

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 107 (2007)

Artikel: Yverdon-les-Bains et Sermuz à la fin de l'âge du fer
Autor: Brunetti, Caroline / Curdy, Philippe / Cottier, Michel
Titelseiten
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-835665>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CAR 107

YVERDON-LES-BAINS ET SERMUZ À LA FIN DE L'ÂGE DU FER



CAROLINE BRUNETTI

LE *MURUS GALLICUS* DE SERMUZ

PHILIPPE CURDY

AVEC LES CONTRIBUTIONS DE

MICHEL COTTIER • FRANÇOIS ESCHBACH •
ANNE GEISER • FRÉDÉRIQUE LANDUYT •
PASCAL NUOFFER • CLAUDE OLIVE •
LEOPOLD PFLUG • VINCENT SERNEELS •
MARC WEIDMANN

Lausanne 2007

Code citation préconisée :
Brunetti C. et al., Yverdon-les-Bains et Sermuuz à la fin
de l'âge du Fer, Cahiers d'archéologie romande, 107,
Lausanne 2007.

YVERDON-LES-BAINS ET SERMUUZ À LA FIN DE L'ÂGE DU FER

Le murus gallicus de Sermuuz

Ouvrage publié avec l'aide de la Ville d'Yverdon-les-Bains et du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne. Le Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne de la Ville d'Yverdon-les-Bains et du Musée d'Yverdon-les-Bains et sa région de la Société académique vaudoise.

Avec les contributions

Les commandes de ouvrages peuvent être adressées à :

Michel Cottet

Cahiers d'archéologie romande

Case postale 2661

CH - 1002 LAUSANNE

Frédérique Landry

ISBN 978-2-88028-107-6

Pascal Nugent

Tous les droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous les pays.

© 2007 by Cahiers d'archéologie romande

Leopold Pfister

Vincent Serne

Marc Weidmann

Mise en page: Alexandre Moser, Editions Infolio

Photolitho: Kaim Sauter et Eric Soutter

Impression et reliure: Imprimeries Réunies Lausanne s.a., Renens

Crédit des illustrations aux mentions particulières: Archodurum SA

Illustration de la couverture :
Restitution du rempart d'Yverdon-les-Bains.
Dessin : Daniel Widmer, Sierre.

Code citation préconisé :

Brunetti C. *et al.*, Yverdon-les-Bains et Sermuz à la fin de l'âge du Fer, Cahiers d'archéologie romande, 107, Lausanne 2007.

YVERDON-LES-BAINS ET SERMUZ
À LA FIN DE L'ÂGE DU FER

Ouvrage publié avec l'aide :
du Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne
de la Ville d'Yverdon-les-Bains
du Musée d'Yverdon-les-Bains et sa région
de la Société académique vaudoise

Les commandes d'ouvrage peuvent être adressées à

Cahiers d'archéologie romande
Case postale 5661
CH - 1002 LAUSANNE

ISBN 978-2-88028-107-6

Tous les droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous les pays
© 2007 by Cahiers d'archéologie romande

Mise en page : Alexandre Moser, Editions Infolio
Photolitho : Karim Sauterel et Eric Soutter
Impression et reliure : Imprimeries Réunies Lausanne s.a., Renens

Crédit des illustrations sauf mentions particulières : Archeodunum SA

