Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 67 (1996)

Artikel: Les tuiles anciennes du Canton de Vaud
Autor: Grote, Michèle
Vorwort: Note de l'auteur
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-836148

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NOTE DE L'AUTEUR

NOTRE étude ne vise pas une présentation exhaustive des tuiles anciennes vaudoises, car il subsiste trop de questions auxquelles il est encore impossible de répondre: il s'agit de donner l'état des connaissances actuelles et de faire le point sur les informations accumulées grâce à l'inventaire des tuiles anciennes du canton de Vaud réalisé pour la Section des monuments historiques et archéologie de l'Etat de Vaud. Commencé en 1978 par Denis Weidmann et Charles Matile, poursuivi par Jacques Morel, il nous a été confié à partir de 1987. Nous avons eu ensuite la possibilité d'enrichir cette collection de tuiles par le biais des analyses de couverture mandatées par le Service des bâtiments et la Section des monuments historiques. Le chapitre sur les techniques de fabrication a été publié en 1993 dans le 10e rapport annuel de la Fondation du Musée de la tuilerie à Cham (ZG). Le travail de synthèse des données réunies ces dernières années sur les tuiles a bénéficié d'un crédit de publication du Département de l'instruction publique et des cultes, par le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire.

L'abondante illustration de cet ouvrage provient en majeure partie des photos de l'inventaire, une documentation de travail effectuée dans des conditions souvent précaires, ce qui n'est pas sans répercussion sur la qualité finale. Seules quelques photos ont été réalisées professionnellement par Suzanne, Daniel Fibbi-Aeppli et Claude Bornand. Dessins et graphiques sont l'œuvre de Christian Chevalley, technicien de fouilles archéologiques à la Fondation Pro Aventico.

Je tiens à remercier tous ceux qui m'ont aidée d'une manière ou d'une autre dans l'élaboration de ce travail:
Jürg Goll, directeur scientifique du Musée de la tuilerie à Cham (ZG), excellent connaisseur du du sujet, pour les nombreux conseils prodigués et la lecture du manuscrit;
François Christe, archéologue, pour les trouvailles archéologiques mises à disposition et ses observations pertinentes;
Mes collègues historiens et historiennes des monuments, tout particulièrement Pierre-Antoine Troillet, Brigitte Pradervand et Isabelle Roland Tevaearai, pour la transmission de leurs notes d'archives;
Olivier Feihl, d'Archéotech SA, pour ses compétences en informatique (informatisation de la fiche d'inventaire) et en statistique;
Denis Weidmann, archéologue cantonal, pour la relecture du manuscrit;
Les nombreux couvreurs, pour leur aide lors du prélèvement des éléments intéressants encore en place sur les toits, et tous les collectionneurs privés et les conservateurs de musées locaux pour la mise à disposition des pièces les plus précieuses de leurs collections;
Louis Keusen, dernier tuilier de la tuilerie de Vinzel, pour ses connaissances techniques, et son épouse, pour la chaleur de leur accueil;
Jean-Claude Scheder pour son enthousiasme et son savoir-faire, lors de la phase – quelque peu ardue – de mise en forme.
Enfin, j'exprime ma gratitude à ma mère pour son soutien moral et sa présence réconfortante sur le terrain, lors du prélèvement plus ou moins périlleux des tuiles sur les toits[1].

---

1. Denis WEIDMANN et Charles MATILE, Tuiles anciennes du Pays de Vaud, dans *Chantiers* N° 4, Montreux 1978, pp. 1-8. Michèle GROTE, Der Kanton Waadt – Begegnungsort von zwei verschiedenen Herstellungstechniken, dans *10. Bericht der Stiftung Ziegelei-Museum 1993* (traduction allemande de Jürg GOLL), Cham mai 1993, pp. 35-44.

Toutes les tuiles entières sont illustrées à l'échelle 1:5, sauf dans les pages couleur 38 à 40. Les tuiles fragmentaires et les détails de talons sont agrandis librement, sans échelle particulière, de même que les tuiles creuses.