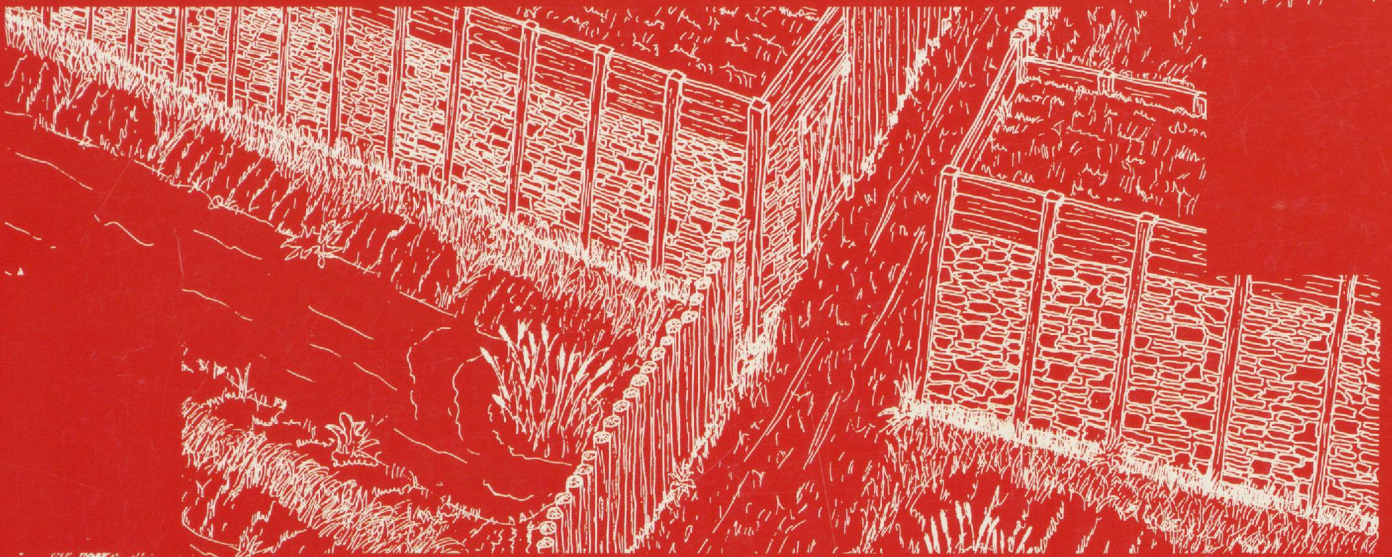
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# YVERDON-LES-BAINS ET SERMUZ À LA FIN DE L'ÂGE DU FER



**CAROLINE BRUNETTI**



*LE MURUS GALLICUS DE SERMUZ*

**PHILIPPE CURDY**

AVEC LES CONTRIBUTIONS DE

MICHEL COTTIER • FRANÇOIS ESCHBACH •  
ANNE GEISER • FRÉDÉRIQUE LANDUYT •  
PASCAL NUOFFER • CLAUDE OLIVE •  
LEOPOLD PFLUG • VINCENT SERNEELS •  
MARC WEIDMANN



Code citation préconisée :  
Brunetti C. et al., Yverdon-les-Bains et Sermuz à la fin  
de l'âge du Fer, Cahiers d'archéologie romande, 107,  
Lausanne 2007.

# YVERDON-LES-BAINS ET SERMUZ À LA FIN DE L'ÂGE DU FER

*Le murus gallicus de Sermuz*

Avec les contributions  
de la Ville d'Yverdon-les-Bains  
du Musée d'Yverdon-les-Bains et sa région  
de la Société académique vaudoise  
du Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne  
du Musée d'Yverdon-les-Bains et sa région  
de la Ville d'Yverdon-les-Bains  
du Musée d'Yverdon-les-Bains et sa région  
de la Société académique vaudoise  
du Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne

Michel Cottet  
François Eschbacher  
Jeanne Gey  
Frédérique Land  
Pascal Nugent  
Laude O  
Leopold Pf  
Vincent Serne  
Marc Weidmann

Mise en page: Alexandre Moser, Editions Info  
Photolitho: Karin Sauter et Eric Sauter  
Impression et reliure: Imprimeries Réunies Lausanne s.a., Renens  
Crédit des illustrations aux mentions particulières: Archéodurum SA

*Illustration de la couverture :*  
Restitution du rempart d'Yverdon-les-Bains.  
Dessin : Daniel Widmer, Sierre.

Code citation préconisé :

Brunetti C. *et al.*, Yverdon-les-Bains et Sermuz à la fin de l'âge du Fer, Cahiers d'archéologie romande, 107, Lausanne 2007.

# YVERDON-LES-BAINS ET SERMUZ À LA FIN DE L'ÂGE DU FER

Ouvrage publié avec l'aide :  
du Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne  
de la Ville d'Yverdon-les-Bains  
du Musée d'Yverdon-les-Bains et sa région  
de la Société académique vaudoise

Les commandes d'ouvrage peuvent être adressées à

Cahiers d'archéologie romande  
Case postale 5661  
CH - 1002 LAUSANNE

ISBN 978-2-88028-107-6

Tous les droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous les pays  
© 2007 by Cahiers d'archéologie romande

Mise en page : Alexandre Moser, Editions Infolio  
Photolitho : Karim Sauterel et Eric Soutter  
Impression et reliure : Imprimeries Réunies Lausanne s.a., Renens

Crédit des illustrations sauf mentions particulières : Archeodunum SA

## YVERDON-LES-BAINS ET SERMUZ À LA FIN DE L'ÂGE DU FER

## Caroline BRUNETTI

Notre travail n'aurait pas eu la même valeur sans la participation de Léopold Pflug, professeur de l'école polytechnique de Stuttgart, à l'époque où il était directeur du Laboratoire de Statique des Ponts et Chaussées. C'est lui qui nous a initiés à la statique des ponts, et c'est lui qui nous a fait connaître les travaux de ses collègues, notamment ceux de son collègue, le professeur de mécanique des fluides, Hans-Joachim Roedel.

## Le *muris gallicus* de Sermuz

Philippe Curdy

**Avec les contributions de**

**Avec les contributions de**

Michel Cottier

*Francois Eschbach*

Anne Geiser

Frédérique Landuyt

Pascal Nuoffer

*Claude Olive*

Léopold Pfluga

Vincent Serneels

Marc Weidmann

François Eschbach  
Anne Geisler  
Frédérique Landuyt  
Pascal Nuoff  
Claude Olivier  
Léopold Pflaum

Vincent Sernee  
Marc Weidman