

Zeitschrift:	Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber:	Bibliothèque Historique Vaudoise
Band:	99 (2004)
Artikel:	Châteaux, donjons et grandes tours dans les Etats de Savoie (1230-1330) : un modèle: le château d'Yverdon : époques moderne et contemporaine: transformations, adaptations
Autor:	Raemy, Daniel de / Pradervand, Brigitte / Grote, Michèle
Bibliographie:	Bibliographie
Autor:	[s.n.]
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-835797

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bibliographie

Ouvrages publiés

Eric AFFOLTER, Patrice MILLET, Jean-Claude VOISIN, *Châteaux et vieilles demeures en Franche-Comté*, Langres 1979. (AFFOLTER-MILLET-VOISIN 1979)

Uwe ALBRECHT, *Der Adelssitz im Mittelalter, Studien zum Verhältnis von Architektur und Lebensform in Nord- und Westeuropa*, Berlin 1995. (ALBRECHT 1995)

Bernard ANDENMATTEN, *La Maison de Savoie et la noblesse vaudoise (XIIIe-XIVe s.): supériorité féodale et autorité princière*, Lausanne 2004 (MDR, 4e série). (ANDENMATTEN 2004)

Bernard ANDENMATTEN, Agostino PARAVICINI BAGLIANI, Eva PIBIRI (éd.), *Pierre II de Savoie, le Petit Charlemagne († 1268)*, Lausanne 2000 (CLHM 27). (ANDENMATTEN-PARAVICINI BAGLIANI-PIBIRI 2000)

Bernard ANDENMATTEN, «Le comte de Savoie Amédée V et le nerf de la guerre. Organisation financière et dépenses militaires en Chablais durant la première moitié du XIVe siècle», dans *Etudes savoisiennes*, 4, 1995, pp. 19-31. (ANDENMATTEN 1995)

Bernard ANDENMATTEN, «La noblesse vaudoise dans l'orbite savoyarde, 1250-1350», dans Agostino PARAVICINI BAGLIANI (dir.), *Le Pays de Vaud vers 1300*, Cours public, Lausanne 1992 (CLHM 6), pp. 27-38. (ANDENMATTEN 1992)

Bernard ANDENMATTEN, «La Maison de Savoie et l'aristocratie vaudoise au XIIIe siècle: les limites d'une expansion», dans *Congrès national des sociétés savantes*, Chambéry 1991, pp. 85-96. (ANDENMATTEN 1991)

Bernard ANDENMATTEN et Daniel DE RAEMY (dir.), *La Maison de Savoie en Pays de Vaud* (cat. d'exp.), Lausanne 1990. (ANDENMATTEN-RAEMY 1990)

Henri ANSELMIER, *Les prisons vaudoises, 1798-1871*, Lausanne 1983 (BHV 77). (ANSELMIER 1983)

Francine ARNAL, Marie-Sylvie GRANDJOUAN, Jean NOUGARET, Bernard SOURNIA, *Inventaire général des Monuments et des richesses artistiques de la France. Gard: canton d'Aigues-Mortes*, Paris 1973. (ARNAL et al. 1973)

Edmond AUBERT, *Histoire d'Yverdon*, t. 1, *Des temps préhistoriques à la conquête bernoise*, Yverdon 1995. (AUBERT 1995)

Laurent AUBERSON, Jachen SAROTT, «La tour de l'amphithéâtre d'Avenches ou l'échec d'une conception urbaine médiévale», dans Franz E. KOENIG, Serge REBETZ (éd.), *Arculiana, recueil d'hommages offerts à Hans Boegli*, Avenches 1995, pp. 195-222. (AUBERSON-SAROTT 1995)

Jean-Pierre BABELON et Christian REMY, «Les châteaux de Bourdeilles», dans CAF, *Périgord*, 156^e session, 1998, Paris 1999, pp. 119-142. (BABELON-REMY 1999)

C.H. BAER, *Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt, I, Vorgeschichtliche, Römische und Fränkische Zeit; Geschichte und Stadtbild; Befestigungen, Areal und Rheinbrücke; Rathaus und Staatsarchiv*, Bâle 1932 (KdmS 3). (BAER 1932)

Henri BAUD, «Le Faucigny à la veille de son annexion au comté de Savoie», dans *Mémoires et documents de l'académie du Faucigny*, t. 6, 1944, pp. 32 et suiv. (BAUD 1944)

Marie-Pierre BAUDRY, *Les fortifications des Plantagenêts en Poitou, 1154-1242*, Paris 2001. (BAUDRY 2001)

Marie-Pierre BAUDRY (dir.), *Les fortifications dans les domaines Plantagenêt, XIIIe-XIVe siècles*, Actes du colloque international tenu à Poitiers du 11 au 13 novembre 1994, Poitiers 2000. (BAUDRY 2000)

Marie-Pierre BAUDRY, «Le château du Coudray-Salbart», dans *Bulletin archéologique du comité des travaux historiques et scientifiques, Antiquité nationales*, fasc. 23-24, 1991, pp. 137-212. (BAUDRY 1991)

Marie-Pierre BAUDRY et Pascal LANGEUIN, «Les tours de la basse-cour du château de Coucy», dans CAF, *Aisne méridionale*, 148^e session, 1990, Paris 1994, t. 1, pp. 249-261. (BAUDRY-LANGEUIN 1990)

Lucien BAYROU et al., *Peyrepertuse, forteresse royale*, Carcassonne 2000

(Archéologie du Midi Médiéval, supplément n° 3). (BAYROU 2000)

Lucien BAYROU, «Essai sur les techniques de construction des forteresses royales des Corbières, XIIIe et XIVe siècles», dans *Etudes Roussillonaises, Revue d'histoire et d'archéologie méditerranéennes*, t. 8, 1988, pp. 11-179. (BAYROU 1988¹)

Lucien BAYROU, *Le château d'Arques* (guide du visiteur), Rouffiac 1988. (BAYROU 1988²)

Lucien BAYROU, *Le château de Termes* (guide du visiteur), Rouffiac 1988. (BAYROU 1988³)

Lucien BAYROU, *Le château de Villerouge Termenès* (guide du visiteur), Rouffiac 1988. (BAYROU 1988⁴)

Roland BECHMANN, *Villard de Honnecourt, la pensée technique au XIIIe siècle et sa communication*, Paris 1991. (BECHMANN 1991)

Renaud BEFFEYTE, *Les machines de guerre au Moyen Âge*, Rennes 2000. (BEFFEYTE 2000)

Ch. BEMONT, Francisque MICHEL, *Les rôles gascons*, t. 1, I, sup., II, III, Paris 1885-1905. (BEMONT-MICHEL 1885)

Françoise BERCE, *Des monuments historiques au patrimoine, du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris 2000. (BERCE 2000)

Victor VAN BERCHEM, «Les dernières campagnes de Pierre II, comte de Savoie, en Valais et en Suisse», dans *RHV*, 1907, pp. 257-363. (VAN BERCHEM 1907)

Victor VAN BERCHEM, «La «ville neuve» d'Yverdon, fondation de Pierre de Savoie» dans *Festgabe für Gerold Meyer von Knonau*, Zürich, 1913, pp. 206-225. (VAN BERCHEM 1913)

Bruno BERTHIER, Robert BORNECQUE et al., *Pierres fortes de Savoie*, Montmélian 2001. (BERTHIER-BORNECQUE 2001)

Marcel BERTHOLD, *Arts et monuments, République et canton du Jura*, Berne 1989. (BERTHOLD 1989)

Thomas BILLER, *Der frühe gotische Burgenbau im Elsaß (1250-1300)*, Munich et Berlin 1995. (BILLER 1995)

Paul BISSEGGER, *Les Monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud*, V, *Morges*, Bâle 1998 (MAHS 91). (BISSEGGER 1998).

Paul BISSEGGER, *L'église Saint-Pierre à Yverdon*, Berne 1993 (Guides de monuments suisses). (BISSEGGER 1993)

Paul BISSEGGER, «L'église Saint-Pierre à Yverdon (1837-1841). Une naissance conflictuelle à l'aube du renouveau catholique vaudois», dans *RSAA*, 1992, pp. 165-190. (BISSEGGER 1992)

Paul BISSEGGER, *Le Moyen Âge romantique au Pays de Vaud, 1825-1850*, Lausanne 1985 (BHV 79). (BISSEGGER 1985)

Paul BISSEGGER, «Une dynastie d'artisans vaudois: les marbriers Doret», dans *RSAA*, 1979, pp. 97-122. (BISSEGGER 1979)

Martin BITSCHNAU, *Burg und Adel in Tirol zwischen 1050 und 1300, Grundlagen zu ihrer Erforschung*, Vienne 1983. (BITSCHNAU 1983)

Louis BLONDEL, «Le château des Allymes, description archéologique» dans *Cahiers René de Luinge*, 1977, n° 20, p. 14. (BLONDEL 1963)

Louis BLONDEL, *Châteaux de l'ancien diocèse de Genève*, Genève 1956 (MDG 7). (BLONDEL 1956)

Louis BLONDEL, «La tour de bois et le bourg de Vissoie» (2^e éd.), dans *Annales valaisannes*, 1954, pp. 169-182. (BLONDEL 1954)

Louis BLONDEL, «L'architecture militaire au temps de Pierre II de Savoie, les donjons circulaires», dans *Genava*, 13 (1935), pp. 271-321. (BLONDEL 1935)

Horst Wolfgang BÖHME et al. (éd.), *Burgen in Mitteleuropa, ein Handbuch*, Stuttgart 1999, 2 vol. (BÖHME 1999)

Jean BOISSIER, *La forteresse féodale de Chamaret*, Crest 1992, 2 vol. (BOISSIER 1992)

Enrico D. BONA, Paola COSTA CALCAGNO, *Castelli della Valle d'Aosta*, Novare 1979 (série Görlich). (BONA-COSTA CALCAGNO 1979)

Bibliographie

- E.-L. BORREL, *Les monuments anciens de la Tarentaise (Savoie)*, Paris 1884. (BORREL 1884)
- Francesca BOSMAN, « Saint-André-sur-Suran », dans *Châteaux médiévaux en Rhône-Alpes, art et archéologie en Rhône-Alpes* (Cahiers René de Lucinge, n° spécial 6), Lyon 1990, pp. 29-30. (BOSMAN 1990)
- Francesca BOSMAN, « Château de Thol à Neuville-sur-Ain », dans *Châteaux médiévaux en Rhône-Alpes, art et archéologie en Rhône-Alpes* (Cahiers René de Lucinge, n° spécial 6), Lyon 1990, pp. 31-32. (BOSMAN 1990¹)
- Gilles BOURGAREL, « La Grand-Rue 7 à Fribourg, stabilité de la fonction et mues de la forme », dans *Cahiers d'archéologie fribourgeoise*, n° 3, 2001 (Chronique archéologique 2000), pp. 23-28. (BOURGAREL 2000)
- Gilles BOURGAREL, « Gruyères, château, sondages », dans *Chronique archéologique* 1994, Fribourg 1995, pp. 68-73. (BOURGAREL 1995)
- Gilles BOURGAREL, « Romont, château », dans *Chronique archéologique 1989-1992*, Fribourg 1993, pp. 120-121. (BOURGAREL 1993)
- Victor H. BOURGEOIS, *Les châteaux historiques du canton de Vaud du XIe au XVIe siècle*, Bâle 1935, 2 vol. (Les châteaux et ruines de la Suisse).
- Victor-H. BOURGEOIS, *Au pied du Jura, Guide archéologique et historique*, Grandson 1922² et 1982³. (BOURGEOIS 1982)
- Philippe BRAGARD, « Essai sur la diffusion du château « philippien » dans les principautés lotharingiennes au XIIIe siècle », dans *BM*, 1999, pp. 141-167. (BRAGARD 1999)
- Michèle BROCARD, *Les châteaux de Savoie*, Yens-sur-Morges 1995. (BROCARD 1995)
- Philippe BROILLET et al., *Les Monuments d'art et d'histoire du canton de Genève*, I, *La Genève sur l'eau*, Bâle 1997 (MAHS 89). (BROILLET 1997)
- Réjane BRONDY, Bernard DEMOTZ, Jean-Pierre LEGUAY, *La Savoie de l'an mil à la Réforme (XIe-début XVIe siècle)*, Rennes 1984. (BRONDY-DEMOTZ-LEGUAY 1984)
- Reginald Allen BROWN, Howard M. COLVIN, Arnold J. TAYLOR (H. M. COLVIN, éd.), *The History of the King's Works, The Middle Ages*, Londres 1963, 2 vol. (BROWN-COLVIN-TAYLOR 1963)
- Max BRUCHET, *Le château de Ripaille*, Paris 1907. (BRUCHET 1907)
- Max BRUCHET, *Etude archéologique sur le château d'Annecy*, Annecy 1901. (BRUCHET 1901)
- Max BRUCHET, « Un inventaire du château d'Annecy en 1393 », dans *Bulletin archéologique*, 1898, pp. 1-23. (BRUCHET 1898)
- Caroline BRUNETTI, « Statues et mandibules, un dépôt votif de l'âge du Fer à Yverdon-les-Bains? », dans *Archéologie Suisse*, 2001, n° 4, pp. 24-33. (BRUNETTI 2001)
- Henri BUATHIER, « Une maison forte du XIIIe siècle à Grilly », dans *Visages de l'Ain*, n° 190, 1983, pp. 20-28. (BUATHIER 1983)
- Henri BUATHIER, *Grilly au Pays de Gex*, Mourex-Grilly 1977. (BUATHIER 1977)
- Jacques Bujard, *Hermance, 1247-1997, une ville neuve médiévale*, Genève 1997. (BUJARD 1997)
- Jacques Bujard, « Romont, château », dans *Chronique archéologique* 1994, Fribourg 1995, pp. 86-92. (BUJARD 1994)
- Jacques Bujard, « Romont, château », dans *Chronique archéologique* 1987/88, Fribourg 1990, pp. 101-104. (BUJARD 1990)
- Jacques Bujard, « Vuissens, château », dans *Chronique archéologique* 1987/88, Fribourg 1990, pp. 112-116. (BUJARD 1990¹)
- Michel BUR, *Le château*, Brépols 1999.
- Jacques BURDET, *La musique au canton de Vaud au XIXe siècle*, Lausanne 1971 (BHV 44). (BURDET 1971)
- Marian BUYLE, Thomas COOMANS, Jean ESTHER, Luc Francis GENICOT, *Architecture gothique en Belgique*, Bruxelles 1997. (BUYLE 1997)
- Antonio CADEI, « I castelli federiciani: concezione architettonica et realizzazione tecnica », dans *Arte Medievale*, 2^e série, année VI, n° 2, 1992, pp. 39-67. (CADEI 1992)
- Antonio CADEI, « Architettura federiciana. La questione delle componenti islamiche », dans *Nel segno di Federico II. Unità politica et pluralità culturale nel Mezzogiorno*, Atti del Convegno Internazionale di Studi della Fondazione Napoli Novantanove (Naples 30 sept.-1^{er} oct. 1988), Napoli 1989, pp. 143-158. (CADEI 1989)
- Nicolas CARRIER, Matthieu de LA CORBIERE, *Le Faucigny au XIVe siècle, les enquêtes des commissaires pontificaux et delphinaux (1339)*, Annecy 2004. (CARRIER-LA CORBIERE 2004).
- Gaëtan CASSINA, *Saint-Etienne de Moudon*, Bâle 1974 (Guides de Monuments suisses). (CASSINA 1974)
- Enrico CASTELNUOVO (dir.), *Giacomo Jaquerio e l'arte nel ducato di Amedeo VIII* (cat. d'exp.), Turin 1979. (CASTELNUOVO 1979)
- Guido CASTELNUOVO, *Seigneurs et lignages dans le Pays de Vaud*, Lausanne 1994 (CLHM 11). (CASTELNUOVO 1994)
- Guido CASTELNUOVO, Christian GUILLERE, « Les finances et l'administration de la maison de Savoie au XIIIe siècle », dans *ANDENMATTEN-PARAVICINI BAGLIANI-PIBIRI* 2000, pp. 33-125. (CASTELNUOVO-GUILLERE 2000)
- Paul CATTIN, *Billiat et sa région (Ain) au XIVe siècle, d'après les comptes de la châtellenie*, Paris 1997 (Cahiers René de Lucinge, 4^e série, n° 32). (CATTIN 1997)
- Paul CATTIN, *Le château de Saint-Rambert (Ain) au début du XIVe siècle d'après les comptes de la châtellenie, 1299-1340*, Paris 1995 (Cahiers René de Lucinge, 4^e série, n° 30). (CATTIN 1995)
- Paul CATTIN, *Le château et le pont de Pont-d'Ain au début du XIVe siècle, d'après les comptes de la châtellenie (seconde partie)*, Paris 1993 (Cahiers René de Lucinge, 4^e série, n° 28). (CATTIN 1993)
- Paul CATTIN, *Le château et le pont de Pont-d'Ain au début du XIVe siècle, d'après les comptes de la châtellenie*, Paris 1992 (Cahiers René de Lucinge, 4^e série, n° 27). (CATTIN 1992)
- Paul CATTIN, *La construction d'un château au XIVe siècle: Château-Gaillard (Ain)*, Paris 1990 (Cahiers René de Lucinge, 4^e série, n° 26). (CATTIN 1990)
- Paul CATTIN et al., *Histoire de l'Ain, de l'Antiquité au XVIe siècle*, Ecilly 1989. (CATTIN 1989)
- Paul CATTIN, « Les mentions du château de Luisandre dans les comptes de châtellenie de Saint-Rambert, II 1317-1330 », dans *Cahiers René de Lucinge*, 3^e série, n° 24, 1982-1983, pp. 5-28. (CATTIN 1983)
- Paul CATTIN, « Le château de Luisandre d'après les comptes de la châtellenie de Saint-Rambert, I 1312-1317 », dans *Cahiers René de Lucinge*, 3^e série, n° 23, 1980-1981, pp. 5-24. (CATTIN 1981)
- Paul CATTIN, « Le compte de construction de la bastide de Gironville près d'Ambérieux en Bugey, 1323-1325 », dans *Cahiers René de Lucinge*, 2^e série, n° 22, 1979, pp. 3-18. (CATTIN 1979)
- Bernard DE CERENVILLE, Charles GILLIARD, *Moudon sous le régime savoyard*, Lausanne 1929 (MDR, II, 14). (GILLIARD 1929)
- Elisabeth CHALMIN-SIROT, Jean-Michel POISSON, « Le bois dans les châteaux de Savoie et de Bresse d'après les comptes de châtellenies », dans *POISSON-SCHWIEN* 2003, pp. 171-185. (CHALMIN-SIROT-POISSON 2003)
- Elisabeth CHALMIN-SIROT, *Résidences seigneuriales au Moyen Âge, comté de Genève, Faucigny, Chablais (Haute-Savoie)*, Lyon 1998. (CHALMIN-SIROT 1998)
- Elisabeth CHALMIN-SIROT, *Le château d'Annecy*, Lyon 1990. (CHALMIN-SIROT 1990)
- Jean CHAPELOT, « Les résidences royales à l'époque de Philippe le Bel: ce que leur étude nous apprend sur ce règne », dans Danielle GABORIT-CHOPIN, François AVRIL (dir.) 1300... *L'Art au temps de Philippe le Bel, XVIe rencontre de l'Ecole du Louvre*, juin 1998, Paris 2001, pp. 33-74.

