Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande

Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise

Band: 98 (2004)

Artikel: Châteaux, donjons et grandes tours dans les Etats de Savoie (1230-1330) : un modèle: le château d'Yverdon : le Moyen Âge: genèse et création

Autor: Raemy, Daniel de / Pradervand, Brigitte / Grote, Michèle

Titelseiten

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-836054

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

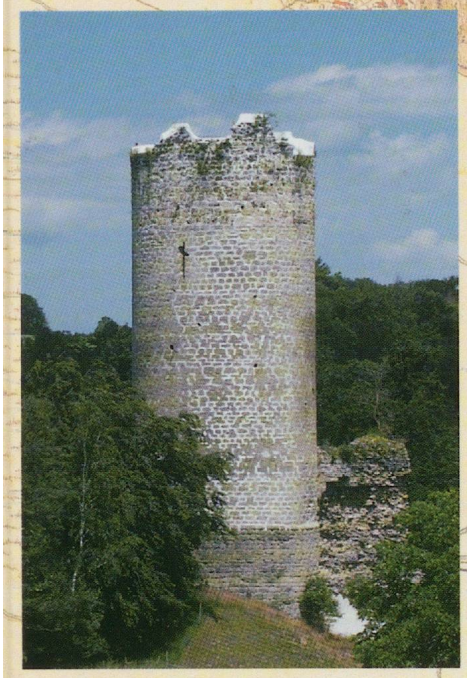
Download PDF: 29.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Cahiers d'archéologie romande 98 **Volume 1**

Daniel de Raemy

Châteaux, donjons et grandes tours dans les Etats de Savoie (1230 – 1330)



Un modèle : le château d'Yverdon

Avec des contributions de :
Brigitte Pradervand, Michèle Grote, Eric-J. Favre-Bulle, François Christe et Michel DuPasquier

Publié par l'Association pour la restauration du château d'Yverdon-les-Bains

Cahiers d'archéologie romande 98

Châteaux, donjons et grandes tours dans les Etats de Savoie (1230 – 1330)

Un modèle: le château d'Yverdon

1. Le Moyen Âge: genèse et création

Daniel de Raemy

Association pour la restauration du château d'Yverdon-les-Bains

Ouvrage publié sous les auspices de
L'Association pour la restauration du château d'Yverdon-les-Bains (ARCHY)

Avec le soutien de:

- La Loterie romande (organes de répartition des cantons de Vaud et de Fribourg)
- Le Fonds national de la recherche scientifique
- La Fondation CEPY à Yverdon-les-Bains
- Le département des Infrastructures du canton de Vaud, Section des monuments et sites
- La ville d'Yverdon-les-Bains
- Monsieur Thierry Lombard, Bavois
- La Société académique vaudoise
- La Fondation Marcel Regamey
- La Société d'histoire de la Suisse romande
- La commune et les villes de Montagny-près-Yverdon, Romont et Nyon
- Un ami donateur anonyme

Avec les collaborations principales de:

Franz Wadsack de l'Atelier d'archéologie médiévale SA, Moudon
(dessins et plans)

Suzanne et Daniel Fibbi-Aeppli, Grandson
(photographies)

Christian Orcel, Jean Tercier et Jean-Pierre Hurni du
Laboratoire romand de dendrochronologie, Moudon
(dendrochronologie)

Contributions de:

François Christe, Michel DuPasquier, Eric-J. Favre-Bulle,
Michèle Grote, Brigitte Pradervand

Création et réalisation graphique:
AP Communication
Alexandre Piccand
CH-1004 Lausanne

Impression:
Cavin SA
CH-1422 Grandson

Reliure:
Schumacher AG
CH-3185 Schmitten

Les commandes et demandes
d'ouvrages peuvent être adressées à:
Cahiers d'archéologie romande
Case postale 5661
CH-1002 Lausanne

ISBN 2-88028-098-2
© 2004, les auteurs et l'ARCHY

Photos de couverture: château d'Yverdon, VD (Rémy Gindroz),
grande tour de Montagny-les-Monts, FR (Daniel de Raemy).
Photos du dos de couverture: château de Lucens, VD (Rémy Gindroz),
grande tour de Saxon, VS (Daniel de Raemy), portrait de l'auteur (Lionel Deriaz).

Citation proposée:
Daniel DE RAEMY et al., *Châteaux, donjons et grandes tours dans les Etats de Savoie (1230–1330). Un modèle: le château d'Yverdon*, Lausanne 2004 (Cahiers d'archéologie romande 98 et 99).