

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 70 (1998)

**Artikel:** Die figürlichen Baureliefs des Cigognier-Heiligtums in Avenches :  
kunsthistorische und ikonologische Einordnung

**Autor:** Bossert, Martin

### **Inhaltsverzeichnis**

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-836141>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	9
Abgekürzte Literatur .....	11

## EINLEITUNG

Forschungsgeschichte und Materialsichtung .....	15
Materialien und Bearbeitungstechniken .....	19

## KATALOG DER FIGÜRLICHEN BAUPLASTIK

Vorbemerkungen zum Katalog .....	25
I. Gesimse mit figürlichen Konsolen (Kat. Nrn. 1 - 27; vgl. 57 - 59) .....	27
Gesimse mit Delphinfries (Variante A: Kat. Nrn. 1 - 5; Variante B: Kat. Nrn. 6 - 7. 27) .....	28
1. Blöcke (Kat. Nrn. 1 - 7) .....	28
2. Einzelfragmente (Kat. Nrn. 8 - 27) .....	32
2.1. Konsolen (Bärtige Männerköpfe; Frauenköpfe; Unsicher; Genien im Blätterkelch: Kat. Nrn. 8 - 26) .....	32
2.2. Delphinfries (Variante B: Kat. Nr. 27) .....	38
II. Gesimse mit Greifen- oder Meerwesenfriesen (Kat. Nrn. 28 - 53; vgl. Kat. Nr. 60) .....	39
A. Greifenfrieze (Kat. Nrn. 28 - 35) .....	42
«Laufender Hund», Typus A, Variante a (Kat. Nrn. 29 - 31. 33. 35), Typus A, Variante b (Kat. Nr. 34), Typus B, Variante a (Kat. Nr. 28)	
1. Blöcke (Kat. Nrn. 28 - 29) .....	42
2. Einzelfragmente (Kat. Nrn. 30 - 35) .....	43
B. Meerwesenfrieze (Kat. Nrn. 36 - 53) .....	45
«Laufender Hund», Typus B, Variante a (Kat. Nrn. 36 - 43) ....	45
Typus B, Variante b (Kat. Nrn. 44 - 49)	
1. Blöcke (Kat. Nrn. 44 - 48) .....	48
2. Einzelfragment (Kat. Nr. 49) .....	51
«Laufender Hund», Typ B, Varianten a oder b (Einzelfragmente Kat. Nrn. 50 - 53) .....	51
III. Cigognier-Säule (Meerwesenfries Kat. Nr. 54, vgl. Kat. Nr. 55)	53
IV. Kapitelle (Kat. Nrn. 55 - 56; vgl. III.) .....	54
V. Nicht sicher zuweisbare Fragmente (Kat. Nrn. 57 - 60) .....	56
VI. Verlorene, meist nicht mehr bestimmbare Skulpturenfragmente (Kat. Nrn. 61 - 65) .....	57
Datierung der figürlichen Baureliefs nach dem Stil .....	58
Fundverteilungskarten .....	62

## AUSWERTUNG

Kapitel 1: Ausserstilistische und stilistische Datierungsgrund- lagen .....	69
Kapitel 2: Werkstattfragen .....	72



Kapitel 3: Architektonische Vorbilder des Cigognier-Heiligtums und kunstgeschichtliche Stellung der figürlichen Baureliefs .....	81
Kapitel 4: Bestimmung des Heiligtums - vermutliche Auftraggeber und Stifter .....	84
 GESAMTÜBERSICHTEN	
Gesamtübersicht zum Katalog .....	114
Gesamtübersicht zu den Bildhauergruppen .....	121
 ZUSAMMENFASSUNGEN	
Kurzzusammenfassung .....	125
Résumé abrégé .....	128
Brief Summary .....	130
 TAFELN .....	
 VERZEICHNISSE	
Aufbewahrungs- und Anbringungsorte .....	183
Nummernkonkordanz .....	183
Textabbildungs- und Tafelnachweis .....	185
Personen- und Ortsregister .....	186
Sachregister .....	186