Bibliographie

- Jean CHAPELOT, Elisabeth LALOU (dir.), *Vincennes aux origines de l'Etat moderne*, Actes du colloque scientifique sur les Capétiens et Vincennes au Moyen Âge tenu les 8, 9 et 10 juin 1994, Paris 1996. (CHAPELOT-LALOU 1996)
- Jean-Pierre CHAPUISAT, «Le Pays de Vaud et l'Angleterre: les relations humaines», dans ANDENMATTEN-RAEMY 1990, pp. 171-174. (CHAPUISAT 1990)
- Jean-Pierre CHAPUISAT, «Le chapitre savoyard de Hereford au XIII^e siècle», dans *Congrès des sociétés savantes de la province de Savoie*, Actes du congrès de Moutiers, 5-6 septembre 1964, Belley 1965, pp. 41-51.
- Jean-Pierre CHAPUISAT, «Au service de deux rois d'Angleterre au XIII^e siècle: Pierre de Champvent», dans *RHV*, 1964, pp. 157-175. (CHAPUISAT 1964)
- S. CHAPUZEAU, *Suite de l'Europe vivante [1669]*, Genève 1671. (CHAPUZEAU 1671)
- Louis DE CHARRIERE, *Les dynastes de Mont soit des Monts: seconde maison*, Lausanne 1873 (MDR, I, 28, pp. 1-228). (CHARRIERE 1873)
- Louis DE CHARRIERE *La baronnie de Rolle et Mont-le-Vieux, étude féodale*, Lausanne 1879 (MDR, I, 34, pp. 35-122). (CHARRIERE 1879)
- Châteaux-chevaliers en Hainaut au Moyen Âge*, (cat. d'exp.), Bruxelles 1995.
- Etienne CHATTON, *Le château de Gruyères*, Villars-sur-Glâne s.d. (guide du visiteur). (CHATTON s.d.)
- André CHATELAIN, «Recherche sur les châteaux de Philippe Auguste», dans *Archéologie médiévale*, t. 21, 1991, pp. 115-161. (CHATELAIN 1991)
- André CHATELAIN, *Evolution des châteaux forts dans la France du Moyen Âge*, Paris 1988.
- André CHATELAIN, *Châteaux forts et féodalité en île de France, du XI^e au XIII^e siècle*, Nonette 1983.
- André CHATELAIN, *Donjons romans des Pays d'Ouest*, Paris 1973. (CHATELAIN 1973)
- Jacques-David CHAUSSON, *Mémorial de l'Association pour la restauration du château de Chillon*, Veytaux 1987. (CHAUSSON 1987)
- Herminie CHAVANNES, *Biographie de Henri Pestalozzi*, Lausanne 1853. (CHAVANNES 1853)
- Georges-André CHEVALLAZ, *Aspects de l'agriculture vaudoise à la fin de l'Ancien Régime*, Lausanne 1949 (BHV 9). (CHEVALLAZ 1949)
- Mario CHIAUDANO, *La Finanza Sabauda nel secolo XIII*, t. 3. *Le «Extente» e altri documenti del Domino (1205-1306)*, Turin 1937 (BSSS 133, Fonti e studi di Storia sabauda III). (CHIAUDANO 1937)
- Mario CHIAUDANO, *La Finanza Sabauda nel secolo XIII*, t. 2. *I «Rotuli» e i «Computi» della Corte di Filippo I conte di Savoia e di Borgogna dal 1269 al 1285*, Turin 1934 (BSSS 132, Fonti e studi di Storia sabauda II). (CHIAUDANO 1934)
- Mario CHIAUDANO, *La Finanza Sabauda nel secolo XIII*, t. 1 *I rendiconti del Domino dal 1257 al 1285*, Turin 1933 (BSSS 131, Fonti e studi di Storia sabauda I). (CHIAUDANO 1933)
- Mario CHIAUDANO, *Il più antico rotolo di rendiconti della Finanza sabauda, 1257-1259*, Casale Monferrato 1930. (CHIAUDANO 1930)
- Chillon à travers le temps*, éd. Association pour la restauration du château de Chillon, Denges-Lausanne 1979.
- François CHRISTE, Colette GRAND et al., *Prangins, de la forteresse au château de plaisance*, Lausanne 1997 (CAR 71). (CHRISTE-GRAND 1997)
- François CHRISTE, «Lucens, château, datation du donjon et analyse de son couronnement», dans «Chronique archéologique 1996», éd. Denis WEIDMANN, *RHV*, 1997, pp. 237-238. (CHRISTE 1997)
- François CHRISTE, «La pierre et la plume. Le port de la Villeneuve de Chillon au travers des sources et de l'archéologie», dans Paul BISSEGGER et Monique FONTANNAZ (dir.), *Des pierres et des hommes, hommage à Marcel Grandjean, matériaux pour une histoire de l'art monumental régional*, Lausanne 1995 (BHV 109), pp. 161-173. (CHRISTE 1995)
- François CHRISTE, «Rue de l'Ale, repérage du tracé des courtines contre la tour», dans «Chronique archéologique 1993», éd. Denis WEIDMANN, *RHV*, 1994, pp. 185-189. (CHRISTE 1994)
- Karl Heinz CLASEN, *Die mittelalterliche Kunst im Gebiete des Deutschen-nordensstaates, Preußen*, t. 1: *die Burgbauten*, Königsberg 1927. (CLASEN 1927)
- Francesco COGNASSO, *Il Piemonte nell'Età Sveva*, Turin 1968. (COGNASSO 1968)
- Pierre COIGNY, «Château d'Yverdon: à propos d'une note discordante», dans *JdY*, 20.9.1987, p. 24. (COIGNY 1987)
- Pierre COIGNY et al., *Le château d'Yverdon, sept siècles d'histoire* (guide du visiteur), Yverdon 1982. (COIGNY 1982)
- Michel COLARDELLE et Eric VERDEL, *Chevaliers-Paysans de l'an mil*, Paris 1993. (COLARDELLE-VERDEL 1993¹)
- Michel COLARDELLE et Eric VERDEL, *Les habitants du lac de Paladru (Isère) dans leur environnement, la formation d'un terroir au XI^e siècle*, Paris 1993 (DAF 40). (COLARDELLE-VERDEL 1993²)
- Michel COLARDELLE, Jean-François REYNAUD (dir.), *Des Burgondes à Bayard, mille ans de Moyen Âge, recherches archéologiques et historiques* (cat. d'exp.), Grenoble 1981.
- Nicola COLDSTREAM, «Architects, Advisers and design at Edward I's Castles in Wales», dans *Architectural history, Journal of the Society of architectural historians*, 46, 2003. (COLDSTREAM 2003)
- Monique CONSTANT, *L'établissement de la Maison de Savoie au sud du Léman, la châtellenie d'Allinges-Thonon (XI^e siècle-1536)*, Thonon-les-Bains 1972 (Mémoires et documents de l'Académie chablaisienne 60). (CONSTANT 1972)
- Philippe CONTAMINE, *La guerre au Moyen Âge*, Paris 1980¹ et 1999⁵. (CONTAMINE 1999)
- Flavio CONTI, *Castelli del Piemontese*, t. 1, *Novarra e Vercelli*, Milan 1975. (CONTI 1975)
- Matthieu DE LA CORBIERE, *L'invention et la défense des frontières dans le diocèse de Genève. Etude des principautés et de l'habitat fortifié (XI^e-XIV^e siècle)*, Annecy 2002. (LA CORBIERE 2002)
- Matthieu DE LA CORBIERE, «Des terres aux mandements épiscopaux», dans Matthieu DE LA CORBIERE, Martine PIGUET, Catherine SANTSCHI, *Terres et châteaux des évêques de Genève, les mandements de Jussy, Peney et Thiez des origines au début du XVII^e siècle*, Annecy – Genève 2001 (Mémoires et documents publiés par l'Académie salésienne 105), pp. 21-220. (LA CORBIERE 2001)
- Matthieu DE LA CORBIERE, «Les comptes de châtellenie au service de l'archéologie castrale: le château gessien de La Corbière (Ain), 1301-1407», dans *Pages d'archéologie médiévale en Rhône-Alpes*, n° 3, 1996, pp. 35-45. (LA CORBIERE 1996)
- Pierre CORDAY, «L'agriculture à la fin du XVIII^e siècle» dans *Encyclopédie illustrée du Pays de Vaud*, t. 3, *Les artisans de la prospérité*, Lausanne 1972, pp. 73-88. (CORDAY 1972)
- Jacqueline CORNAZ-BESSON, *Qui êtes-vous Monsieur Pestalozzi?* Yverdon 1977. (CORNNAZ-BESSON 1977)
- Christian CORVISIER, «Chaptuzat, le château de La Roche et la diffusion de l'archère «en rame» en Basse-Auvergne au XIII^e siècle», dans *CAF, Basse-Auvergne, Grande Limagne*, 158^e session, 2000, Paris 2003, pp. 101-115. (CORVISIER 2003)
- Françoise COTTON, *La vie rurale à Treffort et en Revermont au Moyen Âge*, Bourg 1984.
- Charles COULSON, «Structural symbolism in medieval castle architecture», dans *Journal of the British Archaeological Association*, 1979, pp. 73-90. (COULSON 1979)
- Jean COURVOISIER, *Les monuments d'art et d'histoire du canton de Neuchâtel*, t. I, II, III, Bâle 1955, 1963, 1968 (MAHS 33, 49, 56). (COURVOISIER 1955, 1963, 1968)

