

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 90 (2002)

Artikel: L'éperon barré de Châtel d'Arruffens : (Montricher, Canton de Vaud) :
âge du Bronze et Bas-Empire : (fouilles Jean-Pierre Gadina 1966-1973)

Autor: David-Elbiali, Mireille / Paunier, Daniel / Geiser, Anne

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-836115>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sommaire

Préface de <i>Denis Weidmann</i>	7
Introduction de <i>Paul-Louis Pelet et Jean-Pierre Gadina</i>	9
Avant-Propos	11
Résumé	13
Zusammenfassung	15
1. Le site et les structures	17
Introduction	17
Les découvertes régionales de l'âge du Bronze	17
Les découvertes régionales du Bas-Empire	22
Les circonstances de la découverte du site et le déroulement de la fouille	23
La stratigraphie	24
La répartition du matériel archéologique	26
Les remparts	28
Le rempart nord	28
Le rempart est	29
Le rempart ouest	31
La datation des remparts	31
Polémique: des fortifications incendiées ou des remparts à noyaux de chaux?	33
Des remparts à noyaux de chaux à Châtel d'Arruffens?	33
Les remparts à noyaux de chaux de l'âge du Bronze	34
Planification et investissement humain: la marque d'une autorité politique	34
Les autres structures	35
L'aménagement du site à l'âge du Bronze	38
Les sites de comparaison	38
Les fortifications	38
Les aménagements internes	38
Que retenir pour Châtel d'Arruffens?	39
L'aménagement du site au Bas-Empire	40
Les sites de comparaison: les fortifications	40
Les sites de comparaison: les aménagements intérieurs	40
Chronologie et fonction du site à l'âge du Bronze	40
L'environnement et l'économie	40
Le problème de l'eau	40
Les traces de l'abandon du site	41
Les fonctions hypothétiques du site	41
Sites de hauteur et «central places»	42
Les sites de hauteur régionaux	43
Chronologie et fonction du site au Bas-Empire	44
L'historique des sites de hauteur du Bas-Empire	44
La réduction du fer et le travail de forge (avec une contribution de <i>Vincent Serneels</i>)	45
Les activités artisanales et autres	46
Les éléments militaires ou paramilitaires	46
L'identité des occupants	46
Une interprétation discutée	46
Notes	48
2. Le mobilier archéologique de l'âge du Bronze	51
Les objets en bronze	51
La fusaiöle en terre cuite	51
Les objets en pierre	51
La description taxinomique de la céramique	55
Introduction	55
Les observations technologiques	55

	L'orientation générale de la typologie adoptée	55
	Les éléments du profil	56
	Les formes entières	58
	Les encolures	65
	Les autres éléments morphologiques	67
	Les moyens de préhension	68
	Les décors et le crépissage	69
	L'attribution chronologique et culturelle de la céramique	75
	Présentation du cadre de références chrono-culturel	75
	Les comparaisons	76
	La synthèse chronologique et culturelle	84
	L'analyse des formes de récipients et de traits morphologiques isolés	84
	L'analyse des décors et des éléments de préhension	85
	Conclusion chronologique et culturelle	86
	Notes	89
	Annexe A: catalogue des sites de comparaison	91
	Annexe B: catalogue du mobilier de l'âge du Bronze	95
3.	Le mobilier archéologique du Bas-Empire	123
	La céramique	123
	La céramique à revêtement argileux	123
	La céramique dérivée des sigillées paléochrétiennes	124
	La céramique à pâte sombre, grossière	125
	La pierre ollaire	125
	Les caractéristiques techniques	125
	Les formes	125
	Statistiques générales: la céramique et la pierre ollaire	125
	Le verre	125
	Le bronze	126
	Le fer	127
	Le plomb	127
	La tabletterie	127
	La pierre	127
	Notes	127
	Annexe C: catalogue du mobilier du Bas-Empire	128
	Les trouvailles monétaires, par Anne Geiser	135
	La provenance des trouvailles	135
	L'état de conservation des monnaies	135
	La distribution des monnaies, leur faciès, et les monnaies remarquables	136
	Les particularités du faciès	139
	Annexe D: catalogue des monnaies	143
	Notes	149
	Les restes ostéologiques d'animaux, par Jacqueline Studer	151
	L'os comme fossile directeur	151
4.	Épilogue	153
	Du Moyen Âge à nos jours	153
	Un essai de reconstitution (avec la contribution de <i>Max Klausener</i>)	153
	Addendum	156
	Bibliographie	157
	Planches 1-65	165