

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 74 (1999)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SOMMAIRE

PRÉFACE	5	Les céramiques à revêtement micacé (cat. 155-165)	86
<i>Daniel Paunier</i>		Les plats à engobe interne rouge (cat. 166-186)	86
CADRE DE LA RECHERCHE	9	Les cruches (cat. 187-212)	94
Données générales	9	Les mortiers (cat. 213-225)	95
Méthode de datation	10	Les céramiques à pâte claire (cat. 226-279)	105
La stratigraphie du site	10	Les céramiques à pâte grise (cat. 280-377)	116
Le système des horizons	10	Notes	140
Le système de datation	12		
Définition et datation des horizons	13	Evolution quantitative: synthèse	143
Choix et limites de la méthode	13	Rapport entre quelques catégories choisies	143
Définition et datation des horizons de la zone A	14	Evolution du répertoire formel	146
Notes	22	Notes	151
LE MOBILIER CÉRAMIQUE	23	Conclusions céramologiques	153
<i>Thierry Luginbühl et Annick Schneiter</i>		Notes	157
Buts et méthodes	25	Les estampilles	159
Définition et description des catégories	25	Les estampilles sur terre sigillée	159
Choix de présentation	27	Les estampilles sur amphores	160
Notes	30	Les estampilles sur imitations de terre sigillée	160
Les céramiques d'importation	31	Les estampilles sur mortier	161
La céramique campanienne	31	Tableau des estampilles (cat. 378-536)	162
La terre sigillée	31	Notes	173
Les céramiques à parois fines (cat. 1-35)	39		
Les céramiques à glaçure plombifère	50	Catalogue général par horizon	175
Les plats à engobe interne rouge «pompéien» (cat. 36-38)	50	Horizon 1 (Cat. 537-547)	176
Les amphores	52	Horizon 2 (Cat. 548-649)	178
Notes	56	Horizon 3 (Cat. 650-698)	192
Les céramiques régionales	59	Horizon 4 (Cat. 699-757)	198
Les imitations de terre sigillée (cat. 39-101)	59	Horizon 5 (Cat. 758-861)	206
Les céramiques à revêtement argileux (cat. 102-134)	74	Horizon 6 (Cat. 862-919)	222
Les céramiques peintes (cat. 135-154)	80	Horizon 7 (Cat. 920-995)	232
		Horizon 8 (Cat. 996-1080)	244
		Horizon 9 (Cat. 1081-1153)	260
		Horizon 10 (Cat. 1154-1214)	270

Annexes	281	Introduction	382
Evolution quantitative des catégories dans la maison A : données brutes sous forme de tableaux	281	Le groupe de référence A	383
Liste des pièces de la typo-chrononologie illustrées sur les planches par horizons	284	Le groupe de référence C	383
		Groupes de référence de localisation incertaine	384
		Conclusion	384
LES MONNAIES	299	Annexes	386
<i>Anne Geiser et Yves Mühlmann</i>		Analyses chimiques	386
Commentaire et interprétation	301	Liste des lampes à huile avec les datations généralement admises	387
La répartition archéologique	301	Notes	389
Le faciès général	301	LE VERRE	393
Le faciès par maison	304	<i>France Terrier</i>	
Le faciès des groupes 1 et 2	304	Commentaire	395
Variétés et types inédits	310	Introduction	395
Catalogue et planches (cat. 1215-1477)	311	Datation	396
Notes	324	Les couleurs	398
LES FIBULES	327	Fonctions des récipients	400
<i>Elena Corvi</i>		Provenance des verres	403
Commentaire	329	Conclusion	403
Aspects chronologiques	329	Catalogue et planches	404
Provenance	330	Verre moulé (cat. 1739-1835)	404
Aspects technologiques	332	Verre soufflé (cat. 1836-2094)	414
Conclusion	328	Divers (cat. 2095-2117)	450
Catalogue et planches (cat.1478-1597)	333	Annexes	455
Notes	335	Liste des fonctions attribuées aux récipients de Chavannes 11	455
Annexes	356	Liste des pièces en verre avec les datations généralement admises	456
Liste des fibules avec les datations généralement admises	356	Notes	460
Tableau récapitulatif des types	358	CONCLUSION GÉNÉRALE	467
LES LAMPES EN TERRE CUITE	361	ZUSAMMENFASSUNG	473
<i>Heidi Amrein</i>		<i>Silvia Hirsch</i>	
Etude typologique	363	Liste récapitulative des ensembles archéologiques	479
Introduction	363		
Lampes à huile moulées (cat.1598-1719)	363		
Lampes ouvertes à suif (cat. 1720-1738)	378		
Iconographie	380	BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE	481
Signatures épigraphiques et anépigraphiques	381	Revues et collections	481
Répartition des lampes	382	Bibliographie	483
Provenance des lampes de Chavannes 11	382		
<i>(collaboration de Gerwulf Schneider)</i>			