Bibliographie

- Gilbert COUTAZ, Barbara ROTH-LOCHNER (éd.), «Actes du IVe colloque des archivistes de l'Arc alpin occidental, Lausanne, 11 et 12 mars 2004», dans *Arbido*, 5/2004, pp. 3-41. (COUTAZ-ROTH 2004)
- Philippe CURDY et Gilbert KAENEL, «Yverdon-les-Bains et Sermuz à la fin du second âge du fer», dans *Les Celtes dans le Jura* (cat. d'exp.), Pontarlier et Yverdon-les-Bains 1991, pp. 81-89. (CURDY-KAENEL 1991)
- Roger DEGLON, *Yverdon au Moyen Âge (XIIIe-XVe siècle), Etude de la formation d'une commune*, Lausanne 1949. (BHV 8)
- Emanuel DEJUNG (éd.), *Pestalozzi, sämtliche Werke*, vol. 23, *Schriften von 1811-1815*, Zurich 1972. (DEJUNG 1972)
- Bernard DEMOTZ, *Le comté de Savoie du XIe au XVe siècle: pouvoir, château et Etat au Moyen Âge*, Genève 2000. (DEMOTZ 2000)
- Bernard DEMOTZ, «Les fortifications de pierre dans le comté de Savoie», dans *L'histoire en Savoie* (éd. Société savoisienne d'histoire et d'archéologie), 1982, pp. 19-42. (DEMOTZ 1982)
- Waldemar DEONNA, «La fiction dans l'histoire ancienne de Genève et du Pays de Vaud», dans *MDG*, 1929-1935 (35), pp. 79-177. (DEONNA 1935)
- Olivier DESSEMONTET, «Les faux du sire de Grandson en 1389», dans *RHV*, 1957, pp. 113-133. (DESSEMONTET 1957)
- Olivier DESSEMONTET, *La seigneurie de Belmont au Pays de Vaud, 1154-1553*, Lausanne 1955 (BHV 17). (DESSEMONTET 1955)
- Max DE DIESBACH, «Le château de Bulle», dans *Fribourg artistique à travers les âges*, 1899, s.p. (DIESBACH 1899)
- Donjons médiévaux de Wallonie (Inventaires thématiques)*, 3 vol., Namur, 2000-2002.
- André DONNET, Louis BLONDEL, *Châteaux du Valais*, Martigny 1982. (DONNET-BLONDEL 1982)
- Frans DOPERE, William UBREGTS, «Le bois dans la structure architectonique des donjons et châteaux en pierre à travers les Pays-Bas méridionaux», dans *POISSON-SCHWIEN* 2003, pp. 237-255. (DOPERE-UBREGTS 2003)
- Léo DROUYN, *La Guienne militaire*, Bordeaux-Paris 1865, 2 vol.
- Olivier DUBUIS, «Les Clées, des origines au XVIe siècle», dans *RHV*, 1954, pp. 49-89. (DUBUIS 1954)
- Olivier DUBUIS, «Le bourg et le château de Mont-le-Vieux», dans *RHV*, 1950, pp. 49-68 et 161-203. (DUBUIS 1950)
- Pierre DUBUIS, *Une économie alpine à la fin du Moyen Âge, Orsières, l'Entremont et les régions voisines, 1250-1300*, Sion 1990. (DUBUIS 1990).
- André DUCHENE TOURANGEAU, *Histoire généalogique de la maison de Vergy*, Paris 1625, accompagné de «preuves». (DUCHENE 1625 et DUCHENE 1625, preuves)
- Pierre DUPARC, «Deux monuments d'Annecy au péril d'une nouvelle archéologie», dans *Annesci*, 30, 1989, pp. 103-112. (DUPARC 1990)
- Pierre DUPARC, *Le comté de Genève, IXe-XVe siècle*, Genève 1955 (MDG 39). (DUPARC 1955)
- Pierre DUPARC, «Notes complémentaires sur le château d'Annecy», dans *La revue savoisienne*, 1942, pp. 100-112; ibid., 1956, pp. 105-112; ibid., 1961, pp. 143-154. (DUPARC, 1942, 1956, 1961)
- Thomas DURDIK, «French influence in bohemian castle architecture of the thirteenth century», dans *Fortress. The castles and fortifications quarterly*, n° 15, 1992, pp. 15-30. (DURDIK 1992)
- Thomas DURDIK et al., *Castrum Bene 6 Exkursionsführer*, Prague-Pisek 1998. (DURDIK 1998)
- Marcel DURLIAT, *L'art dans le royaume de Majorque*, Toulouse 1962. (DURLIAT 1962)
- Maurice BERRY et Michel FLEURY (dir.), *L'enceinte et le Louvre de Philippe Auguste*, Paris 1988. (BERRY-FLEURY 1988)
- Peter EGGENBERGER, Philippe JATON, Marcel GRANDJEAN, *L'église et l'ancien couvent dominicain de Coppet*, Lausanne 1996 (CAR 68). (EGGENBERGER-JATON-GRANDJEAN 1996)
- Peter EGGENBERGER, Jachen SAROTT, *La construction de l'ancienne abbaye cistercienne de Bonmont, les résultats des investigations archéologiques de 1973 à 1988*, Chéserex 1988 (Bonmont I, archéologie). (EGGENBERGER-SAROTT 1988)
- Patrick ELSIG, *Le château de Tourbillon*, Sion 1997 (Sedunum nostrum 11). (ELSIG 1997)
- Encyclopédie illustrée du Pays de Vaud*, t. 8, *La Grande mutation*, I, Lausanne 1980.
- Justin FAVROD, «Yverdon du Bas-Empire au Moyen Âge, épanouissement et persistance d'un centre urbain secondaire», dans *STEINER-MENNA* 2000, pp. 18-30. (FAVROD 2000)
- Olivier FEIHL, Daniel DE RAEMY, «La chapelle de Chillon, sa construction et ses transformations, des origines à la restauration d'Albert Naef», dans Paul BISSEGGER et Monique FONTANNAZ (dir.), *Des pierres et des hommes, hommage à Marcel Grandjean, matériaux pour une histoire de l'art monumental régional*, Lausanne 1995 (BHV 109), pp. 107-131. (FEIHL-RAEMY 1995)
- Olivier FEIHL, «Le château de Rolle», dans *La Maison de Savoie en Pays de Vaud*, Lausanne 1990, p. 168. (FEIHL 1990)
- Peter FELDMANN, «Edwardianische Burgen in Schottland?», dans *Burgen und Schlösser, Zeitschrift für Burgenforschung und Denkmalpflege*, 2002, n° 2, pp. 76-83. (FELDMANN 2002)
- Marie-Pierre FEUILLET, «Quelques châteaux du Tricastin: Roussas, Clansayes, Chamaret de Barry (à Bollène)», dans *Châteaux médiévaux en Rhône-Alpes, art et archéologie en Rhône-Alpes* (Cahiers René de Lucinge, n° spécial 6), Lyon 1990, pp. 56-59. (FEUILLET 1990)
- Marie-Pierre FEUILLET, Jean Olivier GUILHOT, *Anse, château des Tours, 5 ans de recherches*, Marseille 1985 (Rapports archéologiques préliminaires de la région Rhône-Alpes). (FEUILLET-GUILHOT 1985)
- Arthur FIBICHER, «Die Instandsetzung der Burgen von Conthey, 1385-1388», dans *Vallesia*, 42, 1987, pp. 129-196. (FIBICHER 1987)
- Michel FLEURY, Venceslas KRUTA, *Le château du Louvre*, Paris 1990. (FLEURY-KRUTA 1990)
- Michel FLEURY, «Le Louvre de Philippe Auguste», dans Maurice BERRY et Michel FLEURY (dir.) *L'enceinte et le Louvre de Philippe Auguste*, Paris 1988, pp. 137-173. (FLEURY 1988)
- Roland FLÜCKIGER, *Mittelalterliche Gründungsstädte zwischen Freiburg und Gruyère*, Fribourg 1984 (Freiburger Geschichtsblätter 63). (FLÜCKIGER 1984)
- Monique FONTANNAZ, «Du château-fort à la résidence seigneuriale», dans Monique BORY (dir.), *Coppet, histoire et architecture*, Coppet 1998, pp. 71-141. (FONTANNAZ 1998)
- Monique FONTANNAZ, «Rescapé de la seconde guerre mondiale, un portrait du château de Coppet vers 1700», dans Paul BISSEGGER et Monique FONTANNAZ (dir.), *Des pierres et des hommes, hommage à Marcel Grandjean, matériaux pour une histoire de l'art monumental régional*, Lausanne 1995 (BHV 109), pp. 381-406. (FONTANNAZ 1995)
- Monique FONTANNAZ, *Les cures vaudoises*, Lausanne 1986 (BHV 84). (FONTANNAZ 1986)
- Monique FONTANNAZ, «Histoire et description de l'église et du château», dans *Rougemont 9e centenaire (1080-1980)*, Lausanne 1980 (BHV 65), pp. 125-183. (FONTANNAZ 1980)
- François FOREL, *Charters communales du Pays de Vaud*, Lausanne 1872 (MDR, I, 27). (FOREL 1872)
- Gabriel FOURNIER, *Le château dans la France médiévale, essai de sociologie monumentale*, Paris 1978. (FOURNIER 1978)
- François FRANCILLON, «Dommartin, anciens bourgs et château», dans «Chronique archéologique 1990», éd. Denis WEIDMANN, *RHV*, 1991, pp. 138-141. (FRANCILLON 1991)

Bibliographie

- Julia FRITSCH et Dominique HERVIER (dir.), *Etampes, un canton entre Beauce et Hurepoix* (Cahiers du Patrimoine 56), Paris 1999. (FRITSCH-HERVIER 1999)
- Jacques GARDELLES, «Roquetaillade, les châteaux médiévaux», dans *CAF, Bordelais et Bazadais*, 145^e session, 1987, Paris 1990, pp. 185-195. (GARDELLES 1990)
- Jacques GARDELLES, *Les châteaux du Moyen Âge dans la France du sud-ouest, la Gascogne anglaise de 1216 à 1327*, Genève 1972 (Bibliothèque de la société française d'archéologie 3). (GARDELLES 1972)
- Pierre GARRIGOU GRANDCHAMP et al., *La ville de Cluny et ses maisons XIe-XVe siècles*, Paris 1997. (GARRIGOU GRANDCHAMP 1997)
- Michèle et Jean Bernard GAU, *Le château de Quéribus* (guide des ruines), Carcassonne 1984. (GAU 1984)
- Carlo GAVAZZI, Paolo MERLO, *L'architettura gotica nella Diocesi di Biella*, Biella 1980. (GAVAZZI-MERLO 1980)
- Alban GERSTER, André RAIS, *Le château de Porrentruy*, Delémont 1961. (GERSTER-RAIS 1961)
- Charles GILLIARD, «Yverdon et les guerres de Bourgogne», dans *Revue d'histoire suisse*, 1944, 24, pp. 313-351. (GILLIARD 1944)
- Charles GILLIARD, *La conquête du Pays de Vaud par les Bernois*, Lausanne 1935. (GILLIARD 1935)
- Charles GILLIARD, «La prise d'Yverdon par les Bernois en 1536», dans *RHV*, 1934, pp. 321-342. (GILLIARD 1934²)
- Charles GILLIARD, «La défense d'Yverdon de 1530 à 1536», dans *RHV*, 1934, pp. 1-28. (GILLIARD 1934¹)
- Frédéric DE GINGINS-LA-SARRA (éd.), *Recherches historiques sur les acquisitions des sires de Montfaucon et de la Maison de Chalon dans le Pays de Vaud*, Lausanne 1857 (MDR, I, 14). (GINGINS 1857)
- Frédéric DE GINGINS-LA-SARRA (éd.), *Le cartulaire de Montheron*, Lausanne 1854 (MDR, I, 12). (GINGINS 1854)
- Frédéric DE GINGINS-LA-SARRA, François FOREL, *Recueil de chartes, statuts et documents concernant l'ancien évêché de Lausanne*, Lausanne 1846 (MDR, I, 7). (GINGINS-FOREL 1846)
- Gérard GIULIATO, *Châteaux et maisons fortes en Lorraine centrale*, Paris 1992 (DAF 33). (GIULIATO 1992)
- Heinz GÖTZE, *Castel del Monte*, Munich 1984. (GÖTZE 1984)
- Marcel GRANDJEAN (dir.), *Cudrefin, de la ville neuve savoyarde aux campagnes du XIXe siècle*, Hauteville 2000. (GRANDJEAN 2000)
- Marcel GRANDJEAN, «Une histoire matérielle pour Cudrefin: l'histoire des monuments», dans *Cudrefin la ville retrouvée*, Hauteville 1999, pp. 219-231. (GRANDJEAN 1999)
- Marcel GRANDJEAN, Nicolas MORARD, Daniel DE RAEMY et al., *Rue, de la ville savoyarde à la commune fribourgeoise*, Fribourg 1999 (Pro Fribourg 122). (GRANDJEAN-MORARD 1999)
- Marcel GRANDJEAN, «Coppet du XIII^e au XV^e siècle», dans Monique BORY (dir.), *Coppet, histoire et architecture*, Coppet 1998, pp. 1-68. (GRANDJEAN 1998)
- Marcel GRANDJEAN, «Le château de Vufflens», dans *RSAA*, 1995, pp. 89-136. (GRANDJEAN 1995)
- Marcel GRANDJEAN, «Maçons et architectes «lombards» et piémontais en Suisse romande du XIV^e siècle à la Réforme», dans *Florilegium, Scritti di storia dell'arte in onore di Carlo Bertelli*, Milan 1995, pp. 78-89. (GRANDJEAN 1995¹)
- Marcel GRANDJEAN et al., *Lutry, Arts et Monuments*, Lausanne 1990 et 1991, 2 vol. (GRANDJEAN 1990 et 1991)
- Marcel GRANDJEAN, «Un jalon essentiel de l'architecture de brique piémontaise: l'œuvre d'Humbert le Bâtard au château de Cheneau à Estavayer (1433-1443)», dans Agostino PARAVICINI BAGLIANI, Jean-François POUDRET (dir.), *La Maison de Savoie et le Pays de Vaud*, Lausanne 1989 (BHV 97), pp. 163-180. (GRANDJEAN 1989)
- Marcel GRANDJEAN, *Les Temples vaudois*, Lausanne 1988 (BHV 89). (GRANDJEAN 1988)
- Marcel GRANDJEAN, «Vers une histoire fondamentale de l'urbanisme médiéval dans le Pays de Vaud», dans *NMAH* 1988, n° 4, pp. 428-437. (GRANDJEAN 1988)
- Marcel GRANDJEAN, «D'Angleterre en Pays de Vaud et en Faucigny à travers roses et remplices», dans *Etudes de Lettres*, Lausanne 1987 (2-3), pp. 85-104. (GRANDJEAN 1987)
- Marcel GRANDJEAN, «L'hôtel de ville d'Yverdon et son logis», dans *RHV*, 1984, pp. 11-72. (GRANDJEAN 1984)
- Marcel GRANDJEAN, «Villes neuves et bourgs médiévaux, fondement de l'urbanisme régional», dans *L'homme dans la ville*, cours général public UNIL, Lausanne 1984, pp. 61-100. (GRANDJEAN 1984¹)
- Marcel GRANDJEAN, «Le sentiment du Moyen Âge et les premiers pas de l'architecture néo-gothique dans le Pays de Vaud», dans *RSAA*, 1983, pp. 1-20. (GRANDJEAN 1983)
- Marcel GRANDJEAN, *Les monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud*, IV, *Lausanne, villages, hameaux et maisons de l'ancienne campagne lausannoise*, Bâle 1981 (MAHS 71). (GRANDJEAN 1981)
- Marcel GRANDJEAN, *Les monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud*, III, *La ville de Lausanne, édifices publics (II), quartiers et édifices privés de la ville ancienne*, Bâle 1979 (MAHS 69). (GRANDJEAN 1979¹)
- Marcel GRANDJEAN, «Jalons pour une histoire de la conservation des monuments historiques vaudois jusqu'à Viollet-le-Duc», dans *RHV*, 1979. (GRANDJEAN 1979)
- Marcel GRANDJEAN, «Histoire de l'art régional, conservation, restauration» dans *l'Encyclopédie illustrée du Pays de Vaud*, t. 6, *Les Arts I*, Lausanne 1976, pp. 154-161. Id., «L'époque gothique: l'architecture militaire», dans *ibid.*, pp. 54-58. (GRANDJEAN 1976)
- Marcel GRANDJEAN, «L'époque gothique: l'architecture militaire», dans *l'Encyclopédie illustrée du Pays de Vaud*, t. 6, *Les Arts I*, Lausanne 1976. (GRANDJEAN 1976¹)
- Marcel GRANDJEAN, «La cathédrale actuelle: sa construction, ses architectes, son architecture», dans *La cathédrale de Lausanne*, ouvrage collectif, Berne 1975 (Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse, 3), pp. 45-174. (GRANDJEAN 1975)
- Marcel GRANDJEAN, *Les monuments d'Art et d'histoire du canton de Vaud*, I, *La ville de Lausanne, introduction, extension urbaine, ponts, fontaines, édifices religieux (sans la cathédrale), hospitaliers, édifices publics (I)*, Bâle 1965 (MAHS 69). (GRANDJEAN 1965)
- Marcel GRANDJEAN, «À propos de la construction de la cathédrale de Lausanne (XII^e-XIII^e siècle), notes sur la chronologie et les maîtres d'œuvre», dans *Genava*, 9, 1963 (Mélanges d'histoire et d'archéologie offerts en hommage à M. Louis Blondel), pp. 261-287. (GRANDJEAN 1963)
- Marcel GRANDJEAN, «Maître d'œuvre et sculpteur du château d'Avenches», dans *NMAH*, 41/1958, pp. 72-74. (GRANDJEAN 1958)
- Jean GREMAUD, *Documents relatifs à l'histoire du Valais*, t. 1 (300-1255), Lausanne 1875, (MDR, I, 29); t. 2 (1255-1300), Lausanne 1876, (MDR, I, 30). (GREMAUD 1875 et 1876)
- Jean GREMAUD, *Monuments de l'histoire du comté de Gruyère*, Lausanne 1867 (MDR I, 22). (GREMAUD 1867)
- Georges GROSJEAN, *Berns Anteil am evangelischen und eidgenössischen Defensionale im 17. Jahrhundert*, Berne 1953. (GROSJEAN 1953)
- Michèle GROTE, *Les tuiles anciennes du Pays de Vaud*, Lausanne 1996 (CAR 67). (GROTE 1996)
- Henri-Louis GUIGNARD (dir.), *La vallée des Ormonts*, Lausanne 1994. (GUIGNARD 1994)
- Jean-Olivier GUILHOT, «Châteaux de Trévoux et Ambérieux», dans *Châteaux médiévaux en Rhône-Alpes, art et archéologie en Rhône-Alpes* (Cahiers René de Lucinge, n° spécial 6), Lyon 1990, pp. 20-24. (GUILHOT 1990)

