

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 65 (1999)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

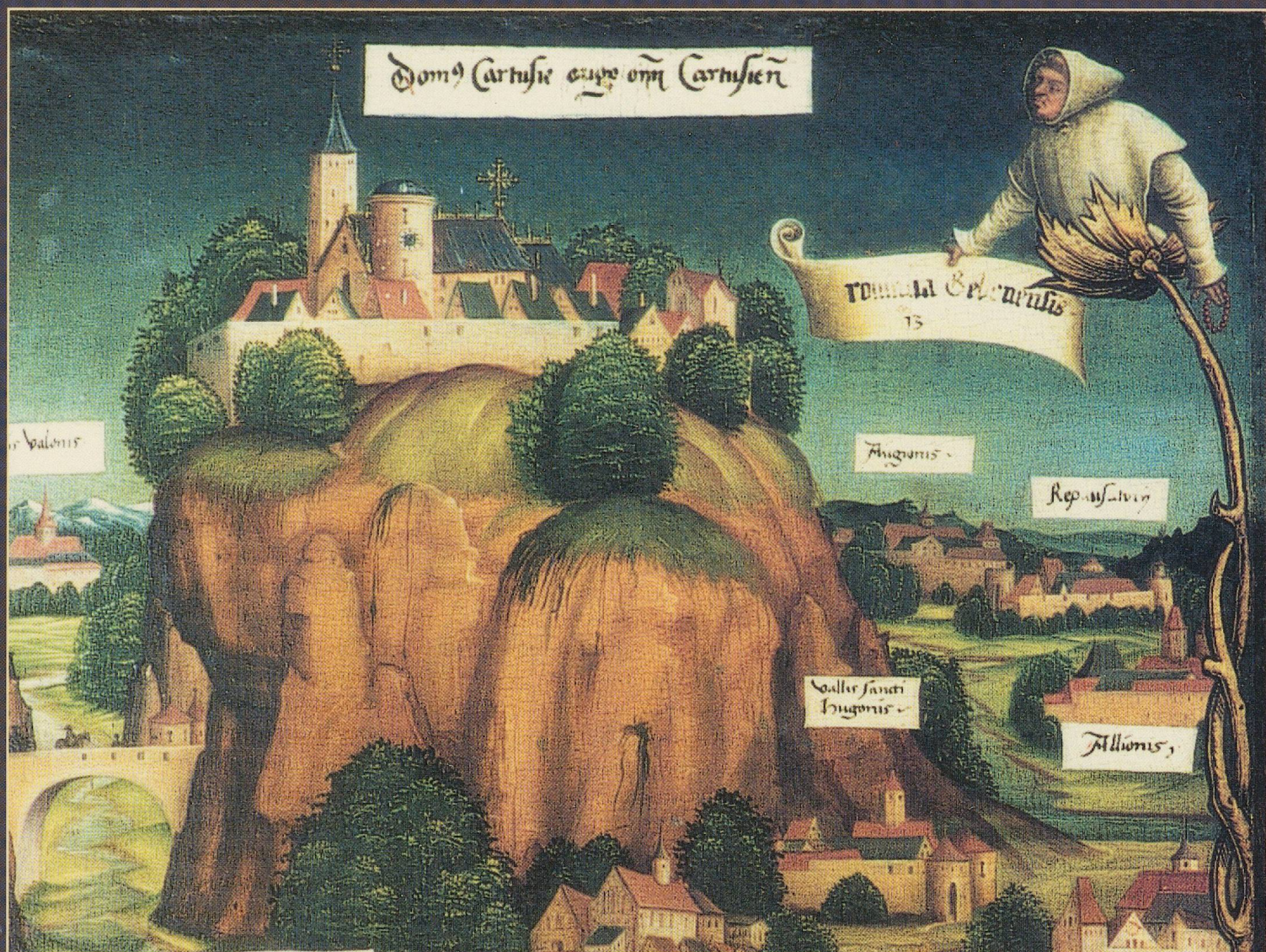
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Cahiers d'archéologie romande n° 65

NOTRE-DAME D'OUJON

— 1146-1537 —

UNE CHARTREUSE EXEMPLAIRE ?



HISTOIRE & ARCHÉOLOGIE

Laurent Auberson – Gabriele Keck – Jean-Daniel Morerod

Lausanne 1999

NOTRE-DAME D'OUJON
(1146-1537)
UNE CHARTREUSE EXEMPLAIRE?

Avec les contributions de

Michelle Legault

et de

Illustrations de la couverture: triptyque de la chartreuse de Notre-Dame d'Oujon, Chartreuse de la Grande Chartreuse, France.

Outre la couverture, de la chartreuse d'Oujon.

Illustration de la couverture et composition du livre: Jean-Luc Besson

Table de matières: page 1

Avant-propos: page 1 ; Notre-Dame d'Oujon (1146-1537): Une chartreuse exemplaire? page 1 ;

Index: page 67.

Remerciements:

Quatre ans ont passé entre l'achat de l'ouvrage et la fin de l'impression et de la mise en page.

Illustration de la chartreuse de la Grande Chartreuse, France.

Les commandes et demandes de renseignements peuvent être adressées à:

Chartreuse d'archéologie romande

Care postale 110

CH-1000 Lausanne 12

ISBN 2-88038-067-6

Tous les droits de reproduction et de distribution réservés pour tous les pays.

© 1990 de la chartreuse d'archéologie romande

Illustration de la couverture : triptyque de la chartreuse de Maria Saal. Détail. Germanisches Nationalmuseum, Nuremberg

Dos de la couverture : détail de la chartreuse d'Oujon

Maquette de la couverture et composition du texte : Jean-Luc Besson

Code de citation proposé :

AUBERSON, Laurent *et al.* : *Notre-Dame d'Oujon (1246-1537). Une chartreuse exemplaire*, Lausanne 1999 (*Cahiers d'archéologie romande*, 65).

Remerciements :

Ouvrage publié avec l'aide de l'État de Vaud, Département des Institutions et relations extérieures et Département des Infrastructures, de la Société académique vaudoise et de la commune d'Arzier.

Les commandes et demandes d'ouvrages peuvent être adressées à :

Cahiers d'archéologie romande

Case postale 210

CH-1000 Lausanne 17

ISBN 2-88028-065-6

Tous les droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous les pays.

© 1999 by Cahiers d'archéologie romande

Laurent Auberson
Gabriele Keck
Jean-Daniel Morerod

NOTRE-DAME D'OUJON (1146-1537) UNE CHARTREUSE EXEMPLAIRE ?

Avec les contributions de

Michelle Joguín

Denis Weidmann

Philippe Viredaz

&

Franz Wadsack

Cahiers d'archéologie romande n° 65

Lausanne

1999

