

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 67 (1996)

Artikel: Les tuiles anciennes du Canton de Vaud

Autor: Grote, Michèle

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-836148>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS (<i>Denis Weidmann</i>)	4
NOTE DE L'AUTEUR	6
LA TUILE À TRAVERS LES ÂGES	7
Délimitation du domaine d'investigation	7
Bref rappel historique sur le développement de la tuile et des types de couverture	9
Types de couverture dans le canton de Vaud	11
Techniques de pose	12
Utilisations particulières de la tuile	13
TYPOLOGIE DES TUILES ANCIENNES	17
Critères typologiques	17
LES TUILES PLATES	19
Techniques de fabrication	19
Fabrication «à la française»	19
Fabrication «à l'allemande»	22
Aspects des surfaces extérieures et intérieures	24
Surfaces extérieures dépourvues de toute gouttière	25
Surfaces extérieures striées avec un outil ou avec les doigts	27
Surfaces extérieures vernissées	34
Dites-le avec des tuiles!	38
Un choix de tuiles gravées	41
Formes des découpes	42
Découpe droite	42
Découpe droite aux angles échancrés	44
Découpe en anse de panier	44
Découpe arrondie	45
Découpe en arc brisé	45
Découpe pointue	47
Découpe pointue et tronquée	49
Découpe arquée	49
Tuiles spéciales	50
Tuiles de clocher	50
Tuiles de rive	53
Modes de fixation	54
Trous	54
Talons	55
Modes de fixation mixte	59
Dimensions	61
LES TUILES CREUSES	65
Fabrication	65
Tuiles canal	65
Tuiles canal à crochet	65
Tuiles canal sans crochet	67
Tuiles arêtières et faîtières	68
LES INSCRIPTIONS	70
LES DÉCORS	76
CONCLUSION	83
Notes	85
Lexique	93
Bibliographie	95
Liste des abréviations	97
Table de correspondance entre les photos et les codes d'inventaire	99
LES TUILES CANAL CISTERCIENNES DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME DE BONMONT	103
<i>Jacques Morel</i>	
Provenance des illustrations	112