Bibliographie

- Roger DE GUIMPS, *Histoire de Pestalozzi, de sa pensée et de son œuvre*, Lausanne 1874¹, 1888². (GUIMPS 1888)
- Daniel GUTSCHER, «Die Anfänge von Nidau, BE», dans *Nachrichten des Schweizerischen Burgensvereins*, 16, 1989, pp. 2-7. (GUTSCHER 1989)
- Joseph GUYOT, *Dourdan, chronique d'une ancienne ville royale*, Paris 1869. (GUYOT 1869)
- Marc-André HALDIMANN, «De Dioclétien à Constantin: aux origines du castrum d'Yverdon-les-Bains», dans STEINER-MENNA 2000, vol. 2, pp. 35-52. (HALDIMANN 2000)
- Yvonne HARLE-SAMBERT, «La forteresse de Bressieux», dans *Châteaux médiévaux en Rhône-Alpes, art et archéologie en Rhône-Alpes* (Cahiers René de Lucinge, n° spécial 6), Lyon 1990, pp. 65-69. (HARLE-SAMBERT 1990)
- Yvonne HARLE-SAMBERT, «Le donjon de Bressieux: fonction défensive ou résidentielle?», dans *Le château médiéval, forteresse habitée (Xle-XVle siècles. Archéologie et histoire: perspectives de la recherche en Rhône-Alpes*, Actes du colloque de Lyon, avril 1988, publiés sous la direction de Jean-Michel POISSON, Paris 1992 (DAF 32), pp. 83-88. (HARLE-SAMBERT 1988)
- Pierre HELIOT, «Le château de Saint-Gobain et les châteaux de plan concentrique en Europe occidentale», dans *Gladius*, 1974, pp. 43-58. (HELIOT 1974)
- Pierre HELIOT, «Un organe peu connu dans la fortification médiévale: la gaine», dans *Gladius*, 1973, pp. 45-67. (HELIOT 1973)
- Pierre HELIOT, «L'évolution des donjons dans le Nord-Ouest de la France et l'Angleterre au XIle siècle», dans *Comptes-rendus de l'Académie des inscriptions et belles lettres*, 1969, pp. 439-448. (HELIOT 1969)
- Pierre HELIOT, «La genèse des châteaux de plan quadrangulaire en France et en Angleterre», dans *Bulletin national de la Société des antiquaires de France*, 1965, pp. 238-257. (HELIOT 1965)
- Geneviève HELLER, «*Tiens-toi droit!*», *l'enfant à l'école primaire au XIXe siècle, espace, morale, santé. L'exemple vaudois*, Lausanne 1988. (HELLER 1988)
- Geneviève HELLER, Marianne FORNET, *La cage dorée. De la chambre d'école au groupe scolaire, deux siècles d'architecture vaudoise*, Chapelle-sur-Moudon 1997. (HELLER-FONNET 1997)
- F. HERISSON, *Pestalozzi, élève de Jean-Jacques Rousseau*, thèse, Paris 1886. (HERISSON 1886)
- Georges HERZOG, Elisabeth RYTER, Johanna STRÜBIN RINDISBACHER, *À l'ombre de l'âge d'or, Artistes et commanditaires au XVIIe siècle bernois* (cat. d'exp.), Berne 1995, t. 1 et 2. (HERZOG-RYTER-STRÜBIN RINDISBACHER 1995)
- Jean-Jacques HISELY, *Monuments de l'histoire du comté de Gruyère*, Lausanne 1869 (MDR, II, 23). (HISELY 1869)
- Jean-Jacques HISELY (éd.), *Cartulaire de l'abbaye de Hautcrêt*, Lausanne 1854 (MDR, I, 12). (HISELY 1854)
- Paul HOFER et Hans Jakob MEYER, *Die Burg Nydegg, Forschungen zur frühen Geschichte von Bern*, Berne 1991. (HOFER-MEYER 1991)
- Paul HOFER, *Die Wehrbauten Berns*, Berne 1953. (HOFER 1953)
- Paul HOFER, *Die Kunstdenkmäler des Kantons Bern*, III, *Die Staatsbauten der Stadt Bern*, Bâle 1947 (KdmS 19). (HOFER 1947)
- Rudolf HUBER, Renate RIETH, *Glossarium Artis, Burgen und feste Plätze, Châteaux-forts et places fortes*, Munich 1977.
- Claire HUGUENIN, «Albert Naef et le château de Chillon, importance et enjeu d'une restauration», dans *Art + Architecture en Suisse*, 51, 2000, n° 2, pp. 24-31. (HUGUENIN 2000)
- Claire HUGUENIN, Denis BERTHOLET, Olivier FEIHL, *La restauration du château de Chillon* (cat. d'exp.), Lausanne 1998. (HUGUENIN-BERTHOLET-FEIHL 1998)
- Robert JACCARD, *Sainte-Croix dans le passé*, Sainte-Croix 1950. (JACCARD 1950)
- Friedrich JACOB, *Die Orgel und der Schulmeister*, Männedorf 1977. (JACOB 1977)
- Stefan JÄGGI, *Die Herrschaft Montagny*, Fribourg 1989 (Freiburger Geschichtsblätter 66). (JÄGGI 1989)
- Hans L. JANSSEN, «Tussen woning en versterking, het Kasteel in de Middeleeuwen», dans *1000 Jaar Kastelen in Nederland*, Utrecht 1996. (JANSSEN 1996)
- J.-J. JOHO, «Bombardiers et bombardements au temps de Pierre de Savoie», dans *Festgabe Hans von Grevers*, Berne 1967, pp. 203-211. (JOHO 1967)
- Marc-Henri JORDAN, *Le château de Bulle*, Fribourg 1991 (Pro Fribourg 93), pp. 1-32. (JORDAN 1991).
- M.-A. JULLIEN, *Précis sur l'institut d'éducation d'Yverdun, en Suisse, organisé et dirigé par M. Pestalozzi*, Milan 1812. (JULLIEN 1812)
- Louis JUNOD (éd.), *Mémoires de Pierrefleur*, Lausanne 1933. (JUNOD 1933)
- Georges KASSER, «Yverdon élargit son goulot», dans *JdY*, 14 août 1968. (KASSER 1968)
- Georges KASSER, «Que sait-on aujourd'hui de l'aile sud du château d'Yverdon?», dans *JdY*, 1^{er} décembre 1967. (KASSER 1967)
- Georges KASSER, «La façade sud du château d'Yverdon, un aspect que les transformations lui ont rendu», dans *JdY*, 10 juin 1966. (KASSER 1966)
- Georges KASSER, «Yverdon, ville fortifiée aux XVIIe et XVIIIe siècles», dans *JdY*, 20 juillet 1964. (KASSER 1964¹)
- Georges KASSER, «Le château d'Yverdon à l'époque bernoise», dans *JdY*, 19 mai 1964, pp. 21-22. (KASSER 1964²)
- Georges KASSER, *Le château d'Yverdon*, Yverdon 1964 (guide du visiteur). (KASSER 1964³).
- Georges KASSER, «Le château d'Yverdon et sa «tour des Juifs»», dans *JdY*, 17.12.1963. (KASSER 1963)
- Georges KASSER, «Yverdon et le service des renseignements bernois en Franche-Comté aux 16e et 17e siècles», dans *JdY*, 6-8 mars 1961. (KASSER 1961)
- Georges KASSER, «La cinquième étape des travaux au château d'Yverdon», dans *JdY*, 17 octobre 1960. (KASSER 1960)
- Georges KASSER, «Notes hydrographiques sur la région d'Yverdon au XIIIe siècle», dans *RHV*, 1959, pp. 76-97. (KASSER 1959)
- Rodolphe KASSER, «Pharmacie de la Place», dans *JNV*, 20 mars 2001, p. 12. (R. KASSER 2001)
- Rodolphe KASSER, «Pierre de Savoie ne fut pas le premier à utiliser la presqu'île yverdonnoise pour défendre sa ville», dans *JdY*, 15 janvier 1980, p. 3. (R. KASSER 1980)
- Rodolphe KASSER, *Yverdon, histoire d'un sol et d'un site avec la cité qu'ils ont fait naître*, Yverdon 1975 (Eburodunum I). (R. KASSER 1975)
- Gabriele KECK, Werner STÖCKLI, «Ein frühromanisches Fenster am Bischofsturm in Avenches», dans Franz E. KOENIG, Serge REBETEZ (éd.), *Arculiana, recueil d'hommages offerts à Hans Bögli*, Avenches 1995, pp. 223-235. (KECK-STÖCKLI 1995)
- Gottfried KERSCHER, *Architektur als Repräsentation, Spätmittelalterliche Palastbaukunst zwischen Pracht und zeremoniellen Voraussetzungen, Avignon - Mallorca - Kirchenstaat*, Berlin 2000. (KERSCHER 2000)
- C.-L. KINGSFORD, *Sir Otho de Grandisson*, Londres 1909 (The Transactions of the Royal Historical Society, 3^e série, t. 3). (KINGSFORD 1909)
- Jeremy K. KNIGHT, *Chepstow Castle*, Cardiff 1986 (guide édité par le CADW). (KNIGHT 1986)
- André KOHLER, «Le château de Lucens sous Leurs Excellences de Berne, notice et chronique d'après les comptes baillivaux», dans *RHV*, 1936, pp. 65-85, 129-151, 193-217. (KOHLER 1936)
- Catherine KÜLLING, *Poêles en catelles du Pays de Vaud, confort et pres-*

Bibliographie

- tige, Lausanne 2001. (KÜLLING 2001)
- C.-F. LANDRY, *Trois lacs*, Neuchâtel 1942. (C.-F. LANDRY 1942)
- John LANDRY, «Une restauration utilitaire», dans *Bulletin technique*, 1906, p. 209. (LANDRY 1906)
- John LANDRY, «Louis Rochat», dans *L'écolier suisse illustré*, mars 1904, pp. 1-3. (LANDRY 1904)
- Yves LASSUEUR, «Yverdon, vers l'inauguration de la salle des chevaliers, quatre ans de travaux pour retrouver le XIII^e siècle», dans *la Feuille d'Avis de Lausanne*, 6 janvier 1972, p. 15 (édition régionale), p. 17 (édition lausannoise). (LASSUEUR 1972)
- Guy LE HALLE, *Histoire des fortifications en Franche-Comté et Pays de l'Ain*, Amiens 1991. (LE HALLE 1991)
- Guy LE HALLE, *Histoire des fortifications en Bourgogne*, Amiens 1990. (LE HALLE 1990)
- Lettres des enfants Jullien*, 1812-1816, éd. Centre de documentation Pestalozzi, Yverdon 1985. (Lettres 1816)
- Pierre LEVEQUE (dir.), *La Côte d'Or, de la préhistoire à nos jours*, Saint-Jean-d'Angély 1996 (L'histoire des départements de la France). (LEVEQUE 1996)
- Héli LIARD, *Association pour la conservation du château d'Oron*, 1934-1984, Oron 1984. (LIARD 1984)
- Héli LIARD, *Le château et la seigneurie d'Oron*, Neuchâtel 1979 (Trésors de mon Pays 109). (LIARD 1979)
- Gottlieb LOERTSCHER, *Die Kunstdenkmäler des Kantons Solothurn*, III, *Die Bezirke Thal, Thierstein und Dorneck*, Bâle 1957 (KdmS 38). (LOERTSCHER 1957)
- Roger-Charles LOGOZ, «L'inventaire des biens d'Aymon de Cossonay (1375) et la vie quotidienne d'un évêque de Lausanne au XIV^e siècle», dans *RHV*, 1975, pp. 51-101. (LOGOZ 1975)
- François LOYER, «Pierrefonds ou le dépassement du conflit», dans *Viollet-le-Duc, centenaire de la mort à Lausanne* (cat. d'exp.), Lausanne 1979. (LOYER 1979)
- Edouard MALLET (éd.), *La plus ancienne chronique de Genève, 1303-1355 (Fasciculus temporis)*, Genève 1855 (MDG 9). (MALLET 1855)
- Jean-Yves MARIOTTE, «Naissance de Bonneville», dans *Urbanisme et architecture, Actes du XXVII^e congrès des sociétés savantes de Savoie*, Thonon-les-Bains 1978, pp. 109-114. (MARIOTTE 1978)
- George-Auguste MATILE, *Monuments de l'histoire de Neuchâtel*, Neuchâtel 1844-1848. (MATILE)
- Ferdinando MAURICI, *Federico II e la Sicilia, I castelli dell'imperatore*, Catane 1997. (MAURICI 1997)
- Cord MECKSEPER, «Ausstrahlungen des französischen Burgenhaus nach Mitteleuropa in 13. Jahrhundert», dans *Beiträge zur Kunst des Mittelalters. Festschrift für Hans Wentzel zum 60. Geburtstag*, Berlin 1975, pp. 135-144. (MECKSEPER 1975)
- Didier MEHU, *Paix et communauté autour de l'abbaye de Cluny, Xe-XVe siècle*, Lyon 2001. Voir en particulier le chapitre IV, «le burgus et la villa de Cluny, lieux spéciaux», pp. 195-230.
- Léon MENABREA, «De l'organisation militaire au Moyen Âge d'après des documents inédits», dans *Mémoires de l'Académie royale de Savoie*, II/1, 1851, pp. 179-224. (MENABREA 1851)
- Léon MENABREA, «Montmélian et les Alpes occidentales», dans *Mémoires de l'Académie de Savoie*, I/10, 1841. (MENABREA 1841)
- Abel MERIAN, Grégoire GIRARD, Fred. TRECHSEL, *Rapport sur l'Institut de Mr Pestalozzi à Yverdon*, Fribourg, 12 mai 1810. (MERIAN-GIRARD 1810)
- Jean MESQUI, «Architectures du pouvoir sous Philippe le Bel, châteaux et enceintes urbaines», dans Danielle GABORIT-CHOPIN, François AVRIL (dir.) *1300... L'Art au temps de Philippe le Bel*, XVI^e rencontre de l'Ecole du Louvre, juin 1998, Paris 2001, pp. 163-184.
- Jean MESQUI, «La tour maîtresse du donjon de Loches», dans *Bulletin monumental*, 1998, 156-1, pp. 65-125. (MESQUI 1998)
- Jean MESQUI, *Châteaux forts et fortifications en France*, Paris 1997. (MESQUI 1997)
- Jean MESQUI, *Châteaux et enceintes de la France médiévale, de la défense à la résidence*, t. 1: *Les organes de la défense*, Paris 1991 (MESQUI 1991); t. 2: *La résidence et les éléments d'architecture*, Paris 1993. (MESQUI 1993)
- Jean MESQUI, «Les programmes résidentiels du château de Coucy du XIII^e au XVI^e siècle», dans *CAF, Aisne méridionale*, 148^e session, 1990, Paris 1994, t. 1, pp. 207-247. (MESQUI 1990)
- Jean MESQUI, «Le château de Mont-Saint-Jean», dans *CAF, Auxois-Châtillonnais*, 104^e session, 1986, Paris 1989, pp. 145-155. (MESQUI 1989)
- Jean MESQUI, *Île de France gothique*, t. 2, *les demeures seigneuriales*, Paris 1988. (MESQUI 1988)
- Jean MESQUI, *Provins, la fortification d'une ville au Moyen Âge*, Paris-Genève 1979 (Bibliothèque de la société française d'archéologie n° 11). (MESQUI 1979)
- Wolfgang METTERNICH, «Der Torbau und die regelmässige Burgenlage des 13. Jahrhunderts im anglo-französischen Raum», dans *Burgen und Schlösser, Zeitschrift für Burgenforschung und Denkmalpflege*, 1990, n° 2, pp. 58-74. (METTERNICH 1990)
- Wolfgang METTERNICH, *Die Königsburgen von Wales*, Darmstadt 1984. (METTERNICH 1984)
- Bernhard METZ, «À propos de quelques éléments du confort dans les châteaux forts alsaciens», dans *Poisson* 1992. (METZ 1988)
- Werner MEYER, «Die mittelalterliche Burg als Wirtschaftszentrum», dans *Château Gaillard*, XIII, 1987, pp. 127-142. (MEYER 1987)
- Werner MEYER, «Bischöfe, Grafen und freie Herren, Burgenbau und Herrschaftsbildung im Jura», dans *Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins*, 1986, n° 3, pp. 77-80. (MEYER 1986)
- Werner MEYER, Eduard WIDMER, *Châteaux forts de Suisse*, Zurich 1978.
- Henri MEYLAN, «À propos du château de Champvent», dans *RHV*, 1938, pp. 375-377. (MEYLAN 1938)
- Léon MICHAUD et André MARTIN, *Yverdon*, Neuchâtel 1959 (Trésors de mon Pays 89). (MICHAUD-MARTIN 1959)
- Léon et G. MICHAUD, *Yverdon*, Neuchâtel 1947 (Trésors de mon Pays 26). (MICHAUD 1947)
- Luc MOJON, *St. Johannsen. Saint-Jean de Cerlier. Beiträge zum Bauwesen des Mittelalters aus den Bauforschungen in der ehemaligen Benediktinerabtei*, Berne 1986. (MOJON 1986)
- Patrick-Ronald MONTBARON, «Le destin de l'abbaye de Bonmont: de la sécularisation à la privatisation», dans *Pro Bono Monte*, 1987, pp. 14-29. (MONTBARON 1987)
- Franco MONETTI, Franco RESSA, *La costruzione del castello di Torino oggi palazzo Madama (inizio secolo XIV)*, Turin 1982. (MONETTI-RESSA 1982)
- Isabelle DE MONTOLIEU, *Les châteaux suisses, anciennes anecdotes et chroniques*, Paris, édition de 1835. (MONTOLIEU 1835)
- Franco MORENZONI, «Pierre II de Savoie et Genève», dans *ANDENMATTEN-PARAVICINI BAGLIANI-PIBIRI* 2000, pp. 151-170. (MORENZONI 2000)
- Jean-Daniel MOREROD, *Genèse d'une principauté épiscopale, la politique des évêques de Lausanne (IX^e - XI^e siècle)*, Lausanne 2000 (BHV 116). (MOREROD 2000)
- Jean-Daniel MOREROD, «Cudrefin et son passé valaisan», dans *Cudrefin, la ville retrouvée*, Hauterive 1999, pp. 73-82. (MOREROD 1999)
- Jean-Daniel MOREROD, «L'évêque de Lausanne et la Maison de Savoie: le temps de la rupture (1273-1316)», dans Agostino PARAVICINI BAGLIANI (dir.), *Le Pays de Vaud vers 1300*, Cours public, Lausanne 1992 (CLHM 6), pp. 71-93. (MOREROD 1992)

