

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 55 (1992)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

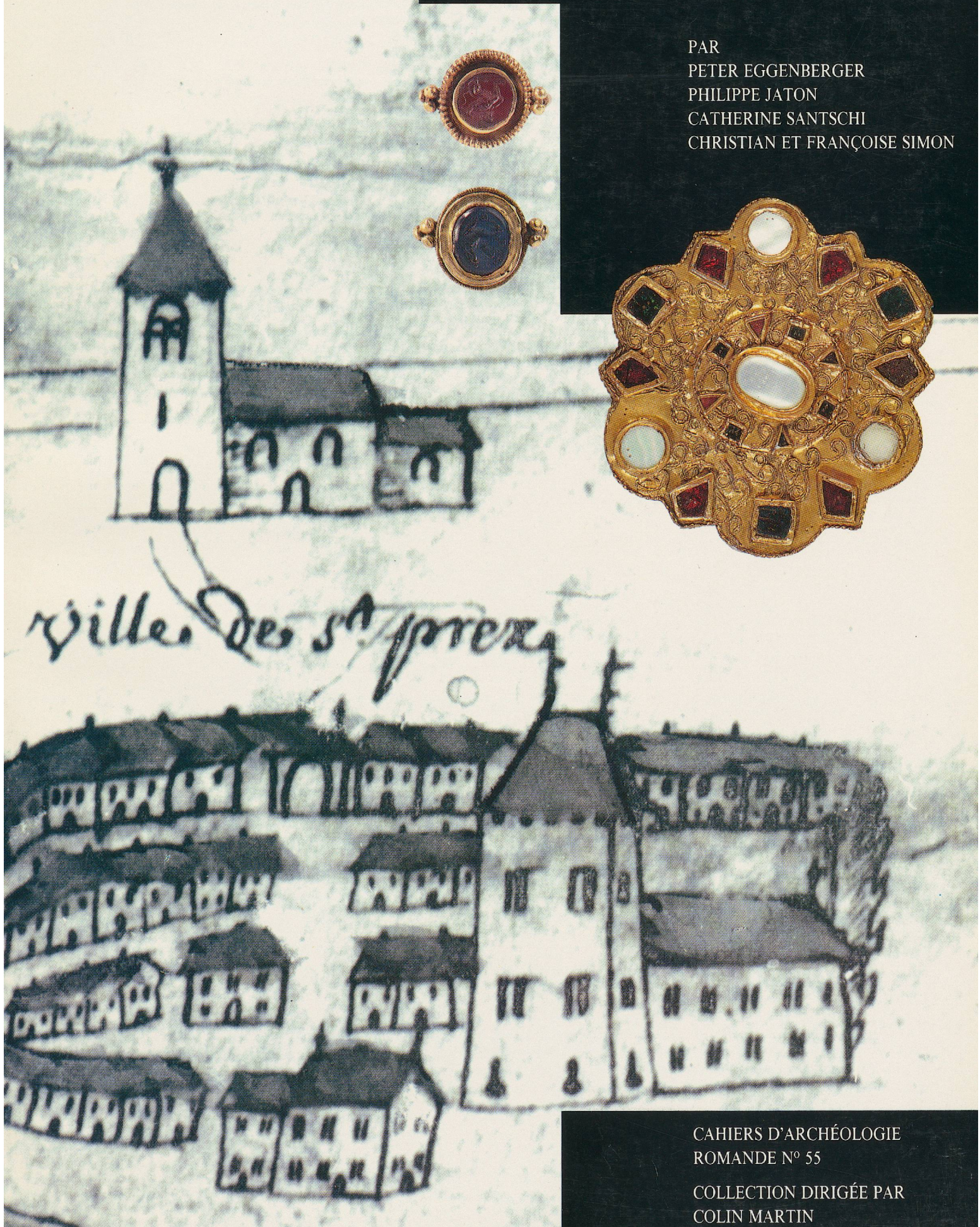
Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'église de Saint-Prex

HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE

PAR
PETER EGGENBERGER
PHILIPPE JATON
CATHERINE SANTSCHI
CHRISTIAN ET FRANÇOISE SIMON



CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE
ROMANDE N° 55

COLLECTION DIRIGÉE PAR
COLIN MARTIN

Code de citation préconisé

Peter Eggenberger, Philippe Jatton, Catherine Santschi, Christian et Françoise Simon: L'Eglise de Saint-Prex. Histoire et archéologie (Cahiers d'archéologie romande, n° 55), Lausanne, 1992.

Ouvrage publié avec l'aide du Fonds national suisse de la recherche scientifique (requête n° 9010 – 31674), du Département de l'instruction publique et des cultes du canton de Vaud, des Verreries de Saint-Prex SA et de la commune de Saint-Prex.

ISBN 2-88028-055-9

Les commandes et les demandes d'échange pour le présent ouvrage doivent être adressées à la Bibliothèque historique vaudoise, M^c Colin Martin, Petit-Chêne 18, CH-1002 Lausanne.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

© 1992 by Bibliothèque historique vaudoise, Lausanne.

Impression: Presses Centrales, Lausanne.

Couverture (Graphisme KZ Design, Lausanne)

- Fragment d'un plan de Saint-Prex de la fin du XVII^e siècle (ACV GB 179/a). (Photo C. Bornand.)
- Fibule en tôle d'or, à décor de filigrane et cabochons de pierre et de nacre (MCAH 33189), VII^e siècle après J.-C. Pièce fortement restaurée. Fouilles des tombes au sud de l'église en 1912. (Photo MCAH.)
- Deux bagues en or à décor perlé, munies d'intailles romaines (MCAH 33192: cheval marin; MCAH 33193: sphinx). VII^e siècle après J.-C. Fouilles 1912 au sud de l'église, tombe n° 12. (Photo M. König.)

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE

Collection dirigée par Colin Martin

N° 22

L'église de Saint-Prex

Histoire et archéologie



*Saint-Prex au commencement du XIX^e siècle.
Gravure sur bois, colorée, de Jean Du Bois – GENÈVE, 1789-1849*

L'église de Saint-Prex

Histoire et archéologie

Peter Eggenberger, Philippe Jaton,
Catherine Santschi, Françoise et Christian Simon

En collaboration avec: Laurent Auberson, Philippe Bridel, Pierre Margot, Colin Martin, Monique Rast Cotting, Jachen Sarott, Werner Stöckli, Franz Wadsack

