

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 68 (1996)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SOMMAIRE

AVANT-PROPOS (<i>Denis Weidmann</i>)	7
L'HISTOIRE	9
<i>Marcel Grandjean</i>	
L'église, le couvent et le bourg de Coppet	11
La ville médiévale et ses institutions religieuses et hospitalières	11
La topographie urbaine du quartier du couvent avant la construction de ce dernier	14
Le couvent des Dominicains et son église	15
Les avatars de l'église et du couvent après la réforme	17
L'église de Coppet et l'histoire de l'art monumental régional	26
Notes	28
L'ARCHÉOLOGIE	35
<i>Peter Eggenberger et Philippe Jaton</i>	
Les résultats des investigations archéologiques dans l'église et l'ancien couvent	37
Introduction	37
Méthode et documentation	37
Les bâtiments urbains	41
Description des structures	41
Interprétation	46
L'église conventuelle: l'édifice inachevé	49
Description des structures	49
Interprétation	51
L'église conventuelle: l'édifice achevé	54
Le plan	54
Les élévations	55
Les trois chapelles méridionales	57
Le volume et son aménagement	63
La charpente et sa datation	73
Les vestiges du cloître et les bâtiments conventuels	75
Les sépultures: un thème de conclusion sur la fondation du couvent dominicain de Coppet	82
Les origines de l'ordre des Dominicains	82
L'essor de l'inhumation dans les églises	82
La sépulture dans les églises des ordres mendiants	83
L'église dominicaine de Coppet	84
Coppet à la lumière du développement architectural des églises des ordres mendiants	85
La sépulture dans l'église de Coppet à travers les temps	87
Notes	92
Inventaire des trouvailles (<i>Werner Stöckli</i>)	95
Bibliographie	97
ÉTUDES COMPLÉMENTAIRES	101
<i>Monique Bory</i>	
La porte principale de l'église de Coppet, restaurée en 1982-1983	103
<i>Monique Bory</i>	
Rapport de restauration	109
<i>Hérald Chatelain</i>	
Le nouvel orgue de tribune du temple de Coppet	
<i>Evelyne Leemans</i>	117
Étude anthropologique	119
Source des illustrations	151