Bibliographie

- Stuart MORGAN et Benno SCHUBIGER, «Un projet de Vauban pour la défense d'une ville suisse», dans *RSAA*, 1992, pp. 221-239. (MORGAN-SCHUBIGER 1992)
- Stuart MORGAN, *Lecture aérienne de la Suisse médiévale, bourgs, églises et châteaux forts*, Lausanne 1976.
- Victor MORTET, Paul DESCHAMPS, *Recueil de textes relatifs à l'histoire de l'architecture et à la condition des architectes en France au Moyen Âge, XI^e-XII^e siècles*, Paris 1929, réédition 1995. (MORTET-DESCHAMPS 1929)
- Victor MORTET, *Recueil de textes relatifs à l'histoire de l'architecture et à la condition des architectes en France au Moyen Âge, XI^e-XII^e siècles*, Paris 1911, réédition 1995. (MORTET-DESCHAMPS 1911)
- Andres MOSER, *Die Kunstdenkmäler des Kantons Bern, Landband II, der Amtbezirk Erlach, der Amtbezirk Nidau 1. Teil*, Berne 1998 (KdmS 90). (MOSER 1998)
- Eugène MOTTAZ, *Dictionnaire historique, géographique et statistique du canton de Vaud*, Lausanne 1914-1921, 2 vol. (DHV I et II)
- Hervé MOUILLEBOUCHE, *Les maisons fortes en Bourgogne du nord du XII^e au XVI^e siècle*, Dijon 2002. (MOUILLEBOUCHE 2002)
- Jean-Pierre MOYNE, «Le bourg castral de la Côte-Saint-André», dans *Pages d'archéologie médiévale en Rhône-Alpes, IV*, 1997, Actes de la 4^e rencontre Rhône-Alpes d'archéologie médiévale, 11 janvier 1997, Lyon CIHAM, 1999, pp. 77-95. (MOYNE 1999)
- Albert NAEF, «La tour du duc, l'ancienne tour d'Alinges», dans *Château de Chillon, communications d'Albert NAEF et Otto SCHMID*, t. II, Lausanne 1939, pp. 163-188. (NAEF 1939)
- Albert NAEF, *Chillon, la chapelle, le donjon, le bâtiment du trésor, 3 conférences*, t. I. Lausanne 1929. (NAEF 1929)
- Albert NAEF, *Chillon (Les châteaux suisses)*, Genève 1922. (NAEF 1922).
- Albert NAEF, *La camera domini: la chambre des comtes et ducs de Savoie à Chillon*, Genève 1908. (NAEF 1908)
- Albert NAEF, *Le château d'Avenches*, Genève 1902. (NAEF 1902)
- Albert NAEF, «Martigny, Rapport sur le château de la Bâtie», dans *Journal des Antiquaires suisses*, 1900, pp. 188-203. (NAEF 1900)
- Albert NAEF, «Bourg et castrum de Saillon (canton du Valais)», dans *Anzeiger für schweizerische Altertumskunde (Indicateur d'antiquités suisses)*, 1895, pp. 416-427. (NAEF 1895)
- Henri NAEF, Laurette WETTSTEIN, «La tour de Marsens», dans *RHV*, 1973, pp. 57-84. (H. NAEF-WETTSTEIN 1973)
- Henri NAEF, «Gruyères, le château et la ville», dans *CAF, Suisse romande*, 110^e session, 1953, Paris 1953, pp. 437-458. (H. NAEF 1953)
- Henri NAEF, *Montsalvan*, Fribourg 1945. (H. NAEF 1945)
- Françoise NICOD, «La période bernoise, l'époque romantique», dans *Chillon à travers le temps*, éd. Association pour la restauration du château de Chillon, Denges-Lausanne 1979. (NICOD 1979)
- Michel NICOD, «La cour itinérante de Philippe de Savoie (1269-1274)», dans *ANDENMATTEN-RAEMY* 1990, pp. 190-194. (NICOD 1990)
- Anne NIJESSEN-JAUBERT, «Le château de Domfront au Moyen Âge, approche historique et archéologique», dans *Autour du château médiéval*, Actes des rencontres historiques et archéologiques de l'Orne tenues à Alençon le 5 avril 1997, Alençon 1998, pp. 147-161. (NIJESSEN-JAUBERT 1998)
- Carlo NIGRA, *Castelli della Valle d'Aosta*, Aoste 1974.
- «Oingt», *Préinventaire des monuments et richesses artistiques du département du Rhône*, n° 20, 1992 (Oingt 1992)
- Bruno ORLANDONI, *Architettura in valle d'Aosta*, t. 1, *Il romanico e il gotico*, Ivrea 1995. (ORLANDONI 1995)
- Bruno ORLANDONI, D. PROLA, *Il castello di Fénis*, Aoste 1982. (PROLA-ORLANDONI 1982)
- Anne-Catherine PAGE, «Le château dès l'époque fribourgeoise», dans *GRANDJEAN-MORARD* 1999, pp. 77-81. (PAGE 1999)
- Claudine PAILHES, Anne-Marie ALBERTIN, *Au temps de Gaston Fébus, chroniques d'Ariège* (cat. d'exp.), Foix 1991 (PAILHES-ALBERTIN 1991).
- Geoffrey PARRELL, *The Tower of London*, Londres 1993. (PARRELL 1993)
- Isabelle PARRON-KONTIS, «Le château de Thomas II au Bourget-du-Lac, nouvelles données archéologiques», dans *BERTHIER-BORNECQUE* 2001, pp. 139-141.
- Catrine DEL PEDRO, «La conquête savoyarde du Pays de Vaud d'après les «chroniques de Savoie» de Cabaret», dans Agostino PARAVICINI BAGLIANI et Jean-François POUDRET (éd.), *La Maison de Savoie et le Pays de Vaud*, Lausanne 1989 (BHV 97), pp. 226-243. (DEL PEDRO 1989)
- Paul-Louis PELET, *Le canal d'Entreroches, histoire d'une idée*, Lausanne 1946 (BHV 11). (PELET 1946)
- Gianni PERBELLINI, *Castelli scaligeri*, Milan 1982.
- André PERRET, «Châteaux forts de Savoie» dans *L'histoire en Savoie* (Société savoisienne d'histoire et d'archéologie, éd.), 1972, pp. 1-15. (PERRET 1972)
- André PERRET, «Le château de Beaufort, un exemple de château tenu en coseigneurie», dans *Congrès des sociétés savantes de la province de Savoie*, Actes du congrès de Moutiers, 5-6 septembre 1964, Belley 1965, pp. 34-42. (PERRET 1965)
- Françoise PERRET, «Adieu à la vieille cure de la rue du Collège», dans *Pages d'histoire yverdonnoise*, éd. Georges DUPAIN, Yverdon 1953, pp. 81-83. (PERRET 1953)
- Jean-Marie PEROUSE-DE-MONCLOS, *Histoire de l'architecture française, de la Renaissance à la Révolution*, Paris 1989. (PEROUSE-DE-MONCLOS 1989)
- Nikolaus PEVSNER, *An Outline of European Architecture*, London 1942 (édition française: *Génie de l'architecture européenne*, Paris 1970). (PEVSNER 1942-1970)
- Victor PETIT, *Description des villes et campagnes du département de l'Yonne*, Auxerre 1870. (PETIT 1870)
- Silvana PETTENATI, Renato BORDONE (dir.), *Torino nel Basso Medioevo: castello, uomini, oggetti* (cat. d'exp.), Turin 1982. (PETTENATI-BORDONE 1982)
- Bruno PHALIP, «Volvic, le château de Tournoël» dans *CAF, Basse-Auvergne, Grande Limagne*, 158^e session, 2000, Paris 2003, pp. 437-443. (PHALIP 2003)
- L. PHILIPONA, *Histoire de la seigneurie et du bailliage de Châtel-St-Denis*, Châtel-Saint-Denis 1921. (PHILIPONA 1921)
- Arthur PIAGET, «Le château de Champvent et le comte Louis de Neuchâtel», dans *RHV*, 1938, pp. 257-273. (PIAGET 1938)
- Marie-Thérèse PIO, «Le Château du Bourget-du-Lac», dans *Châteaux médiévaux en Rhône-Alpes, art et archéologie en Rhône-Alpes* (Cahiers René de Luinge, n° spécial 6), Lyon 1990, pp. 116-117.
- Françoise PIPONNIER, «Forteresse ou résidences? Les châteaux comtaux du Forez d'après l'Armorial de Revel», dans *POISSON* 1992, pp. 89-100.
- Jean-Michel POISSON, Jean-Jacques SCHWIEN (dir.), *Le bois dans le château de pierre au Moyen Âge*. Colloque de Lons-le-Saunier, 23-25 octobre 1997, Besançon 2003. (POISSON-SCHWIEN 2003)
- Jean-Michel POISSON (dir.), *Le château médiéval, forteresse habitée (XI^e-XVI^e siècles). Archéologie et histoire: perspectives de la recherche en Rhône-Alpes*, Actes du colloque de Lyon, avril 1988, Paris 1992 (DAF 32). (POISSON 1992)
- Jean-Michel POISSON, «Fonction des pièces dans les châteaux bressans au XIV^e siècle: l'apport des textes pour l'archéologue», dans *POISSON* 1992, pp. 21-28.
- Jean-Michel POISSON, «Les Allymes à Ambérieux-en-Bugey», dans *Châteaux médiévaux en Rhône-Alpes, art et archéologie en Rhône-Alpes* (Cahiers René de Luinge, n° spécial 6), Lyon 1990, pp. 33-35. (POISSON 1990¹)

