

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 96 (2004)

Artikel: L'amphithéâtre d'Avenches

Autor: Bridel, Philippe

Titelseiten

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-836008>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

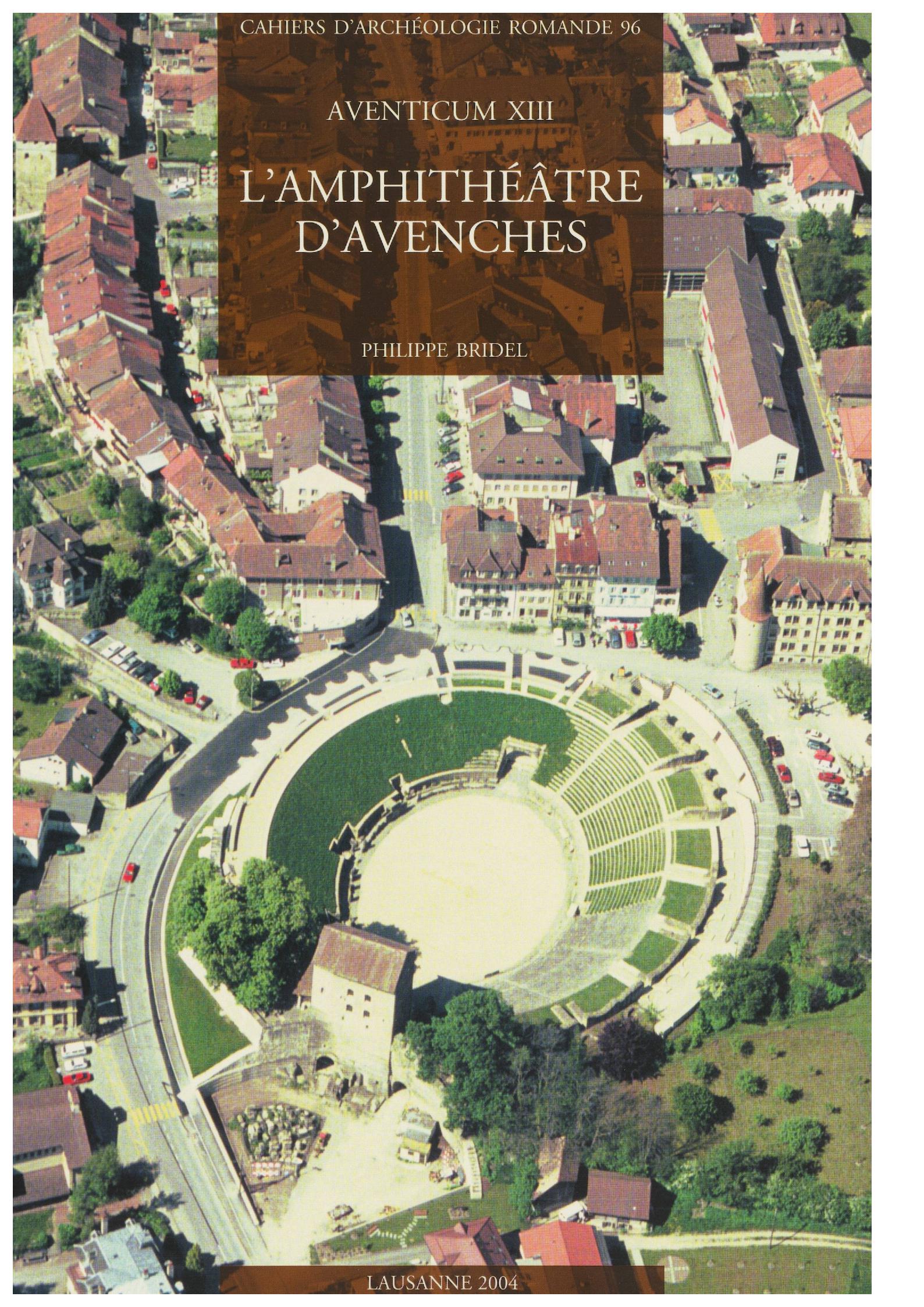
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

The background of the entire page is a high-angle aerial photograph of the town of Avenches, Switzerland. The town features numerous buildings with red roofs, green lawns, and a prominent circular amphitheater in the center. In the foreground, there's a mix of modern infrastructure like roads and parking lots, while the rest of the town appears more traditional.

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE 96

AVENTICUM XIII

L'AMPHITHÉÂTRE D'AVENCHES

PHILIPPE BRIDEL

LAUSANNE 2004

Illustration de la couverture:
L'amphithéâtre romain d'Avenches. Vue aérienne prise le 25 mai 1991
Photo D. Weidmann - Archéologie cantonale

AVENTICUM XIII

L'AMPHITHÉÂTRE D'AVENCHES

Philippe BRIDEL

LAUSANNE 2004

Code de citation préconisé

Philippe Bridel, L'amphithéâtre d'Avenches. Aventicum XIII (Cahiers d'archéologie romande 96), Lausanne 2004

Ouvrage publié avec le soutien de
L'Association Pro Aventico
La Loterie romande

Le Fonds national suisse de la recherche scientifique
Le Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire
La Société académique vaudoise

Les commandes et demandes d'échange pour le présent ouvrage doivent être adressées à:

Cahiers d'archéologie romande
Case postale 210
CH-1000 Lausanne 17

ISBN 2-88028-096-6

Tous les droits de traduction, de reproduction ou d'adaptation réservés pour tous les pays.
© 2004 by Cahiers d'archéologie romande

Imprimerie Corbaz SA, Montreux