

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 104 (2006)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sommaire

Préface	5
<i>Bernard Verdon</i>	
Avant-propos	7
<i>Gaëtan Cassina</i>	
La cathédrale nécropole	11
<i>Claire Huguenin, avec une contribution de Werner Stöckli</i>	
Vicissitudes du patrimoine funéraire. Du déplacement à la destruction	41
<i>Claire Huguenin</i>	
Histoire d'un mobilier funéraire	57
<i>Carl Magnusson</i>	
L'énigme Roger de Vico Pisano	67
<i>Claire Huguenin & Serge et Marquita Volken</i>	
De quelques gisants et autres morts debout médiévaux	77
<i>Gaëtan Cassina</i>	
« Vertu surmonte envie »: les monuments de l'ère baroque	89
<i>Dave Lüthi</i>	
Un ouvrage rare et précieux: le monument Orlow	103
<i>Tamara Robbiani & Olga Kirikova</i>	
Monuments en exil: les cénotaphes Courlande et Walmoden	117
<i>Nadia Güttinger</i>	
Un chef-d'œuvre florentin: le monument Canning	125
<i>Christophe Chabloz & Sylvie Fournier</i>	
A la mémoire du Major Davel	133
<i>Béatrice Lovis & Prisca Lehmann</i>	
Catalogue des monuments funéraires	141
<i>Collectif</i>	
Catalogue des trouvailles monétaires	253
<i>Anne Geiser</i>	
Annexes	
Plan général de la cathédrale. Plan de situation des monuments	281
Plan de déplacement des monuments	283
Analyse géologique	285
<i>Bénédicte Rousset</i>	
Abréviations, sources et publications	289
Liste des intervenants, remerciements, crédits photographiques	295