Bibliographie

- Jean-Michel POISSON, «Le Montellier», dans *Châteaux médiévaux en Rhône-Alpes, art et archéologie en Rhône-Alpes* (Cahiers René de Lucinge, n° spécial 6), Lyon 1990, pp. 25-26. (POISSON 1990)
- Joseph POUX, *La cité de Carcassonne, Histoire et description*, t. 2, *L'épanouissement*, Paris 1931. (POUX 1931)
- Anne PRACHE, «Notre-Dame de Semur-en-Auxois», dans *CAF, Auxois-Châtillonnais*, 104^e session, 1986, Paris 1989, pp. 291-301. (PRACHE 1989)
- Brigitte PRADERVAND, Hans GUTSCHER, «Restauration du château d'Avenches», dans *Chantiers*, 1991, n° 10, sp. (PRADERVAND-GUTSCHER 1991)
- A. QUIQUEREZ, «Ville et château de Porrentruy», dans *Monuments de l'ancien évêché de Bâle*, Delémont 1870, pp. 227-231. (QUIQUEREZ 1870)
- Daniel DE RAEMY, «Les toitures défensives du château d'Yverdon (vers 1275, reconstruites en 1380-1382)», dans *POISSON-SCHWIEN* 2003, pp. 227-236. (RAEMY 2003)
- Daniel DE RAEMY, Carine BRUSAU, *Histoire d'Yverdon*, t. 2, *de la conquête bernoise à la Révolution vaudoise*, Yverdon-les-Bains 2001. (RAEMY-BRUSAU 2001)
- Daniel DE RAEMY et Laboratoire romand de dendrochronologie, «De l'inédit sur l'histoire architecturale du château d'Oron grâce à l'apport de la dendrochronologie», dans *Bulletin de l'Association pour la conservation du château d'Oron*, 2001, pp. 25-33. (RAEMY-LRD 2001)
- Daniel DE RAEMY, «Pestalozzi à Yverdon, 1804-1825, un château mis en abyme, un château abîmé?», dans *Château et imaginaire*, Actes des rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord, les 29, 30 septembre et 1^{er} octobre 2000, Bordeaux 2001, pp. 223-232. (RAEMY 2001)
- Daniel DE RAEMY, Patrick AUDERSET, *Histoire d'Yverdon*, t. 3, *de la Révolution vaudoise à nos jours*, Yverdon-les-Bains 1999. (RAEMY-AUDERSET 1999)
- Daniel DE RAEMY et al., *La chapelle du château de Chillon*, Lausanne 1999. (CAR 79). (RAEMY-FEILH 1999)
- Daniel DE RAEMY, *Les fortifications d'Yverdon 1667-1717, projets et réalisations* (cat. d'exp.), Yverdon 1999. (RAEMY 1999)
- Daniel DE RAEMY et Laboratoire romand de dendrochronologie, «L'architecture militaire: donjons et châteaux» dans Agostino PARAVICINI BAGLIANI, Jean-Pierre FELBER, Jean-Daniel MOREROD, Véronique PACHE (dir.), *Les pays romands au Moyen Âge*, Lausanne 1997, pp. 487-508. (RAEMY-LRD 1997)
- Daniel DE RAEMY, Philippe JATON et Laboratoire romand de dendrochronologie, «La tour ronde du château d'Orbe, une typologie des «donjons circulaires» revisitée», dans Paul BISSEGGER et Monique FONTANNAZ (dir.), *Des pierres et des hommes, hommage à Marcel Grandjean, matériaux pour une histoire de l'art monumental régional*, Lausanne 1995 (BHV 109), pp. 175-190. (RAEMY-JATON 1995)
- Daniel DE RAEMY, Claire JAVET, «Estavayer-le-Lac, château de Chenaux, Analyse succincte de l'ancienne salle des archives», dans *Chronique archéologique* 1994, Fribourg 1995, pp. 24-28. (RAEMY-JAVET 1995)
- Daniel DE RAEMY, «Aymonet Corniaux, maître des œuvres de la Maison de Savoie, son activité en Pays de Vaud et en Chablais», dans Agostino PARAVICINI BAGLIANI et Bernard ANDENMATTEN (dir.), *Amédée VIII-Félix V, premier duc de Savoie et pape (1383-1451)*, Actes du colloque tenu à Lausanne et Ripaille, 23-26 octobre 1990, Lausanne 1992, pp. 327-335. (RAEMY 1992)
- Daniel DE RAEMY, «Grandson - Conwy: Aller et retour», dans Agostino PARAVICINI BAGLIANI (dir.), *Le Pays de Vaud vers 1300*, cours public, Lausanne 1992 (CLHM 6). (RAEMY 1992)
- Daniel DE RAEMY, «Le duel judiciaire de Bourg-en-Bresse, 7 août 1397», dans ANDENMATTEN-RAEMY 1990, pp. 207-209. (RAEMY 1990)
- Daniel DE RAEMY, «Le mobilier en bois des châteaux savoyards de l'ancien Pays de Vaud et du Chablais entre 1360 et 1450», dans *POISSON* 1992. (RAEMY 1988)
- Daniel DE RAEMY, «L'apport de la dendrochronologie pour l'étude des châteaux de l'ancien Pays de Vaud (XIIIe-XVe siècles), les cas de Chillon et Grandson», dans *RSAA*, 1988, pp. 263-276. (RAEMY 1988)
- Daniel DE RAEMY, François CHRISTE, «Le cœur qu'Yverdon s'est donné, éléments de l'histoire de la place Pestalozzi pour servir à sa restauration», dans *JdY*, 25 juin 1987, pp. 16-17, et 1^{er} juillet 1987, pp. 6-7. (RAEMY-CHRISTE 1987)
- Daniel DE RAEMY, *Grandson, le bourg et le château*, Berne 1987 (Guides de monuments suisses). (RAEMY 1987)
- Jean-Pierre RAVAUX, «La collégiale de Thil-en-Auxois», dans *CAF, Auxois-Châtillonnais*, 104^e session, 1986, Paris 1989, pp. 203-209. (RAVAUX 1989)
- Heribert REINERS, *Die Burgen und Schlösser des Kantons Freiburg*, Bâle 1937, 2 vol. (Die Burgen und Schlösser der Schweiz 13). (REINERS 1937)
- Christian REMY, «Châlucet et les châteaux de maître Géraud de Maulmont», dans *BM*, 2001, 159-II, pp. 113-141. (REMY 2001)
- Rudolf RENGIER, «La dynastie des maçon Bodmer...», avec arbre généalogique, dans *GRANDJEAN* 1991, pp. 484-487. (RENGIER 1991)
- Derek F. RENN, *Caerphilly Castle*, Cardiff 1989¹, 1997² (guide édité par le CADW). (RENN 1989)
- Derek F. RENN, *Norman Castles in Britain*, Londres/New-York 1973. (RENN 1973)
- Nicolas REVEYRON, Joëlle TARDIEU, «Echafaudage et donjon, méthodologie, problématique et spécificité», dans *POISSON-SCHWIEN* 2003, pp. 329-342. (REVEYRON-TARDIEU 2003)
- Maxime REYMOND, *L'abbaye de Montheron*, Lausanne 1918 (MDR II, 10). (REYMOND 1918)
- Jean-François REYNAUD, «La «bastie» de Luisandre», dans *Cahiers René de Lucinge*, 3^e série, n° 24, 1982-1983, pp. 19-20.
- Jean RICHARD, *Les ducs de Bourgogne et la formation du duché du XIe au XVIe siècle*, Dijon 1954. (RICHARD 1954)
- Richesses touristiques et archéologiques du canton de Chalamont, département de l'Ain, préinventaire* (collectif), Pont-de-Veyle 1987. (RICHESSES 1987)
- Louis ROCHAT, «Recherches sur les antiquités d'Yverdon», dans *Mittheilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich*, XIV, 3, 1862, pp. 65-90. (ROCHAT 1862)
- Pierre ROCOLLE, *Le temps des châteaux forts, Xe-XVe siècle*, Paris 1994.
- Pierre ROCOLLE, *2000 ans de fortification française*, Paris-Limoges 1972, 2 vol.
- Frédéric ROSSI, «Rue des Philosophes 13», dans Denis WEIDMANN, «Chronique archéologique 1991», *RHV*, 1992, pp. 250-252. (ROSSI 1992)
- Frédéric ROSSI, Timo CASPAR (Archéodunum SA), «Rue du Valentin 46, aménagement de la berge», dans Denis WEIDMANN, «Chronique archéologique 1994», *RHV*, 1995, p. 449. (ROSSI-CASPAR 1994)
- Charles ROTH (éd.), *Cartulaire du chapitre de Notre-Dame de Lausanne*, Lausanne 1948 (MDR, III, 3). (ROTH 1948)
- Barbara ROTH-LOCHNER, Livio FORNARA, *L'hôtel de ville de Genève*, Genève 1986. (ROTH-LOCHNER-FORNARA 1986)
- Abraham RUCHAT, *Les Délices de la Suisse*, Leyde 1714. (RUCHAT 1714)
- Alain SALAMAGNE, «Les fortifications royales de Carcassonne et le problème des embrasures de tir au Moyen Âge», dans *Archéologie du midi médiéval*, t. 17, 1999, pp. 93-107. (SALAMAGNE 1999)
- Alain SALAMAGNE, «Origine et diffusion des embrasures de tir dans l'architecture militaire de la fin du XI^e siècle: une réévaluation», dans *Revue du Nord*, n° 5 hors série, 1997, pp. 61-75. (SALAMAGNE 1997)
- Alain SALAMAGNE, «Des armes mécaniques aux armes à feu, quelques réflexions complémentaires sur l'évolution de l'architecture militaire

Bibliographie

- dans les anciens Pays-Bas bourguignons», dans *Revue belge d'histoire*, XXXI-5/6, 1996, pp. 109-158. (SALAMAGNE 1996)
- Alain SALAMAGNE, «À propos de l'adaptation de la fortification à l'artillerie vers les années 1400: quelques remarques sur les problèmes de vocabulaire, de typologie et de méthode», dans *Revue du Nord*, t. LXXV, n° 303, 1993, pp. 809-846. (SALAMAGNE 1993)
- Alain SALAMAGNE, «Le symbolisme monumental et décoratif: expression de la puissance seigneuriale», dans *Seigneurs et seigneuries au Moyen Âge*, Actes du 117^e Congrès national des Sociétés savantes, Clermont-Ferrand, 1992, pp. 563-579. (SALAMAGNE 1992)
- Charles-Laurent SALCH, *Druyes-les-belles-Fontaines, les châteaux sur plan carré dans l'Yonne*, Strasbourg 2001. (Châteaux-forts d'Europe, n° 17). (SALCH 2001)
- Charles-Laurent SALCH, J.-F. FINO, *Atlas des châteaux forts en France*, Strasbourg 1988. (SALCH-FINO 1988)
- Patrick SCHAEFFER, «La décoration de la salle des chevaliers du château de Gruyères (FR)», dans *NMAH*, 1982, n° 4, pp. 398-403. (SCHAEFFER 1982)
- Nicolas SCHÄTTI et Jacques BUJARD, «Histoire de la construction de l'abbatiale de Romont», dans *Patrimoine Fribourgeois*, n° 6, 1996, pp. 7-20. (SCHÄTTI-BUJARD 1996)
- Bernhard SCHMID et Franz MOSER, *Die Burgen und Schlösser des Kantons Bern, Mittelland, Emmental und Oberaargau (I. Teil)*, Bâle 1942 (Die Burgen und Schlösser der Schweiz, Xa). (SCHMID-MOSER 1942)
- Alfred SCHNEGG (éd.), *Les entreprises du duc de Bourgogne contre les Suisses*, Bâle 1948. (SCHNEGG 1948)
- Xaver SCHNYDER VON WARTENSEE, *Lebenserinnerungen*, Zürich 1897. (SCHNYDER VON WARTENSEE 1897)
- Hermann SCHÖPFER, *Die Kunstdenkmäler des Kantons Freiburg, V, Der Seebereich II*, Bâle 2000 (KdmS 95). (SCHÖPFER 2000)
- Hermann SCHÖPFER, *Les monuments d'art et d'histoire du canton de Fribourg, IV, Le district du Lac I*, Bâle 1989 (MAHS 81). (SCHÖPFER 1989)
- Benno SCHUBIGER, *Die Kunstdenkmäler des Kantons Solothurn, I, Die Stadt Solothurn I*, Bâle 1994 (KdmS 86). (SCHUBIGER 1994)
- Jürg SCHWEIZER, «Burgen im bernischen Raum», dans *Berns mutige Zeit, das 13. und 14. Jahrhundert neu entdeckt* (cat. d'exp.), Berne 2003, pp. 327-350. (SCHWEIZER 2003)
- Jürg SCHWEIZER, «Schloss Thun, Rittersaal, Kurzbericht über die Restaurierungsarbeiten 1999-2000», dans *Schloss-Museum Thun*, 1999, pp. 8-12. (SCHWEIZER 1999)
- Jürg SCHWEIZER, «Forschungsaufgaben im Schloss Thun und einstweilige Ergebnisse der dendrochronologischen Untersuchung (Winter 96/97)» dans *Schloss-Museum Thun*, 1996, pp. 8-12. (SCHWEIZER 1996)
- Jean SCHWENDI, «Le rez-de-chaussée du château d'Yverdon», dans *JdY*, 28 septembre 1978, p. 3 et 29 septembre 1978, p. 3.
- Peter STADLER, *Pestalozzi, Geschichtliche Biographie*, t. 1, *Von der alten Ordnung zur Revolution*; t. 2, *Von der Umwälzung zur Restauration*, Zurich 1993. (STADLER 1993).
- Lucie STEINER, François MENNA et al., *La nécropole du Pré de la cure à Yverdon-les-Bains (IVe-VIIe s. ap. J.-C.)*, Lausanne 2000 (CAR 75-76). (STEINER-MENNA 2000)
- Michael STETTLER, *Die Kunstdenkmäler des Kantons Aargau, I, Die Bezirke Aarau, Kulm, Zofingen*, Bâle 1948 (KdmS 21). (STETTLER 1948)
- Marcel STRUB, *Les monuments d'art et d'histoire du canton de Fribourg, I, La ville de Fribourg, introduction, plan de la ville, fortifications, promenades, ponts, fontaines et édifices publics*, Bâle 1964 (MAHS 50). (STRUB 1964)
- Johanna STRÜBIN RINDISBACHER, Daniel Heintz, *Architect, Ingenieur und Bildhauer im 16. Jahrhundert*, Berne 2002. (STRÜBIN RINDISBACHER 2002)
- Gian Maria TABARELLI, *Castelli dell'alto Adige*, Milan 1974. (TABARELLI 1974)
- Chris TABRAHAM, *Kildrummy Castle*, Edinburgh 1995². (TABRAHAM 1995)
- Fabienne TARIC ZUMSTEG, *Les sorciers à l'assaut du village de Gollion (1615-1631)*, Lausanne 2000 (Cahiers d'histoire moderne 2). (TARIC ZUMSTEG 2000)
- Eric TASSET, *L'Isère des châteaux forts*, Grenoble 1995.
- Arnold J. TAYLOR, «Master Bertram, *ingeniator regis*», dans *Studies in Medieval History presented to R. Allen Brown*, Londres 1989, pp. 289-315. (TAYLOR 1989)
- Arnold J. TAYLOR, *Studies in Castles and Castle-Building*, Londres 1985 (TAYLOR 1985). (Réédition des principales études de cet auteur, en particulier sur tout ce qui touche les rapports entre le Pays de Galles et la Maison de Savoie.)
- Arnold J. TAYLOR, «Castle-building in thirteenth Century Wales and Savoy» dans *Proceedings of the British Academy*, Londres, 1977, pp. 265-292. (TAYLOR 1977)
- Arnold J. TAYLOR, «Who was «John Pennardd», leader of the men of Gwynedd?», dans *English historical Review*, 1976 (90), pp. 79-97. (TAYLOR 1976)
- Arnold-J. TAYLOR, «Some notes on the Savoyards in north Wales, 1277-1300, with special reference to the savoyard element in the construction of Harlech castle», dans *Genava*, 1963, pp. 289-315. (TAYLOR 1963³)
- Arnold J. TAYLOR, «The King's Works in Wales 1277-1330», dans *Haward M. COLVIN (éd.), The History of the King's works*, Londres 1963, t. 1, pp. 293-408, t. 2, pp. 1027-1040. (TAYLOR 1963)
- Arnold J. TAYLOR, «The castle of St-Georges-d'Espéranche», dans *Antiquaries Journal*, 1953 (33), pp. 33-47. (TAYLOR 1953)
- Arnold J. TAYLOR, «Master James of St. George», dans *English Historical Review*, 1950 (65), pp. 433-457. (TAYLOR 1950)
- Suzanne TENAND-ULMANN, Paul CATTIN, *Le château des Allymes*, Ambérieu-en-Bugey et Bourg-en-Bresse 1991. (TENAND-ULMANN/CATTIN 1991)
- Jean-Marie THIEBAUD, Michel MALFROY, Roland LAMBALOT, Joël GUIRAUD, *Le Château de Joux*, Pontarlier 1987. (LAMBALOT 1987)
- Jean-Baptiste DE TILLIER, *Recueil contenant dissertation historique et géographique sur la vallée et duché d'Aoste*, Aoste 1737, réédité par Andrea ZANOTTO et Aimé-Pierre FRUTAZ, Aoste 1966. (TILLIER 1737)
- Sidney TOY, *The castles of Great Britain*, Londres 1953. (TOY 1953)
- Ernst TREMP (éd.), *Liber donationum Altaripae, cartulaire de l'abbaye cistercienne d'Hauterive (XI^{le}-XIII^{le} siècles)*, Lausanne 1984 (MDR III, 15). (TREMP 1984)
- William UBREGTS, Frans DOPERE, «La chapelle castrale du château de Corroy (prov. Namur) au XIII^{le} siècle», dans *Acta archaeologica lovaniana monographiae*, n° 8, 1996, pp. 389-401. (UBREGTS-DOPERE 1996)
- Emil USTERI, *Westschweizer Schiedsurkunden bis zum Jahre 1300*, Zurich 1955. (USTERI 1955)
- Jean-Bernard DE VAIURE, «Le château de Posanges», dans *CAF, Auxois-Châtillonais*, 104^e session, 1986, Paris 1989, pp. 211-234. (VAIURE 1989)
- Jean VALLERY-RADOT, «Le petit Palais», dans *CAF, Avignon et Comtat-Venaissin*, 121^e session, 1963, Paris 1963, pp. 59-104. (VALLERY-RADOT 1963)
- Alfred DE VAULABELLE, *Histoire de Semur-en-Auxois*, 1927¹, Paris 1990². (VAULABELLE 1927)
- Bernard DE VEVEY, *Châteaux et Maisons fortes du canton de Fribourg* (Archives de la Société d'histoire du canton de Fribourg 24), Fribourg 1978. (VEVEY 1978)
- Patrick VEYRET, *Châteaux des Pays d'Ain*, Châtillon-sur-Chalaronne 2003.
- Françoise VIGNIER, *Aimer les châteaux de Bourgogne*, Rennes 1986.

