

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 89 (2002)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sion, Sous-le-Scex (VS) I

Résultats des recherches sur le site funéraire du Haut Moyen-Âge de Sion, Sous-le-Scex

Ce travail est consacré à trois édifices funéraires de l'Antiquité tardive et du Haut Moyen-Age découverts à Sion: une église et deux mausolées (*memoriae*), ainsi que leurs cimetières respectifs. Ces trois monuments ont été construits au pied du rocher de Valère sur un site qui, depuis l'époque préhistorique, déjà, avait une vocation funéraire. L'église comprend une grande salle rectangulaire, construite au cours de la première moitié du V^e s. après J.-C., contre laquelle sont venus se greffer des mausolées de caractère privé. Parmi ces adjonctions, une grande abside en forme d'arc de cercle outrepassé, à couloir intérieur, aménagée dans l'axe de l'édifice, constitue un emplacement funéraire privilégié. Dans leur majorité, les tombes ont été aménagées au V^e s. et dans la première moitié du VI^e ; elles se raréfient au VII^e. Vers 700, l'édifice sera réaménagé et son caractère funéraire s'estompera. Il sera abandonné au cours du IX^e ou du X^e s.

A quelque cent mètres de là, deux *memoriae*, construites vers la fin du IV^e s., étaient vraisemblablement liées à une *villa suburbana* dont on a retrouvé des vestiges à proximité. Elles constituaient le centre d'un petit cimetière qui fut utilisé jusqu'au VII^e s.

Le site de Sous-le-Scex montre de façon exemplaire l'évolution d'un type spécifique de lieu de sépultures du Haut Moyen-Age, dans lequel le concept du mausolée antique, réservé à des privés, et celui de la salle de réunion chrétienne, destinée à commémorer en commun le souvenir des défunts, sont combinés pour répondre aux exigences de la nouvelle liturgie.

150 illustrations, 70 planches, 4 dépliants ; étude anthropologique et large résumé en français. Les catalogues complets, les listings, gravés sur un CD, peuvent être obtenus séparément.

Lausanne 2002