Bibliographie

(VIGNIER 1986)

Françoise VIGNIER, *Dictionnaire des châteaux de France, Bourgogne, Nivernais: Côte-d'Or, Nièvre, Saône-et-Loire, Yonne*, Paris 1980. (VIGNIER 1980)

Françoise VIGNIER, *Dictionnaire des châteaux de France, Franche-Comté, Pays de l'Ain*, Paris 1979. (VIGNIER 1979)

Antonello VINCENTI, *Castelli viscontei sforzeschi*, Milan 1981.

Dominique VINGTAIN, *Avignon, le Palais des Papes*, La Pierre-qui-Vire, s.d. (1998?). (VINGTAIN 1998)

Dominique VINGTAIN (dir.), *Monument de l'histoire, construire, reconstruire le palais des papes, XIVe-XXe siècle* (cat. d'exp.), Avignon 2002. (VINGTAIN 2002)

Eugène VIOLETT-LE-DUC, *Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIe au XVIIe siècle*, Paris 1874, 10 vol. (VIOLETT-LE-DUC 1874)

La visite des églises du diocèse de Lausanne en 1416-1417, Lausanne 1921 (MDR II, 11). (Visite 1416)

Louis VULLIEMIN, *Souvenirs racontés à ses petits-enfants*, Lausanne 1871. (VULLIEMIN 1871)

Rudolf WEGELI, *Inventar der Waffensammlung des Bernischen historischen Museums in Bern*, IV, *Fernwaffen*, Berne 1948. (WEGELI 1948)

Denis WEIDMANN, «Yverdon, castrum romain, porte de l'Est», dans Denis WEIDMANN, «Chronique archéologique 1986», *RHV*, 1987, pp. 142-147. (WEIDMANN 1987)

Mary WHITELEY, «Lieux de pouvoir et résidences royales», dans Béatrice DE ANDIA (dir.), *Paris et Charles V*, Paris 2001, pp. 105-131. (WHITELEY 2001)

Mary WHITELEY, «Le Louvre de Charles V: dispositions et fonctions d'une résidence royale», dans *Revue de l'Art*, 1997, 92, pp. 60-71. (WHITELEY 1997)

Mary WHITELEY, «La grosse tour de Vincennes, résidence de Charles V», dans *BM*, 1994, 152-3, pp. 313-335. (WHITELEY 1989)

Mary WHITELEY, «Deux escaliers royaux du XIVe siècle: les «grands degrés» du palais de la Cité et la «grande vis» du Louvre», dans *BM*, 1989, 147-1, pp. 133-154. (WHITELEY 1989)

Ansgar WILDERMANN (éd.), *La visite des églises du diocèse de Lausanne en 1453*, Lausanne 1993 (MDR III, 19 et 20). (WILDERMANN 1993)

Robert WILL, «Les châteaux de plan carré de la plaine du Rhin et le rayonnement de l'architecture militaire royale de France au XIIIe siècle», dans *Cahiers alsaciens d'archéologie, d'art et d'histoire*, t. 21, 1978, pp. 65-86. (WILL 1978)

Anastazja WINIGER-LABUDA et al., *Les Monuments d'art et d'histoire du canton de Genève*, II, *Genève, Saint-Gervais: du bourg au quartier*, Berne 2001 (MAHS 97). (WINIGER-LABUDA 2001)

Johann Ludwig VON WÜRSTEMBERGER, *Peter der Zweite, Graf von Savoyen, Markgraf in Italien, sein Haus und seine Lande*, Berne-Zurich, 1856-58, 4 vol. (WÜRSTEMBERGER 1856-1858). Le 4^e volume contient tous les extraits des sources sur lesquels s'est appuyée cette magistrale étude. (WÜRSTEMBERGER IV)

Orphée ZANOLLI (éd.), *Cartulaire de Saint-Ours (XVe siècle)*, Aoste 1975 (Bibliothèque de l'Archivum augustanum, V). (ZANOLLI 1975)

Andrea ZANOTTO, *Castelli Valdostani*, Aoste 1980. (ZANOTTO 1980)

Etudes et rapports non publiés

Isabelle ACKERMANN et Brigitte PRADERVAND, *Payerne de 1537 à 1798, lecture des comptes baillivaux bernois pour les bâtiments de la ville et des alentours*, Pully - Ollon 1994, rapp. dactyl. déposé aux SBE-VD. (ACKERMANN-PRADERVAND 1994)

Ivan ANDREY, *Le château et le bourg de Bossonnens au Moyen Âge*, Fribourg 1985, rapp. dactyl. déposé au SBC-FR. (ANDREY 1985)

Laurent AUBERSON, Xavier MÜNGER, Jachen SAROTT, Peter EGGENBERGER, Yverdon, *Place Pestalozzi, rue du Casino, Investigations archéologiques de 1988-1989*, Moudon 1990, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (AUBERSON-MÜNGER 1990)

Jérôme BENET, *Semur-en-Auxois au XVe siècle, paysage urbain d'une «bonne ville» en Bourgogne*, Dijon 1995, 2 vol., manuscrit dactyl. (mémoire de maîtrise de l'université de Bourgogne), déposé à la bibliothèque publique de Semur-en-Auxois. (BENET 1995)

Paul BISSEGGER, *Morges, château*, manuscrit provisoire MAH, Lausanne 1987, déposé aux ACV-MAH-VD. (BISSEGGER 1987)

Gilles BOURGAREL, *Château de Bulle, inventaire archéologique du 2^e étage et des combles de l'aile orientale*, Fribourg, janvier 1991, rapport dactyl. déposé au SA-FR. (BOURGAREL 1991)

Frédéric BROILLET, *Rapport n° II sur les travaux de restauration exécutés au château de Chenaux à Estavayer-le-Lac en 1919 et 1920*, rapp. dactyl. déposé aux AEF. (BROILLET 1920)

Château de La Sarraz – Rénovation 2000. Etape 1: connaissance du château, rapport final de synthèse, juillet 1988, rapp. dactyl. déposé aux SBE-VD. (Château 1998)

François CHRISTE, Olivier FEIHL (Archéotech SA), *Château de Rolle, aile nord, analyse archéologique préliminaire*, Lausanne 1983, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (CHRISTE-FEIHL 1983¹)

François CHRISTE, Olivier FEIHL (Archéotech SA), *Château de Rolle, aile nord, sondage et analyse archéologique*, Lausanne 1983, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (CHRISTE-FEIHL 1983²)

François CHRISTE, Olivier FEIHL (Archéotech SA), *Château de Rolle, fouille du fossé nord*, Lausanne 1984, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (CHRISTE-FEIHL 1984)

Matthieu DE LA CORBIERE, *La fortification du Rhône genevois lors de la guerre delphino-savoyarde: les châteaux de Léaz, La Cluse et La Corbière (1234-1355)*, mémoire de D.E.A, Université Lumière-Lyon 2, 1995, ms. dactyl. (LA CORBIERE 1995)

Christian CORVISIER, *Les grosses tours de plan circulaire ou centré en France avant 1200, étude sur les antécédents de la politique castrale de Philippe Auguste*, thèse de l'université de Paris I sous la dir. de Léon Pressourey, 1998. (CORVISIER 1998)

Nicolas DELACHAUX, Joëlle NEUENSCHWANDER FEIHL, Daniel de RAEMY, *Le collège de la Place d'Armes à Yverdon*, Nyon, Epalinges, Yverdon 2001, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (DELACHAUX-NEUENSCHWANDER FEIHL-RAEMY 2001)

Frédéric DIDIER, *Cluny, Tour ronde de l'enceinte abbatiale*. Etude préalable de restauration complémentaire suite aux découvertes archéologiques en cours de chantier, Versailles 2003, rapp. dactyl. (DIDIER 2003)

François-Olivier DUBUIS, *Le château d'Aigle. Premiers jalons pour une analyse archéologique*, décembre 1967, rapp. dactyl. déposé aux ACV (AMH/A11-6). (DUBUIS 1967)

Peter EGGENBERGER, Alain MULLER (AAM), *Champvent VD, Château, étage de l'aile ouest, les investigations archéologiques succinctes en 1990*, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (EGGENBERGER-MULLER 1990)

Olivier FEIHL (Archéotech SA), *Coppet, château, Travaux d'aménagement et d'assainissement 2003-2004, rapport archéologique préliminaire*, Epalinges, mars 2004, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (FEIHL 2004)

Olivier FEIHL, Alain JOUVENAT-MULLER, Daniel DE RAEMY, *Oron, château, investigations archéologiques dans la cour d'entrée*, Epalinges-Yverdon, 2002, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (FEIHL-JOUVENAT-MULLER-RAEMY 2002)

Olivier FEIHL, Timo CASPAR, Daniel DE RAEMY, *Yverdon, rue des Moulins, surveillance archéologique des tranchées Swisscom, octobre à décembre 2000*, Epalinges-Yverdon 2001, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (FEIHL-CASPAR-RAEMY 2001)

Olivier FEIHL, Daniel DE RAEMY, *Yverdon, Rue des Moulins et Esplanade des Casernes, sondages 2000*, Epalinges-Yverdon 2000, rapp. dactyl.

Bibliographie

- déposé au SBE-VD. (FEIHL-RAEMY 2000)
- Monique FONTANNAZ, *Les monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud, VI, Moudon.* (Ms à paraître dans MAHS). (FONTANNAZ, Moudon)
- Marcel GRANDJEAN, *Châteaux et enceintes urbaines à la fin du Moyen Âge*, ms. provisoire. (GRANDJEAN, *Châteaux et enceintes*)
- Marcel GRANDJEAN, *Villes neuves et bourgs anciens du pays de Vaud*, ms. provisoire. (GRANDJEAN, *Villes neuves*)
- Marcel GRANDJEAN, *Lucens, château, bourg et ville*, ms. provisoire. (GRANDJEAN, Lucens)
- Michèle GROTE, *Château d'Aigle, période bernoise (1476-1798), rapport historique préliminaire*, Lausanne, juillet 1993, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (GROTE 1993)
- François GUYONNET, *Carcassonne, Aude, château comtal, sondages archéologiques et études des élévations, 20 mars - 28 avril 2000*, document final de synthèse, Carcassonne 2000, rapp. dactyl. (GUYONNET 2000)
- Philippe JATON (AAM), *Orbe VD, Tour ronde. Analyse archéologique de l'intérieur en 1995, avec reprise des résultats de 1993-1994, rapport de synthèse*, Moudon, mars 1995, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (JATON 1994)
- Philippe JATON (AAM), *Aigle VD château, Rapport I: façades du corps de logis et enceintes intérieures; ID., Rapport II: mur d'enceinte occidental; ID., Rapport III: mur d'enceinte septentrional*, Moudon 1992, rapp. dactyl. déposés aux SBE-VD. (JATON 1992)
- Philippe JATON, Alain MULLER (AAM), *Aigle VD, Château, Grange de la dîme, analyses archéologiques en 1993*, Moudon, juillet 1994, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (JATON-MULLER 1994)
- Claire JAVET, Olivier FEIHL, André TARDENT, Daniel DE RAEMY, (Archéotech SA), *Château de Grandson, Château, terrasse inférieure, mur de braie sud: analyse archéologique*, Pully-Yverdon 1993, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (JAVET-FEIHL-TARDENT-RAEMY 1993)
- Alain JOUVENAT-MULLER, Olivier FEIHL (Archéotech SA), *Château d'Oron, cave du cellier, constat archéologique*, Epalinges, mars 2004, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (JOUVENAT-MULLER-FEIHL 2004)
- Alain KERSUZAN, *Le réseau castral savoyard de Bresse et de Bugey pendant la guerre delphino-savoyarde, 1282-1355*, thèse manuscrite, Chambéry 2002. 3 vol. (KERSUZAN 2002)
- Aloys LAUPER, Yves MURITH, Alain ROBIOLIO, Aline OSTINI, *Château de Châtel-Saint-Denis, aile méridionale, résidence préfectorale*, Fribourg 1998, rapp. dactyl. déposé au SBC-FR. (LAUPER-MURITH-ROBIOLIO-OSTINI 1998)
- Catherine LAVIER, Christine LOCATELLI, Didier POUSET (UMR 6565, CNRS et Université de Franche-Comté, laboratoire de Chrono-écologie), *Analyse dendrochronologique de bois prélevés dans la tour ronde de l'ancienne abbatiale de Cluny au niveau du houd*, Besançon 2002. (LAVIER-LOCATELLI-POUSET 2002)
- Alain MULLER, Pierre-Antoine TROLLET (Archéotech SA), *Saint-Prex, château, propriété Favrod, Analyse et documentation archéologique des façades*, Epalinges 2001, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD (MULLER-TROLLET 2001)
- Albert NAEF, *Chillon, programme général de Restauration*, t. 1, extérieur, s.l., 1908, ms. conservé aux ACHC. (NAEF 1908)
- Christian et Alain ORCEL, Jean TERCIER (LRD), *Tour à Boyer CH-Romont (FR), Rapport d'expertise dendrochronologique*, Moudon, janvier 1995, rapp. dactyl. déposé au SA-FR. (Réf. LRD95/R1518A)
- Christian et Alain ORCEL, Jean TERCIER (LRD), *Tour circulaire CH-Orbe (VD), rapport dendrochronologique*, Moudon, mars 1994, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (LRD94/R3599)
- Christian et Alain ORCEL (LRD), *Analyse dendrochronologique de bois provenant de la fondation d'un rempart du château d'Yverdon*, Moudon, août 1988. (LRD8/R2164)
- Anne-Catherine PAGE LOUP, Aloys LAUPER, *Romont, château, bâtiment préfectoral, ancienne résidence baillivale*, Fribourg 1996, rapp. dactyl. déposé au SBC-FR. (PAGE-LAUPER 1996)
- Luca PEDRINI, *Châtel-Saint-Denis: Une «villa nova» de la fin du XIII^e siècle*, Lausanne 1989. Mémoire de licence déposé à la BCU et aux ACV. (PEDRINI 1989)
- Anna PEDRUCCI, Alain JOUVENAT-MULLER, Olivier FEIHL (Archéotech SA), *Nyon, château, analyse archéologique des façades extérieures du château et des murs intérieurs nord, est et ouest de la cour*, Epalinges 2003. (PEDRUCCI-JOUVENAT-MULLER-FEIHL 2003)
- Nathalie PERRET-GENTIL, *Yverdon 1750-1850, aménagements urbains et architecture privée*, Lausanne 1991, mémoire de licence déposé à la BCU et aux ACV. (PERRET-GENTIL 1991)
- Sandrine PHILIFERT, *Cent ans de construction au château du Bourget (1289-1382)*, mémoire de maîtrise, Université de Savoie, Chambéry 1997.
- Brigitte PRADERVAND, *Le château d'Avenches, rapport historique provisoire*, Ollon, septembre 1990, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (PRADERVAND 1990)
- Brigitte PRADERVAND, *Le château d'Aubonne*, Lausanne janvier 1986, rapp. dactyl. déposé aux SBE-VD. (PRADERVAND 1986)
- Daniel DE RAEMY, *Champvent, histoire d'une ancienne seigneurie médiévale, des origines à nos jours*, Yverdon 2002, rapp. dactyl., 57 p., 76 fig.
- Daniel DE RAEMY, Philippe COGNE, *Estavayer, château de Cheneau, analyse archéologique dans la cave du grand corps de logis nord*, Yverdon-Fribourg 2002, rapp. dactyl. déposé au SA-FR. (RAEMY-COGNE 2002)
- Daniel DE RAEMY, *Les archives de la ville d'Yverdon, état de la question, esquisse d'un plan d'action*, Yverdon 2000, rapp. dactyl. déposé au greffe communal d'Yverdon-les-Bains et aux ACV. (RAEMY 2000)
- Daniel DE RAEMY, Claire JAVET, *Estavayer-le-Lac, château de Chenaux, Analyse archéologique de l'ancienne salle des archives*, Yverdon, août 1994, rapp. dactyl. déposé au SA-FR. (RAEMY-JAVET 1994)
- Daniel DE RAEMY, *Château d'Oron (VD). Documentation pour servir à l'histoire architecturale du château*, Yverdon, mars 1992, rapp. dactyl. déposé aux SBE-VD. (RAEMY 1992)
- Daniel DE RAEMY, Denis MAUROUX, Olivier FEIHL (Archéotech SA), *Château de Grandson, analyse archéologique et relevé de la courtine nord*, Lausanne, mai 1986, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (RAEMY-MAUROUX-FEIHL 1986)
- Daniel DE RAEMY, *Le château de Bioley-Magnoux, histoire et architecture*, Yverdon 1986, rapp. dactyl. (RAEMY 1986¹). Ce texte a été publié en partie dans une plaquette non diffusée dans le commerce, ouvrage collectif ayant comme titre *Le château de Bioley-Magnoux*, Bioley-Magnoux 1989.
- Daniel DE RAEMY, *Yverdon-les-Bains, place Pestalozzi, les fontaines et les abords du château*, Yverdon 1986, rapp. dactyl. déposé à URBAT. (RAEMY 1986²)
- Daniel DE RAEMY, *Château de Grandson, rapport historique préliminaire*, Yverdon, janvier 1984, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (RAEMY 1984)
- Daniel DE RAEMY, *Un château peut en cacher un autre. Le château de la Tour-de-Peilz, histoire et architecture*, Lausanne, octobre 1983. Mémoire de licence déposé à la BCU et aux ACV. (RAEMY 1983)
- Hélène SEVE, *La mise sous régie d'Yverdon en 1848*, Lausanne 1969, mémoire de licence dactyl. déposé à la BCU et aux AY. (SEVE 1969)
- Werner STÖCKLI, *Lutry, tour de l'évêque et maison des Halles, investigations complémentaires*, Moudon 1983, rapp. dactyl. déposé aux SBE-VD. (STÖCKLI 1983)
- Werner STÖCKLI, Jachen SAROTT, *Aubonne, le château, investigations archéologiques 1980-1982*, Moudon, décembre 1982 (STÖCKLI-SAROTT 1982),
- Werner STÖCKLI, Olivier FEIHL, *Lutry, maison des halles*, Moudon, 1976, rapp. dactyl. déposé aux SBE-VD. (STÖCKLI-FEIHL 1976)

Bibliographie

Werner STÖCKLI, *Oron – Château, Rapport de la fouille archéologique en 1972*, Moudon, mars 1974, rapp. dactyl. déposé aux SBE-VD et aux archives du château d'Oron. (STÖCKLI 1974)

Josef TRNKA, *Oron, château, Rapport préliminaire de sondages*, Lausanne 1997, rapp. dactyl. déposé aux SBE-VD. (TRNKA 1997)

Pierre-Antoine TROLLET, *Château de Nyon, étude historique et architecturale*, Nyon, février 1992, avec annexe a: extraits d'archives commentés 1541-1980, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (TROLLET 1992)

Pierre-Antoine TROLLET, *Rolle, Rapport historique sur le château*, Nyon, avril 1989, rapp. dactyl. déposé aux SBE-VD. (TROLLET 1989)

Pierre-Antoine TROLLET, Olivier FEIHL (Archéotech SA), *Nyon, rueille de la Poterne n° 4, analyse archéologique*, Pully 1996, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (TROLLET-FEIHL 1996)

David URBACH, *Travaux de consolidation des ruines du château et du bourg médiéval de Bossonnens*, Lausanne 1997, rapp. dactyl. déposé au SBC-FR. (URBACH 1997)

Rapports touchant le château d'Yverdon (dans l'ordre chronologique de parution)

(Les mentions «Yverdon-les-Bains», «château» et «rapport» qui apparaissent dans les titres de ces rapports ont été omis dans la liste qui suit): E. BOSSET, *Château d'Yverdon, Expertise relative à la consolidation de la tour de la Cigogne*, Lausanne 1914, rapp. dactyl. déposé aux AY (S41). (BOSSET 1914)

Albert NAEF, *Rapport d'inspection du monument et objets classés, Yverdon, le château*, Lausanne, 18 mars 1916, rapp. dactyl. déposé aux AY (S41). (NAEF 1916)

Arthur STUDER, *Projet de restauration des fondations de la tour de la Cigogne à Yverdon*, Neuchâtel, 2 mai 1919, rapp. dactyl. déposé aux AY (S41). (STUDER 1919)

Pierre MARGOT, *Exploration des murs sur cour*, Lausanne, novembre 1956, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et aux AMH. (MARGOT 1956).

Olivier DESSEMONTET, *Extraits des comptes de la châtelenerie, relevés faits aux Archives d'Etat de Turin*, Turin-Lausanne 1957, rapp. manuscrit déposé aux ACV sous la cote Ab 20. (DESSEMONTET 1957)

Pierre MARGOT, *Le château d'Yverdon à l'époque savoyarde*, Lausanne 1957-1958, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et aux AMH. (MARGOT 1958)

Pierre MARGOT, *Rapport archéologique concernant les travaux de restauration intérieure de la tour nord-est (côté Pont) 1958*, Lausanne, juin 1959, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et aux AMH. (MARGOT 1959)

Pierre MARGOT, *Rapport archéologique concernant la cuisine côté Plaine*, Lausanne, septembre 1960, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et aux AMH. (MARGOT 1960)

Pierre MARGOT, *Rapport archéologique concernant les locaux côté sud au niveau de la cour*, Lausanne, septembre 1961, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et aux AMH. (MARGOT 1961)

André KASSER, *Château d'Yverdon, Restauration de l'aile sud, Rapport sur la poutraison supportant le 1^{er} étage*, Lausanne, octobre 1962, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY. (A. KASSER 1962)

André KASSER, *Restauration de la «magna aula», Rapport préliminaire relatif à la couverture*, Le Mont-sur-Lausanne 1969, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY. (A. KASSER 1969)

Henri.-B. DE CERENVILLE, *Rapport sur les sondages et études géotechniques effectués en vue du renforcement des fondations du château d'Yverdon*, Lausanne, 17 novembre 1975, rapp. dactyl. conservé au Service des bâtiments de la ville d'Yverdon. (CERENVILLE 1975)

Pierre MARGOT, *Etape X, camera domini, rapport final concernant les constatations et découvertes faites au cours de la restauration*, Lausanne, mars 1978, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (MARGOT 1978)

Werner STÖCKLI, *Investigations archéologiques 1979*, Moudon, août

1979, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (STÖCKLI 1979)

Peter EGGENBERGER (AAM), *Investigations archéologiques dans la chapelle en 1981 et inventaire des structures*, Moudon, juin 1981, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (EGGENBERGER 1981)

Werner STÖCKLI (AAM), *Analyse archéologique de la charpente 1981*, Moudon, janvier 1982, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (STÖCKLI 1982)

Christian et Alain ORCEL (LRD), *Etude dendrochronologique de la charpente du château*, Moudon, mars 1982, accompagné de Werner STÖCKLI, *Commentaire sur l'étude dendrochronologique de la charpente*, Moudon, mars 1982, rapp. dactyl. déposés à l'ARCHY et au SBE-VD. (ORCEL 1982)

Christian et Alain ORCEL (LRD), *Analyse dendrochronologique des bois découverts sous le rempart du château d'Yverdon, rue Pestalozzi*, Moudon, mars 1982.

Pierre MARGOT, *Remarques relatives aux principes qui sont à la base de la restauration du château d'Yverdon, en particulier des façades*, Lausanne, février 1984, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (MARGOT 1984)

Christian et Alain ORCEL (LRD), *Analyse dendrochronologique de bois provenant du plafond de la salle Léon-Michaud*, Moudon, avril 1985. (LRD5/R1448)

Peter EGGENBERGER, Alain MULLER (AAM), *Les investigations archéologiques dans la «stupha» en 1985*, Moudon, août 1985, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (EGGENBERGER-MULLER 1985)

Peter EGGENBERGER (AAM), *Rapport complémentaire des investigations dans la «stupha»*, Moudon, février 1986, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (EGGENBERGER 1986)

François CHRISTE (Archéotech SA), *Aile nord, inventaire des boisseries et serrureries*, Lausanne, octobre 1987, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (CHRISTE 1987)

Brigitte PRADERVAND, *Bref rapport sur les plafonds peints mis au jour par l'atelier Saint-Dismas*, Ollon, octobre 1987, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD.

Claude VUILLET, *Rapport d'investigation, menuiserie ancienne de la bibliothèque*, Collombey, novembre 1987, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD.

Peter EGGENBERGER, Alain MULLER (AAM), *Les résultats des investigations archéologiques dans la cage d'escalier en 1987*, Moudon, février 1988, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (EGGENBERGER-MULLER, escalier 1988)

Peter EGGENBERGER, Alain MULLER (AAM), *Les résultats des investigations archéologiques dans la cour du donjon en 1987*, Moudon, février 1988, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (EGGENBERGER MULLER 1988)

Daniel DE RAEMY, *Aile nord, rapport historique succinct*, Yverdon, février 1988, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (RAEMY 1988)

Alain MULLER, Peter EGGENBERGER, Xavier MÜNGER, Laurent AUBERSON (AAM), *Cour du donjon, investigations archéologiques de 1988-1989*, Moudon, octobre 1989, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (MULLER-EGGENBERGER 1989)

Alain MULLER, Peter EGGENBERGER (AAM), «*Echandole*», *Analyse archéologique du sous-sol, zone nord-est (Théâtre de l'Echandole) en 1989*, Moudon, octobre 1989, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (MULLER-EGGENBERGER, Echandole 1989)

Daniel DE RAEMY, *Aile nord, Extraits d'archives 1261-1536 et 1670-1938*, Lausanne, janvier 1990, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD.

Peter EGGENBERGER (AAM), Daniel DE RAEMY, *Les investigations archéologiques et les données historiques touchant l'aile nord en 1990*, Moudon-Yverdon, septembre 1990, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (EGGENBERGER-RAEMY 1990)

Brigitte PRADERVAND, *Peintures murales de l'aile nord*, Ollon, octobre 1990, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (PRADERVAND 1990)

Christian et Alain ORCEL, Jean TERCIER (LRD), *Analyse dendrochronologique de bois provenant du château d'Yverdon*, Moudon, juin 1991, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (LRD91/R2763)

Michel DUPASQUIER, *Aile nord, étapes XIV B/C, éléments de projet, document de travail*, Yverdon-les-Bains, octobre 1991, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD.

Peter EGGENBERGER (AAM), Daniel DE RAEMY, *Analyse archéologique et historique de la façade sur cour, complétée par l'interprétation des nouvelles données dendrochronologiques fournies par le LRD en 1991*, Moudon-Yverdon, février 1992, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (EGGENBERGER-RAEMY 1992)

Eric-J. FAVRE-BULLE, Alain BESSE (Atelier Saint-Dismas), *Examens, analyses et sondages effectués au château d'Yverdon*, février 1992, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (FAVRE-BULLE-BESSE 1992)

Brigitte PRADERVAND, *Peintures murales de l'aile nord, analyse historique et stylistique, Rapport de synthèse avant la restauration*, Ollon, novembre 1992, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (PRADERVAND 1992)

Daniel DE RAEMY, *Rapport de synthèse, premier manuscrit pour servir à la publication*, Yverdon, décembre 1992, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (RAEMY 1992)

J.-Dominique GILLIARD, *Construction d'un abri-poste de commandement et poste sanitaire sous la cour intérieure du château d'Yverdon: DAP 1942-1945*, Lausanne, mai 1994, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD.

Christian et Alain ORCEL, Jean TERCIER (LRD), *Château d'Yverdon, 4^e intervention, coulisseau de la porte d'entrée à l'étage supérieur de la tour nord*, Moudon, avril 1994, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (LRD94/R1964B)

Christian et Alain ORCEL, Jean TERCIER (LRD), *Château d'Yverdon, caves, expertise dendrochronologique sur deux bois humides*, Moudon, octobre 1994, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (LRD94/R3831)

Daniel DE RAEMY, Philippe JATON, Peter EGGENBERGER (AAM), *Aile nord, façade extérieure et versant intérieur de la tour nord, 1993-1994*, Moudon-Yverdon, août 1994, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (RAEMY-JATON 1994)

Philippe JATON, Peter EGGENBERGER (AAM), Daniel DE RAEMY, *Aile nord, analyses archéologiques en 1993 et 1994*, Moudon-Yverdon, juin 1995, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (JATON-EGGENBERGER 1995)

Christian et Alain ORCEL, Jean TERCIER (LRD), *Château d'Yverdon, 4^e intervention, coulisseau de la porte d'entrée à l'étage supérieur de la tour nord*, Moudon, avril 1994, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (LRD94/R1964B)

Anna PEDRUCCI, François CHRISTE (Archéotech SA), *Investigations archéologiques dans les caves Nord et Sud en 1994-95*, Lausanne, août 1995, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (PEDRUCCI-CHRISTE 1995)

Christian ORCEL, Alain ORCEL, Jean TERCIER (LRD), *Expertise dendrochronologique, donjon du château*, Moudon, avril 1996, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (LRD96/R4103)

Michèle GROTE, *Aile nord, tour des gardes, tour de la place, analyse de la couverture*, Villeneuve, juillet 1997, Rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD.

Peter EGGENBERGER, Daniel DE RAEMY, Jachen SAROTT, *Aile nord et cour d'entrée, analyse archéologique complémentaire de 1995 à 1998*, Moudon 1998, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (EGGENBERGER-RAEMY 1998)

Christian ORCEL, Jean TERCIER, Jean-Pierre HURNI (LRD), *Expertise dendrochronologique, coyaux de la charpente du corps de logis uest, cheminée de la tour nord, cave uest*, Moudon, avril 1999, rapp. dactyl.

déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (LRD99/R4940)

Claude FROSSARD (Ateliers du Nord), *Aménagement des salles 109.1 et 109.2*, Lausanne, février 2000, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD.

Alain BESSE, Eric-J. FAVRE-BULLE (Atelier Saint-Dismas), Daniel de RAEMY, *Château d'Yverdon, le couronnement de la grande tour, analyse des revêtements*, Lausanne et Yverdon 2000, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (BESSE-FAVRE-BULLE 2000)

Michèle GROTE, *Aile est, aile sud et donjon, analyse de la couverture*, Villeneuve, août 2000, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD.

Christian ORCEL, Jean TERCIER, Jean-Pierre HURNI (LRD), *Expertise dendrochronologique, «pont-levis» du donjon*, Moudon, mai 2000, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (LRD00/R5058)

Michèle GROTE, *Tour des Juifs et aile ouest, analyse de la couverture*, mars 2001, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD.

Christian ORCEL, Jean TERCIER, Jean-Pierre HURNI (LRD), *Expertise dendrochronologique, plancher du comble de l'aile ouest*, Moudon, mars 2001, rapp. dactyl. déposé au SBE-VD. (LRD01/R5185)

Daniel DE RAEMY, Heinz KELLENBERGER, Jachen SAROTT, *Château d'Yverdon, salle 215 (étape XV), analyses archéologiques*, Yverdon-Moudon, novembre 2003, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD. (RAEMY-KELLENBERGER-SAROTT 2003)

Eric-J. FAVRE-BULLE (Atelier Saint-Dismas), *Rapport d'intervention, travaux de conservation et de restauration, décors peints, plafonds et parois, salle d'audience 109-1 et Nebenstuben 109-2*, Lausanne, mars 2004, rapp. dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD.

Claude ZUMBRUNNEN (Atelier ABSIS), *Salle d'Audience n° 109 A, peintures murales*, Aigle, s.d., rappl dactyl. déposé à l'ARCHY et au SBE-VD.